



Universidad Nacional de Luján

Departamento de
Educación



DISPOSICION PRESIDENTE/A DEL CONSEJO DIRECTIVO DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DISPPCD-E
: 145 / 2025

TRAMITE INTERNO 12241 - 2025

LUJÁN, BUENOS AIRES

VISTO: la nota presentada por la Directora de la Carrera de Posgrado, Especialización en Lenguas Extranjeras: Problemáticas Sociodidácticas, Interculturales y Plurilingües por la cual solicita la aprobación del programa del Taller de Trabajo Final Integrador (Código 36106); y

CONSIDERANDO:

Que corresponde a esta Unidad Académica la aprobación del programa presentado.

Que la presentación se ajusta a la reglamentación vigente.

Que cuenta con dictamen favorable de la Comisión Académica de la Carrera de Posgrado, Especialización en Lenguas Extranjeras: Problemáticas Sociodidácticas, Interculturales y Plurilingües.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición DISPCD-ELUJ:0000212-19.

Por ello,

LA PRESIDENTE DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

D I S P O N E

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa del TALLER DE TRABAJO FINAL INTEGRADOR (Código 36106). Vigencia 2025 - 2027 para la Carrera de Posgrado, Especialización en Lenguas Extranjeras: Problemáticas Sociodidácticas, Interculturales y Plurilingües, a cargo de la docente María Fabiana Luchetti, que forma parte de la presente Disposición.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

Mg. Andrea P. Corrado Vázquez - Presidente Consejo Directivo - Departamento de Educación

Hoja de firmas



Universidad Nacional de Luján

Departamento de
Educación



DISPOSICION PRESIDENTE/A DEL CONSEJO DIRECTIVO DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DISPPCD-E
: 8 / 2026

TRAMITE INTERNO 12241 - 2025

LUJÁN, BUENOS AIRES

VISTO: la Disposición Presidente del Consejo Directivo Departamento de Educación
DISPPCD-E : 145 / 2025; y

CONSIDERANDO:

Que es necesario rectificar el código del Taller indicado en la Disposición
mencionada dado que se ha detectado un error involuntario.

Que, por tal motivo, corresponde reemplazar el anexo de la Disposición.

Que la presente disposición se dicta en el marco del Decreto N° 894/17, Artículo
101, reglamentario de la Ley Nacional de Procedimientos Administrativos.

Por ello,

EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

D I S P O N E:

ARTÍCULO 1°.- RECTIFICAR el código del TALLER DE TRABAJO FINAL INTEGRADOR indicado
en la Disposición Presidente del Consejo Directivo Departamento de Educación
DISPPCD-E : 145 / 2025, donde dice: "(Código 36106)"; debe decir (Código 36113).-

ARTÍCULO 2°.- REEMPLAZAR el programa del TALLER DE TRABAJO FINAL INTEGRADOR de la
Disposición Presidente del Consejo Directivo Departamento de Educación DISPPCD-E :
145 / 2025, por el que forma parte de la presente Disposición.-

ARTÍCULO 3°.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

Dr. Álvaro Javier Di Matteo - Presidente Consejo Directivo - Departamento de
Educación



Universidad Nacional de Luján REPÚBLICA ARGENTINA

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: 36113- TALLER DE TRABAJO FINAL INTEGRADOR

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: TALLER

CARRERA/S: ESPECIALIZACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS:

PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGÜES PLAN

DE ESTUDIOS: 72.01 DOCENTE/S RESPONSABLE/S: María Fabiana

Luchetti. Especialista EQUIPO DOCENTE: -----

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES: -----

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL: RESHCS-LUJ: 0000283-23: MIXTA

CARGA HORARIA TOTAL: 48

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA:-----

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2025-2027

CONTENIDOS MÍNIMOS O DESCRIPTORES

Los problemas de investigación en las ciencias del lenguaje. Cuestiones epistemológicas, teóricas, metodológicas y empíricas de la investigación en las Ciencias del Lenguaje. Los métodos de análisis de datos: el enfoque cuantitativo, el enfoque etnográfico, el enfoque cualitativo, el análisis del discurso. La escritura académica: la escritura en relación con el pensamiento y el conocimiento. Estrategias de escritura académica para la elaboración de los trabajos finales. El discurso académico específico.

FUNDAMENTACIÓN

Este Taller se encuentra anclado en el tercer eje epistemológico de la Carrera, *Investigación y Lenguas Extranjeras*, que reagrupa actividades académicas de carácter transversal y propicia tareas de reflexión e investigación. Por su carácter, esta actividad académica requiere el cursado y la aprobación de los seminarios incluidos en los Ejes 1: *Problemas actuales de las lenguas extranjeras, Interculturalidad y lenguas extranjeras y Lenguas en contacto y plurilingüismo*, así como los correspondientes al Eje 2: *Políticas lingüísticas y lenguas extranjeras, Perspectiva sociodidáctica en lenguas extranjeras, Lenguas extranjeras y cultura digital*.

En este marco, atendiendo al perfil profesionalizante de la Especialización, la propuesta de trabajo del Taller está orientada a contribuir con la formación de profesionales altamente capacitados para intervenir en problemáticas relativas a las lenguas extranjeras, en contextos socio-culturales y educativos diversos. En este sentido, la Carrera busca promover el desarrollo de respuestas creativas y contextualizadas a las problemáticas que surgen en el ejercicio profesional, en los diferentes niveles del sistema educativo, organismos e instituciones educativas formales y no formales, en el marco de un abordaje crítico integral de los problemas lingüísticos.

Así entonces, el Taller se plantea como un espacio orientado a la construcción de conocimientos teóricos y de herramientas metodológicas y discursivas desde una mirada que conjuga la sociodidáctica, la interculturalidad y el plurilingüismo, con vistas a la producción del pre-diseño del Trabajo Final Integrador, requisito para la aprobación. Desde esas perspectivas, siguiendo a Klett¹, es fundamental destacar como marco del trabajo propuesto que

“la sociodidáctica centra su atención en el entorno en el que se lleva a cabo el acto educativo. Se considera el macrocontexto nacional y global así como el microcontexto, específico de la interacción donde se realiza la enseñanza-aprendizaje del idioma. La sociodidáctica se apoya en las características ambientales, ecológicas (Bax, 2004; Hu, 2005) y las considera al momento de identificar las necesidades lingüísticas de los alumnos, así como las habilidades de comunicación requeridas. Con esto elementos en mano se pueden determinan las opciones curriculares y programar las clases”. (Klett, 2022 p.89)

Considerando, entonces, la centralidad que tiene el contexto en la perspectiva adoptada, la elaboración del pre-diseño se concibe como una práctica fuertemente imbricada en los ámbitos de desempeño de los cursantes y, consecuentemente, implicará un proceso de indagación que dé lugar a identificar y configurar problemáticas relevantes, propias del campo de las lenguas extranjeras en los contextos de actuación de los especializandos, así como a diseñar un dispositivo teóricometodológico pertinente que redunde, eventualmente, en el planteo de intervenciones situadas y fundamentadas en vistas a la promoción de acciones de mejora.

Desde el punto de vista teórico, esta propuesta encuentra su sustento en una perspectiva social de la construcción del conocimiento científico. En efecto, nuestra concepción se aleja de las miradas “descontextualizadas, individualistas y elitistas, empíricas y ateóricas, rígidas e infalibles, aproblemáticas, ahistóricas, exclusivamente analíticas y acumulativas” (Gil et al., 2005, citado por Cabot, 2014, p. 542)², para destacar su carácter complejo como producto del trabajo colectivo y vinculado con las diferentes formas de la actividad humana, su dimensión histórica, en tanto reflejo de la época e históricamente condicionada por el pensamiento dominante en un contexto político y socioeconómico determinado y su dimensión ética y, por lo tanto, no neutral.

Asimismo, y en estrecha articulación con la concepción epistemológica planteada, nos inscribimos en el enfoque sociocultural de las prácticas del lenguaje. En este sentido, el proceso de construcción del conocimiento que supone la elaboración del pre-diseño del TFI estará mediado por las prácticas del lenguaje entendidas como prácticas sociales y, por ello, fuertemente imbricadas con la esfera de la actividad de los sujetos, en este caso, su formación y desempeño en el campo de las lenguas extranjeras en diferentes contextos. Desde esta mirada, se enfatizará la función epistémica de esas prácticas. En otras palabras, el abordaje de la puesta en texto del conocimiento no se limitará al desarrollo de estrategias vinculadas a su comunicación sino que, por el contrario, procurará enfatizar su rol de instrumento de mediación al servicio de su construcción.

¹ Klett, E (2022): “De la didáctica de lenguas extranjeras a la sociodidáctica”. En: *Las lenguas extranjeras en foco: aspectos psicológicos, didácticos y socioculturales*. Buenos Aires: Editores Asociados, pp. 85-116.

² Cabot, E. A., 2014. “Una aproximación a la concepción de ciencia en la contemporaneidad desde la perspectiva de la educación científica”. *Revista Ciênc. Educ.*, Bauru, v. 20, n. 3, p. 549-560.

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1516-73132014000300549&script=sci_arttext&tlng=es

Finalmente, cabe señalar que los enfoques señalados implican un diseño didáctico en el que se privilegiará un trabajo centrado en la problematización de las propias prácticas en contexto en el que las actividades grupales redunden en la retroalimentación y ajuste de las producciones individuales, orientado por intervenciones y consignas que propicien la recursividad analítica en pos de la elaboración del pre-diseño del TFI.

OBJETIVOS

Con el propósito de:

- Propiciar una reflexión problematizadora sobre los ámbitos de desempeño y las prácticas de los cursantes desde las perspectivas sociodidáctica, intercultural y plurilingüe que favorezca la identificación de problemáticas relevantes en función del pre-diseño del TFI.
- Favorecer la apropiación y la articulación de marcos epistemológicos y de herramientas metodológicas actualizadas que abonen a la construcción de un pre-diseño del TFI sólido y situado.
- Andamiar el proceso de la textualización del diseño del TFI por medio de actividades contextualizadas vinculadas con los ámbitos de desempeño de los cursantes y en función del perfil profesionalizante de la Especialización.

Se plantean los siguientes objetivos:

1-General: El Taller de Trabajo Final Integrador se vincula especialmente con el objetivo general de la carrera: *Complementar la formación de grado propiciando la apertura a la comprensión de las problemáticas lingüísticas en ámbitos educativos formales y no-formales, desde la perspectiva sociodidáctica, intercultural y plurilingüe.* En ese marco, se plantea como objetivo general de esta actividad académica que el/la estudiante:

- Se apropie de manera crítica de conceptualizaciones teóricas y de herramientas metodológicas y discursivas que le permitan elaborar un pre-diseño de TF orientado a la producción de conocimiento situado en el campo de las lenguas extranjeras que pueda redundar en el diseño de propuestas de mejora.

2-Específicos: Los objetivos específicos de este taller ponen énfasis en el componente instrumental relacionado con los procesos de investigación y de textualización de los trabajos finales de especialización ya que, al concluirlo, los/las estudiantes deberán haber redactado su pre-diseño de Trabajo Final Integrador.

Que el/la estudiante:

- Explore críticamente su contexto de actividad profesional e identifique temáticas y problemáticas relevantes como punto de partida para su indagación y la elaboración del pre-diseño del TFI de Especialización.
- Tome decisiones fundamentadas sobre posibles recorridos teóricos y metodológicos para el abordaje de las problemáticas y temáticas del campo de las LE situadas en sus contextos de actividad profesional.
- Realice una puesta en discurso pertinente, coherente y clara del pre-diseño del TFI empleando las modalidades propias de la escritura académica y asumiendo una actitud activa frente a los diversos problemas de escritura que se presentan en los escritos académicos.

CONTENIDOS

Los contenidos del Taller de Trabajo Final Integrador se nuclean en torno de dos ejes íntimamente imbricados: uno, de corte predominantemente teórico-metodológico (explicitado en los contenidos de las unidades 1 a 3) y otro, centrado en la práctica escrituraria (desarrollado en la unidad 4). Al respecto, cabe aclarar que la organización de los contenidos en las unidades no prescribe en modo alguno su tratamiento meramente lineal. Por el contrario, los contenidos seleccionados para cada eje se abordarán de manera articulada en el desarrollo de esta actividad académica, tendiendo a su contextualización en relación con los ámbitos de desempeño de los especializandos y siempre orientados a la elaboración del pre-diseño del TFI. En este marco general, las unidades se han configurado de la siguiente manera:

- Unidad 1: Procesos de indagación en LE y construcción de conocimientos para la transformación

La naturaleza del conocimiento: de la disociación a la ecología de saberes. Investigación e indagación: reflexiones epistemológica y metodológica. La indagación profesional en LE como proceso situado, dinámico y recursivo. Instancias de dicho proceso: observación/análisis del contexto, identificación y configuración de la problemática, elección del dispositivo teórico-metodológico, análisis de datos, elaboración de conclusiones y propuestas de mejora. Ethos del profesional en LE y construcción de conocimientos para la transformación.

- Unidad 2: Contexto y construcción de la problemática de indagación

La noción de contexto en la perspectiva sociodidáctica. Particularidades de los contextos de actuación profesional en lenguas extranjeras. La construcción de una mirada sociodidáctica sobre el contexto para la identificación de problemáticas. Procesos de configuración de la problemática de indagación. Tipos de problemáticas en lenguas extranjeras.

- Unidad 3: La construcción del marco teórico-metodológico del pre-diseño del TF

El dispositivo teórico: perspectivas y conceptos nodales. El dispositivo metodológico: interrogantes, objetivos, corpus, muestras, tareas. Técnicas de colecta de datos: observación participante y no participante, distintos tipos de registros, encuestas y entrevistas. Métodos de análisis de resultados: análisis del discurso, análisis de contenido, método comparativo constante. El proceso de elaboración de conclusiones.

- Unidad 4: La construcción discursiva del pre- diseño del TF

La escritura académica en el posgrado: su rol epistémico y comunicativo. Características del género trabajo final de especialización. La comunicación de los procesos y resultados de la indagación: modalidades de escritura académica para la elaboración de los trabajos finales de especialización.

TRABAJOS PRÁCTICOS

La metodología adoptada para su desarrollo es la de taller. En este sentido, se plantea la combinación y complementación de distintos tipos de intervenciones y actividades, que permitan poner en vínculo el desarrollo y discusión de planteos teóricos y metodológicos y la reflexión sobre las propias prácticas y los contextos de desempeño, en función de la elaboración del pre-diseño del TFI, actividad vertebradora del Taller.

En lo que respecta al enfoque didáctico adoptado para el abordaje de los contenidos, las unidades diseñadas suponen un tratamiento espiralado y recursivo, atendiendo a su desarrollo en el doble eje epistemológico-metodológico y enunciativo, tal como ha sido señalado precedentemente. Con esta intención, se diseñarán actividades de realización grupal tales como: exposiciones dialogadas de las docentes y/o especialistas invitados, intervenciones y exposiciones orales de los participantes en debates e intercambios, a partir de los textos analizados o de la bibliografía consultada, lectura, análisis y discusión de la bibliografía, análisis de diseños de indagación, entre otras.

Asimismo, y de manera estrechamente articulada con las actividades grupales mencionadas, se propondrá desde el inicio un recorrido individual, enfocado a la exploración de los contextos de intervención de los cursantes, en clave problematizadora y en función del pre-diseño del trabajo final. Se podrá especial énfasis en acompañar el proceso de construcción del diseño, la elaboración de borradores sucesivos y sus ajustes, y en los intercambios destinados a las devoluciones. En este punto, es necesario señalar que en el espacio colectivo de la cursada se promoverá el comentario y la discusión de los participantes sobre sus recorridos particulares, entendiendo que estos espacios de intercambio resultan imprescindibles para la construcción, reconstrucción y enriquecimiento de las producciones individuales.

Las actividades prácticas, al menos 4, se realizarán en dos ámbitos: durante cada encuentro y durante los periodos entre encuentros presenciales, en los ámbitos profesionales y/o sociales. Tales actividades serán supervisadas por las docentes del equipo. Para favorecer la interacción y la construcción colaborativa, se diseñarán diversos dispositivos de mediación (guías, presentaciones, entre otros).

REQUISITOS DE APROBACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Con respecto a la evaluación, la propuesta se inscribe en un enfoque procesual integral que comporta diferentes intervenciones, instancias e instrumentos de evaluación en función de la colecta de información relevante que permita realizar una lectura orientada, un pronunciamiento sobre el objeto de la evaluación, la retroalimentación y el ajuste de los aprendizajes y de la enseñanza.

La modalidad de evaluación prevé instancias de evaluación de proceso – centradas en el seguimiento y reformulación de las actividades prácticas – en articulación con una producción final del pre-diseño de trabajo integrador. En lo que refiere a las evaluaciones de proceso, ellas adoptarán la modalidad presencial o asincrónica. En cuanto a la modalidad de supervisión, se acompañará sostenidamente a los cursantes a través de dispositivos que promuevan la reflexión, revisión y reformulación de las actividades, particularmente, aquellas propias de las diferentes instancias de la elaboración del prediseño del TFI.

Algunos criterios de evaluación de las actividades prácticas serán:

- la suficiencia y pertinencia del marco teórico de referencia
- la pertinencia de los análisis, argumentaciones y justificaciones conceptuales en relación con los contenidos desarrollados y las problemáticas abordadas.
- la adecuación de la expresión de las ideas en forma oral y escrita.
- la apropiada contextualización de los análisis y reflexiones.

Por su parte, la entrega del pre-diseño de TFI deberá realizarse mediante el entorno virtual, la devolución será realizada por la docente a través del mismo canal. Si fuera necesario, se realizarán tutorías con modalidad virtual para orientar a los cursantes.

Con respecto a la acreditación y de acuerdo con lo previsto en el plan de la Carrera, para acreditar este Taller se requerirá la aprobación del 70% de las actividades prácticas propuestas y la aprobación del pre-diseño del TFI, el que deberá dar cuenta de la articulación de los contenidos abordados en el

espacio, en relación con algún eje, problema, contexto o tema seleccionado por el estudiante, vinculado con el contexto en el desarrolla su trabajo profesional.

En cuanto a la asistencia, dada la modalidad de dictado definida para este seminario, se exige un 70% de presencialidad en la sede de dictado, la UNLu.

En la acreditación, de acuerdo con las normativas vigentes, se aplicará una escala numérica (1 uno a 10 diez). La calificación de aprobación será 4 (cuatro) o más. Los criterios generales de evaluación a considerar serán:

- conformidad y adecuación del diseño en relación con los contenidos teórico-metodológicos abordados.
- pertinencia del diseño del pre-diseño del TFI en relación con el contexto de desempeño del cursante y la problemática configurada.
- pertinencia y suficiencia de los fundamentos teóricos y bibliografía utilizados.
- organización y precisión en la escritura del trabajo final.

BIBLIOGRAFÍA

Unidad 1

Bibliografía obligatoria

- Blanchet, Ph. (2011). Nécessité d'une réflexion épistémologique in Chardenet, P. et Blanchet, Ph. Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées. Paris: AUF/Editions des archives contemporaines, pp. 9-20
- Díaz, E. (1998). *La ciencia y el imaginario social*. Buenos Aires: Biblos. Capítulo I
- Eisner, E. (1998) *El ojo ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. Barcelona: Paidós Educador.
- Madrid, D. (2001). Introducción a la investigación en el aula de lengua extranjera. En García Sánchez, M. E. & Salaberri, M. S. (eds.) (2001). Metodología de investigación en el área de filología inglesa. Universidad de Almería: Secretariado de Publicaciones, 11-45.

<http://www.ugr.es/~dmadrid/Publicaciones/Introduccion%20investigacion%20aulaSagrario%20y%20Elena.pdf>

Bibliografía optativa

- Mancovsky, V. y Moreno Bayardo, M.G. (2015). *La formación para la investigación en el posgrado*. Buenos Aires: NOVEDUC
- Puren, Ch. (2015). Teoría general de la investigación en didáctica de las lenguas-cultura. Ensayo a partir de un artículo de Albert David: 'La investigación intervención, ¿un marco general para las ciencias de gestión?' *Polifonías*, Revista del Departamento de Educación de la Universidad Nacional de Luján (Argentina), Número 6, Abril-Mayo 2015, Abril-Mayo 2015, pp. 11-99. <http://www.polifoniasrevista.unlu.edu.ar/?q=node/5>
- Rincón, R. (2016). "La epistemología según Boaventura de Sousa Santos: ¿Un modo de descubrir o de crear fuera del dominio colonial?" *Revista Estudios Culturales* vol, 9, nº 17. Enero-junio 2016. Pp.49-68 http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/estudios_culturales/num17/art04.pdf

Unidad 2

Bibliografía obligatoria

- Castellotti, V ; Moore, D. (2008). Contextualisation et universalisme. Quelle didactique des langues pour le 21ème siècle ? In P. Blanchet, D. Moore & S. Assalah-Rahal (eds). *Perspectives pour une didactique des langues contextualisée* (Pp.183-203). Éditions des Archives Contemporaines et AUF, Paris.
- Chardenet, P. et Blanchet, Ph. Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées. Paris: AUF/Éditions des archives contemporaines, Parte III http://www.bibliotheque.auf.org/doc_num.php?explnum_id=819
- Klett, E. (2022). “De la didáctica de lenguas extranjeras a la sociodidáctica”. En: *Las lenguas extranjeras en foco: aspectos psicológicos, didácticos y socioculturales*. Buenos Aires: Editores Asociados, pp. 85-116.
- Puren, Ch. (2013) Elaborer sa problématique de recherche, Chapitre IV in Cours en ligne « Méthodologie de la recherche en didactique des langues-cultures » www.christianpuren.com/coursmethodeologie-de-la-recherche-en-dlc/
- Vasilachis de Gialdino, I. (coord.) (2006) *Estrategias de Investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.

Bibliografía optativa

- Puren, Ch. (2015) Didactiques, cultures/sociétés et littératures en Amérique du sud: quelles problématiques de recherche, de formation, d’enseignement? In Bevilaqua, S et al. (2016) *Francophonie et langue française en Amérique du Sud. Problématiques de recherche et d’enseignement*, Bogotá: Universidad de Los Andes

Unidad 3

Bibliografía obligatoria

- López Morales, H. (1994). *Métodos de investigación lingüística*. Salamanca: Ediciones Colegio de España.
- Piza Burgos, N. D., Amaquema Marquez, F. A., & Beltrán Baquerizo, G. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Revista Conrado*, 15(70), 455-459. Recuperado de <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>
- Salgado Lévano, A. C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit*, 13(13), 71-78. Recuperado en 14 de agosto de 2023, de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009&lng=es&tlng=es.-
- Sautu, Ruth; Boniolo, Paula; Dalle, Pablo; Elbert, Rodolfo (2005). *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO.
- Quivy, R. y Van Campenhoudt, L. (1995). *Manuel de la recherche en sciences sociales*, París: Dunod.

Bibliografía optativa

- Sirvent, M. T. (2004) El proceso de investigación, las dimensiones de la metodología y la construcción del dato científico. En Sirvent, M.T. *El proceso de Investigación*, 2º edición (revisada), 2004. Investigación y Estadística I, Cuadernos de la Oficina de Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras (Opfyl). Año 2004.
- Vasilachis de Gialdino, I. (coord.) (2006). *Estrategias de Investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa.

Unidad 4

Bibliografía obligatoria

- Arnoux, E. (2009). Escritura y producción de conocimiento en las carreras de posgrado. Buenos Aires: Santiago Arcos
- Botta, M., Warley, J. (2021). *Tesis, tesinas, monografías e informes*. Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Pereira, C., di Stefano, M. (2007). El taller de escritura en posgrado: Representaciones sociales e interacción entre pares. *Revista signos*, 40(64), 405-430.
<https://dx.doi.org/10.4067/S071809342007000200007>
- Valente, E. (2016): Reescritura, reflexión teórica y argumentación en el nivel de posgrado. *Traslaciones. Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura*, 3 (6), pp. 135-164

Bibliografía optativa

- Cubo de Severino, L. (Coord.) (2007). *Los textos de la ciencia. Principales clases del discurso académico-científico* (2da. ed.). Córdoba: Comunicarte.
- Lousada, E. y Santos, T. (2014). La construction du raisonnement dans le texte scientifique. *SHS Web of Conferences 4^e Congres Mondial de Linguistique Française*, vol. 8, 1063-1080.
- Muñoz Razo, C. (2011). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*. México Pearson Educacion.
- Peredo Merlo, M.A. (2016). Lectura y ciencia en diversos posgrados y disciplinas. *Revista de la Educación Superior*, 45(180), 41-54

Hoja de firmas