



Universidad Nacional de Luján
Departamento de Educación

LUJÁN, 3 DE MAYO DE 2023

VISTO: la solicitud de aprobación del programa del Seminario "EPISTEMOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA", correspondiente a la Carrera de Posgrado, Maestría en Estudios sobre Construcción de Ciudadanía; y

CONSIDERANDO:

Que cuenta con dictamen favorable de la Comisión Académica de la Maestría en Estudios sobre Construcción de Ciudadanía.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición DISPCD-ELIJ:0000212-19.

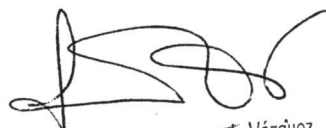
Por ello,

LA PRESIDENTE DEL CONSEJO DIRECTIVO
DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
D I S P O N E:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa del Seminario "EPISTEMOLOGÍA Y CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA" a cargo del docente José Tasat, correspondiente a la Carrera de Posgrado, Maestría en Estudios sobre Construcción de Ciudadanía.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPPCD-ELUJ:0000106-23



Mg. Andrea Paula Corrado Vázquez
Presidente Consejo Directivo
Departamento de Educación
Universidad Nacional de Luján

Carrera de Maestría en
Estudios sobre Construcción de Ciudadanía
UNLu /UNR/UNSJ

Programa de Epistemología y construcción de ciudadanía

Docente:

Dr. José A. Tasat

Equipo Docente:

Dra. Marcela Kabusch

Dr. Oscar Díaz

Ing. Emiliano A. Colavitta

Fundamentación

El presente programa tiene por objetivo el acercamiento desde una perspectiva epistemológica sobre la *Construcción de Ciudadanía*, que demanda, marcos de saberes para abordar tiempos y espacios de complejos de las sociedades actuales, las tensiones y conflictividades en los que se sumergen profesionales e investigadores en los campos de las ciencias sociales y humanas.

La reflexión acerca de las hipótesis, las teorías científicas y contextos históricos, ameritan una especial mirada que amplíe la construcción de una epistemología político-cultural-social, que por un lado, y que no desconozca los métodos de validación y premisas de la trama de conocimiento e intereses de la ciencia moderna - historia interna -, y por otro lado se interrogue por lo ético, político y cultural, el proyecto histórico que vivimos.

Los desafíos no son exclusivos del campo de la investigación científica, sino que se extienden a la vida cotidiana, en lo individual y colectivo, al sistema educativo, y a diferentes problemáticas en contextos de diversidad y multiculturalismo. Los procesos cognoscitivos no son atribuciones meramente individuales de sujetos cognoscentes, ni pretendidamente universales y necesarias.

Con esta introducción, invitamos a los maestrandos a sumergirse en la temática y en conjunto ampliar una mirada integradora de la propuesta con el quehacer propio y colectivo, en el trabajo, investigación y docencia. Es crucial comenzar la reflexión sobre los supuestos y

concepciones arraigadas y hacer las imprescindibles comparaciones con la presente propuesta descolonizadora de nuestra matriz de aprendizaje, para avanzar en la experiencia de la construcción de conocimiento situado, emotivo y social.

Objetivos

Generar la transmisión de saberes socialmente significativos en convivencia con sabidurías situadas ancestrales, populares, femeninas tendiente a descolonizar lo real, lo imaginario y simbólico en la construcción de la ciudadanía moderna.

Objetivos Generales

- Brindar a los estudiantes un panorama complejizador y crítico sobre la construcción de conocimiento, metodología y prácticas de intervención a través del pensamiento americano.
- Revisar las categorías epistemológicas y filosóficas que confrontan las principales corrientes del pensamiento moderno occidental colonial.
- Reflexionar acerca de la construcción de un pensamiento situado en América, a través de perspectivas que atraviesan la matriz de pensamiento occidental hegemónica: género, nuevos paradigmas epistemológicos, historia de las ideas y filosofía latinoamericana.

Objetivos Específicos

- Promover el estudio, el análisis y la profundización del pensamiento americano desde una perspectiva transdisciplinar y situada.
- Fomentar, a partir del abordaje de pensadores americanos, la producción de pensamiento crítico y propositivo respecto de las problemáticas actuales más relevantes en los campos de las ciencias humanas y sociales.
- Impulsar la metodología de investigación e intervención transdisciplinar y situada.

Metodología

Cada clase estará a cargo del docente titular y docentes del equipo provenientes de los campos de la filosofía, la historia de las ideas y el pensamiento crítico americano.

Las clases contarán con secciones de carácter teórico, centradas en la exposición oral por parte de los docentes, destinadas a la introducción general a cada uno de los bloques temáticos.

Las clases serán ilustradas con documentos, fotografías, audios con testimonios orales y en algunos casos con proyección de piezas fílmicas, según considere necesario el docente a cargo de cada encuentro.

Además, las clases contarán con secciones de carácter teórico-práctico, en las cuales la metodología de trabajo se basará en la participación de los estudiantes, en el análisis dialogado de las problemáticas presentadas, y en la discusión conjunta de las lecturas seleccionadas.

Evaluación

Cada integrante del grupo presentará un trabajo escrito con los conceptos trabajados en clase y con la bibliografía obligatoria, relacionándolo con su núcleo de interés.

Contenidos

Unidad 1 - Ontología, epistemología y cultura

El mito de la modernidad y la des-sacralización de la naturaleza. Del pienso, luego existo y sus implicancias pedagógicas, sociales y culturales. La idea moderna de sujeto como dominador de una realidad natural cosificada. De la "ira divina a la ira del mercader" y el patio de los objetos. Pensar las identidades jerarquizadas del positivismo según niveles de pureza y civilización. La crítica a la ilusión de fundamentar el pensamiento en el "ser" al margen y negando el "estar".

Bibliografía asociada

- Castoriadis, C. (1988). Los dominios del hombre. Las encrucijadas del laberinto. Barcelona. España: Editorial Gedisa, S.A.
- Cullen, Carlos. (1978). Fenomenología de la crisis moral. Buenos Aires: Castañeda.
- Dussel, E. (1994). El encubrimiento del otro: hacia el origen del "mito de la modernidad". Plural editores: La Paz-Bolivia.
- Kusch, R. (1975). América Profunda. Buenos Aires. Editorial Bonum.
- Samaja, J. (2004). Epistemología y metodología: elementos para una teoría de la investigación científica - 3ra Ed.- Buenos Aires. Editorial Universitaria de Buenos Aires.

Unidad 2- Conocimiento, verdad y subjetividad

Método y conocimiento. El monismo metodológico. La lógica como construcción de sentido. La noción de método científico. Modos inferenciales: deducción, inducción y abducción. Analogías y metáforas. El pensar causal. Empirismo lógico, falsacionismo y postempirismo. Epistemología y ciencias sociales. Paradigmas mecanicista y organicista. Recursividad y contingencia. La gravitación del suelo que habitamos para la comprensión del sujeto que conoce y que actúa. La negación en el pensamiento popular, las verdades seminales y los aciertos fundantes.

Bibliografía asociada

- Goodman, N. (2013). *Maneras de hacer mundos*. Boadilla del Monte, Madrid-España: Machado Grupo de Distribución, S.L.
- Haack, S. (1978). *Filosofía de las lógicas*. Cambridge University Press. Ediciones Cátedra S.A., Madrid, España.
- Hofstadter, D. y Sander, E. (2013) *Surfaces and Essences Analogy as the Fuel and Fire of Thinking*. EE.UU. New York: Basic Books . A Member of the Perseus Books Group.
- Hui, Y. (2022). *Recursividad y contingencia*. Buenos Aires – Argentina. Caja Negra Editora.
- Palau, G. (2002). *Introducción filosófica a las lógicas no clásicas*. Barcelona – España: Gedisa. Temas de Cátedra.

Unidad 3 - Ciencia, tecnología y ciudadanía

El paso del mito al logos. El sujeto de ciencia. La abstracción analítica y la totalidad constituida por acumulación. El problema de la técnica. Hombre, naturaleza y necesidad; El mito de transformación. Desarrollo tecnológico y transculturación. Tecnología, ética y normatividad. Tecnología, estado y democracia. Transhumanismo y gobernanza mundial. Cosmotécnica y tecnodiversidad. El misterio inherente a la técnica. Lo objetivo, lo transobjetivo y lo transinteligible. El vacío intercultural. Sabiduría e indeterminación. Geocultura y seminalidad. La ciencia y el pensamiento popular.

Bibliografía asociada

- Fromm, E. (1955). *El miedo a la libertad*. 1ra Ed. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- Heidegger, M. (1994). *La pregunta por la técnica*. En “Conferencias y artículos”. Barcelona. Ediciones del serbal.
- Horkheimer, M. y Adorno, T. (1988). *Dialéctica del iluminismo*, Buenos Aires. Editorial Sudamericana

- Hui, Y. (2000). Fragmentar el futuro: ensayos sobre tecnodiversidad. 1ra Ed. Buenos Aires. Caja Negra Editora.
- Kusch, R. (1976). Geocultura del hombre americano. Buenos Aires, Fernando García Cambeiro.
- Lizcano, E. (2006). Metáforas que nos piensan. Sobre ciencia, democracia y otras poderosas ficciones. La obra se publica bajo licencia libre Creative Commons 2.1. <http://creativecommons.org/license/>.

Unidad 4 - Territorio, cuerpo y lenguaje

Análisis del lenguaje y hermenéutica. El lenguaje secreto del que estamos hechos. Lenguaje y literatura como operatorias de la cultura. Las literaturas. Territorios textuales. Geotexto. Cartografía. Diseño. Mapa/recorrido. Configuraciones culturales. Posibilidades e imposibilidades del nombrar. Descolonizar el lenguaje. Enunciaciones peatonales. Habitar el lenguaje. Agencia popular. Desculturizar la cultura. Destruir la noción de cultura para pensar la cultura desde la gestión política. Reparto de lo sensible. Volver a construir subjetividades para repensar lo sensible. Sensibilidad/subjetividad. Pulcritud y Hedor. El teatro Colón y el mercado. Pensar situado.

Bibliografía asociada

- De Certeau, M. (2000). La invención de lo cotidiano 1. Artes de hacer. México: Universidad Iberoamericana.
- De Souza, P. (2016). Descolonizar el lenguaje. Santiago de Chile: Los libros de la mujer rota.
- González Almada, M. (2020). El lenguaje secreto del que estamos hechos: territorios textuales en las narrativas bolivianas contemporáneas. Poliedro. 1;3; pp. 266-276. Bs. As.: Universidad de San Isidro.
- Grimson, A. (2012). Los límites de la cultura: crítica de las teorías de la identidad. Bs. As.: Siglo XXI Editores.
- Ranciere, J. (2009). El reparto de lo sensible. Santiago de Chile: LOM Ediciones.
- Torres Roggero, J. (2002). Elogio del pensamiento plebeyo: geotextos; el pueblo como sujeto cultural en la literatura argentina". Silabario. Córdoba: FFyH, UNC
- Vich, V. (2014). Desculturizar la cultura. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

Unidad 5 - Ética, política y ciudadanía

Sujeto actuante, sujeto práctico y sujeto colectivo. Lo público y lo privado. Sujeto latinoamericano y democratización. Pensar desde nuestra América: pensar desde la trans-modernidad, pensar desde el sujeto. La democracia en América Latina: entre la profundización de la modernidad y la construcción de la ciudadanía y las emergencias de la trans-modernidad. La relación de la filosofía de Rodolfo Kusch con la ontología que precede a la metafísica (Nietzsche, Heidegger) y con la ética que precede a la ontología (Levinas). Fecundidad de la filosofía de Rodolfo Kusch para pensar la ética, la política y la educación.

Bibliografía asociada

- Castro-Gómez, S. (1996) *Crítica de la razón latinoamericana*. Barcelona: Puvill libros S.A.
- Cullen, C. (2018). *La ciudadanía hoy: aspectos éticos-políticos y desafíos educativos*. II Congreso Internacional Extraordinario de Filosofía. Mesa Redonda “El malestar en la ciudadanía y su problematización en la Ética contemporánea”
- Kusch, R. (2007). *Obras completas. Tomo II*. Rosario – Provincia de Santa Fe – Argentina: Editorial Fundación Ross.
- Taylor, C. (1996). *Fuentes del yo: la construcción de la identidad moderna*. - 1ra Ed. Barcelona. Paidós.

Unidad 6 - Epistemologías decoloniales

Des-andar el racismo. Mestizajes y sus usos. Lo ch'ixi y lo heterogéneo. Los usos de la identidad en América. Formas de subjetivación en América. Procesos políticos y ciudadanos de homogeneización, atomismo y comunitarismo. Discusiones sobre mestizaje, hibridación y mezclas culturales en América. Monolingüismo y plurilingüismo, subjetividades ch'ixis. Ideas de naturaleza, ideas de sujeto, relación humano-no humano desde perspectivas y cosmovisiones diferentes. La fagocitación como resistencia a la aculturación y como liberación de la fecundidad del estar para crear el mundo de vuelta.

Bibliografía asociada

- Dussel, E. (1996). *Filosofía de la liberación*. Editorial Nueva América, Bogotá-Colombia.
- Mignolo, W. (2007). *El pensamiento decolonial: desprendimiento y apertura. Un manifiesto*. En Castro-Gomez, S., Grosfoguel, R. (Eds.) (2007). *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos

y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar.

- Rivera Cusicanqui, S. (2010). *Ch'ixinakax utxiwa: una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores* - 1a ed. - Buenos Aires : Tinta Limón.
- Segato, R (2015). *La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda*, Buenos Aires, Prometeo libros