



Universidad Nacional de Luján  
Departamento de Educación

LUJÁN, 17 DE ABRIL DE 2023

VISTO: la nota presentada por Rosana Pasquale, Directora de las Carreras de Posgrado, Maestría y Especialización en Lenguas Extranjeras: Problemáticas Sociodidácticas, Interculturales y Plurilingües, por la cual solicita la aprobación de los programas de las actividades académicas a desarrollarse en el marco de las carreras mencionadas; y

CONSIDERANDO:

Que los programas cuentan con dictamen favorable de la Comisión Académica de las Carreras de Posgrado, Maestría y Especialización en Lenguas Extranjeras: Problemáticas Sociodidácticas, Interculturales y Plurilingües.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición DISPCD-ELIJ:0000212-19.

Por ello,

LA PRESIDENTE DEL CONSEJO DIRECTIVO  
DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN  
D I S P O N E:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar los programa de las actividades académicas que se detallan a continuación para las Carreras de Posgrado, Maestría y Especialización en Lenguas Extranjeras: Problemáticas Sociodidácticas, Interculturales y Plurilingües:

- Políticas Lingüísticas y Lenguas Extranjeras, a cargo de Paula GIMÉNEZ.-
- Las Lenguas Extranjeras en la Cultura Digital a cargo de Rosa Aurora CICALA. Equipo Docente: Daniela QUADRANA.-

ARTÍCULO 2º.- Aprobar los programa de las actividades académicas que se detallan a continuación para la Carrera de Posgrado, Maestría en Lenguas Extranjeras: Problemáticas Sociodidácticas, Interculturales y Plurilingües:

- Metodología de la Investigación en Ciencias del Lenguaje, a cargo de Florencia MIRANDA.-
- Taller de tesis, a cargo de Claudia GAIOTTI.-

  
Mg. Andrea Paula Corrado Vázquez  
Presidente Consejo Directivo  
Departamento de Educación  
Universidad Nacional de Luján



*Universidad Nacional de Luján*  
Departamento de Educación

ARTÍCULO 3°.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPPCD-ELUJ:0000076-23

A handwritten signature in black ink, appearing to read "APV", is written over a horizontal line.

Mg. Andrea Paula Corrado Vázquez  
Presidente Consejo Directivo  
Departamento de Educación  
Universidad Nacional de Luján

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGÜES

Seminario: **Taller de Tesis**

Carrera: **Maestría en lenguas extranjeras: problemáticas sociodidácticas, interculturales y plurilingües**

Carga horaria: 48 hs. totales

Cuatrimestre/año: Segundo / 2024

Profesor/a responsable: Claudia Gaiotti

Equipo docente: ---

Modalidad de dictado: presencial

**Contenidos mínimos.**

El diseño del plan de investigación. Definición del problema de investigación y del tema de investigación. La elección del marco teórico, de las teorías y de los métodos. Universo de estudio, unidad de análisis y muestra. Estrategias para el análisis de los datos. Consistencia de la investigación: teoría, objetivos y metodología. Elaboración de hipótesis y objetivos generales y específicos. Diseño del conjunto del dispositivo metodológico. La selección de la bibliografía.

**Fundamentación.**

El *Taller de tesis* corresponde al tercer eje epistemológico de la carrera: Investigación y lenguas extranjeras. Las correlatividades previstas son: Interculturalidad y Lenguas Extranjeras, Lenguas en contacto y plurilingüismo, Perspectiva sociodidáctica en lenguas extranjera, Metodología de la Investigación en Ciencias del Lenguaje. Este taller se vincula con el primero de los objetivos de la carrera tendiente a formar a los estudiantes como investigadores autónomos y con compromiso social.

Entendemos que la investigación en el campo de la didáctica de las lenguas y las culturas responde a “demandas sociales” (Blanchet et Chardenet, 2011: 2)<sup>1</sup> y, en este sentido, nos interesa especialmente recuperar aspectos discursivos, sociodidácticos, interculturales y plurilingües inherentes a nuestra disciplina. Desde esta perspectiva, concibiendo el discurso como una práctica social (Bourdieu, 1982, entre otros)<sup>2</sup> y, por ende, históricamente situada, nos proponemos generar un espacio de debate y análisis que permita discutir conceptos teóricos y metodológicos en vistas al desarrollo de una investigación anclada en nuestro ámbito disciplinar.

---

<sup>1</sup> Blanchet, Ph. et Chardenet, P. (Dir) 2011. *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures : approches contextualisées*. Éditions des archives contemporaines; Agence universitaire de la francophonie : Montréal.

<sup>2</sup> Bourdieu, P. 1982. *Ce que parler veut dire*. Paris : Fayard.

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGUES

Nos interesa también aportar elementos de reflexión y análisis en torno a la figura del docente investigador “como un sujeto activo que produce conocimiento y se inserta en diferentes instancias de discusión y socialización académica” (Gaiotti y Luchetti, 2020: 18)<sup>3</sup>. Desde esta perspectiva y retomando a Albarello (2004) consideramos que la elección del fenómeno a investigar no resulta de una operación mecánica, se trata de un acto que responde a un “proceso de abstracción”, atravesado por decisiones enteramente subjetivas y éticas que permiten, a posteriori, delinear diferentes marcas personales en el diseño de la investigación, tanto en la construcción de la problemática como en la configuración de los instrumentos metodológicos y las estrategias de análisis privilegiados. Como hemos señalado en otros trabajos, “para el investigador, esta operación de abstracción implica ejercer su libertad intelectual y construir improntas que conllevan diferentes valores individuales y sociales (Gaiotti y Luchetti, 2020: Op. cit.).

Desde este enfoque, el docente investigador encontrará problemas para estudiar en su práctica cotidiana y podrá explorar diferentes situaciones relacionadas con el lenguaje en su contexto socio-cultural. El docente investigador tendrá entonces “una pregunta por resolver”, inquietudes que nacen de la “investigación como proyecto de vida”. En otras palabras, la investigación constituye “un trabajo transformador en la medida que le confiere un sentido liberador a la vida” (Barbosa 2014: 98-99).<sup>4</sup> En este sentido, el rol del docente investigador está directamente vinculado con la función que cumple la universidad que debe “responder en forma responsable a los problemas actuales de la sociedad en la que se inserta”(Coïçaud, 2008: 72)<sup>5</sup>. En definitiva, en este taller entendemos la investigación, no como una tarea aislada, subalterna o complementaria sino como un verdadero “componente de la formación profesional” (Camilloni, 2008: 19)<sup>6</sup>.

La contribución fundamental de este taller será entonces la de abrir un espacio de investigación orientado a desarrollar la capacidad de problematizar fenómenos relacionados con la enseñanza y/o el aprendizaje de lenguas extranjeras en diferentes contextos socio-discursivos. En este espacio, los estudiantes podrán ensayar y discutir diferentes diseños de tesis, los propios y los de sus pares, así como también podrán nutrirse del análisis de una serie de corpus documentales que estimulen la reflexión sobre la confección de los propios diseños de tesis. Para ello, se retomará la discusión sobre herramientas teóricas y metodológicas en vistas a detectar problemas, insertarlos en un campo del saber determinado, definir un objeto de estudio, plantearse preguntas, construir una problemática de investigación, recolectar datos y ensayar respuestas, todo ello

---

<sup>3</sup> Gaiotti, C. y Luchetti, M. F. 2020. “El proceso de investigación: algunos conceptos de partida”. Seminario de Posgrado *La investigación en lenguas extranjeras: metodología y contextualización*, Universidad Nacional de Luján, Departamento de Educación, División Educación a distancia, Material de estudio, marzo, pp. 25.

<sup>4</sup> Barbosa, G. 2014. “El oficio de investigador” in *Educación y Ciencia*, N°17, pp. 93-103. Disponible en: [https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion\\_y\\_ciencia/article/view/5279/0](https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/5279/0)

<sup>5</sup> Coïçaud, S. (2008). *El docente investigador. La investigación y su enseñanza en las universidades*. Buenos Aires, Miño y Dávila.

<sup>6</sup> Camilloni, A. (2008). “Prólogo” in: S. Coïçaud: *El docente investigador. La investigación y su enseñanza en las universidades*. Buenos Aires, Miño y Dávila, pp. 11-19.

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGUES

estrechamente vinculado con la producción de los propios diseños de tesis de los estudiantes. En suma, este espacio se propone acompañar la elaboración de los diferentes diseños de investigación: las actividades del taller permitirán delimitar diversos objetos de estudio, crear dispositivos de investigación apropiados y asumir una actitud comprometida con el conocimiento científico.

**Propósitos.**

- Contribuir a la formación profesional de los estudiantes, generando diferentes escenarios y recorridos, en vistas a la incorporación de prácticas vinculadas con la investigación en lenguas extranjeras.
- Favorecer la apropiación y la adecuación de herramientas e instrumentos teóricos y metodológicos que permitan desarrollar investigaciones sobre la enseñanza y/o el aprendizaje de lenguas extranjeras.
- Propiciar la construcción y circulación de conocimientos a través de investigaciones en el ámbito de las lenguas extranjeras.
- Favorecer el diseño de investigaciones que desarrollen enfoques críticos e interdisciplinarios y permitan complejizar la mirada sobre diferentes fenómenos vinculados con la enseñanza y/o el aprendizaje de las lenguas extranjeras en diferentes contextos socio-educativos.

**Objetivos.**

**General**

El *Taller de Tesis* responde al siguiente objetivo general de la carrera:

Que los estudiantes logren:

- Formarse como investigadores autónomos, con compromiso social, en un proceso de producción de conocimiento continuo y situado y a partir de una mirada integral y complejizadora de las problemáticas atinentes a las lenguas extranjeras.

**Específicos**

Que los estudiantes logren:

- Acercarse de manera sistemática a la actividad de investigación científica, en pos de la construcción del propio diseño de tesis
- Elaborar un diseño propio de investigación con vistas a la realización de la tesis de Maestría.
- Reflexionar sobre la significatividad de la investigación en el campo de las lenguas extranjeras y sobre los aportes a este campo que eventualmente podría hacer el estudiante, en tanto investigador en formación.

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGUES

- Reforzar las herramientas teóricas y metodológicas para llevar a cabo investigaciones en lenguas extranjeras que permitan producir los propios diseños de tesis.
- Reflexionar sobre los distintos enfoques de investigación en el ámbito de las ciencias del lenguaje y, específicamente, en el área de las lenguas extranjeras y en relación con el diseño de tesis
- Identificar variadas temáticas y problemáticas de investigación así como técnicas e instrumentos de observación para la colecta de datos a fin de seleccionar aquellos que aparecen como más adecuados para el propio diseño de tesis.
- Tomar posición fundada sobre la construcción de los datos y la configuración de corpus para el análisis.
- Seleccionar pertinentemente distintos abordajes y modalidades de análisis para los propios diseños de tesis.
- Reflexionar críticamente sobre el rol epistémico de la escritura
- Incorporar técnicas de selección y tratamiento bibliográfico.
- Conocer algunos géneros académicos orientados a la divulgación de investigaciones.

**Contenidos.**

UNIDAD 1 - **¿Qué significa investigar en Ciencias del Lenguaje?** Revisión de las etapas del proceso de investigación. Tipos de investigación. La investigación cualitativa. La investigación en lenguas extranjeras: algunos enfoques y perspectivas. Los aportes del estudiante-investigador en formación.

**Bibliografía obligatoria:**

Alvarez-Gayou Jurguenson, J. L. 2012. *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México, Paidós. Cap. 13-38.

Blanchet, Ph. 2011. « La nécessité d'une réflexion épistémologique » in: Blanchet, Ph. et Chardenet, P. (Dir). *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées*. Paris: AUF - Editions des archives contemporaines, pp. 9-19.

Charaudeau, P. 2006. « Discipline Sciences du Langage ». Texte envoyé au bureau de l'ALES et de l'ASL. Paris, le 15 juillet.

Gaiotti, C. y Luchetti, F. 2020. «El proceso de investigación: algunos conceptos de partida” in Seminario de posgrado a distancia: *La investigación en lenguas extranjeras: metodología y contextualización*, Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján.

Quivy, R. y Campenhoudt, L. V. 2005. *Manual de investigación en ciencias sociales*. México, Limusa, pp. 11-16.

**Bibliografía ampliatoria:**

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGUES

Albarello, L. 2004. *Devenir praticien-chercheur. Comment réconcilier la recherche et la pratique sociale*. Bruxelles, De Boeck, pp. 15-24; 25-79.

Barbosa, G. 2014. El oficio de investigador. *Revista Educación y Ciencia*, Nº17, pp. 93-103.

Blanchet, Ph. 2003. « Les sciences du langage : un vaste champ de recherche » in *Sciences Ouest*, 205. URL : <http://www.espace-sciences.org/archives/science/18572.html>

**UNIDAD 2 - La construcción del problema de investigación en relación con el diseño de tesis.**  
Delimitación y definición de la temática y la problemática de investigación. Planteamiento del problema y construcción del objeto de estudio: particularidades en función de los diferentes diseños de investigación.

**Bibliografía obligatoria:**

Delamotte-Legrand, R. 2003. *L'épistémologie de la recherche*. Conferencia pronunciada en *Seminario Doctoral*, IES en Lenguas Vivas "Juan Ramón Fernández", Buenos Aires, 8 de septiembre.

Espinoza Freire, E. E. 2018. El problema de investigación. *Revista Conrado*, 14(64), pp. 22-32.

Pasquale, R. 2021 "La problemática de investigación en lenguas extranjeras" in Seminario de posgrado a distancia: *La investigación en lenguas extranjeras: metodología y contextualización*, Departamento de Educación, Universidad Nacional de Luján.

Quivy, R. y Campenhoudt, L. V. 2005. *Manual de investigación en ciencias sociales*. México, Limusa, pp. 25-40.

**Bibliografía ampliatoria:**

Blanchet, Ph. 2011 « Contextualiser les savoirs en didactique des langues et des cultures » in : Blanchet, Ph. et Chardenet, P. *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées*. Paris : AUF - Editions des archives contemporaines, pp. 31-40.

Byram, M. 2011. « Recherche et prise de position » in : Blanchet, Ph. et Chardenet, P. *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées*. Paris : AUF - Editions des archives contemporaines, pp. 41-43.

Flick, U. 2007. *El diseño de la investigación cualitativa*. Madrid, Ediciones Morata. Cap. 11, pp. 135-142.

Gómez Mendoza, M.A., Deslauriers, J.-P., Alzate Piedrahita, M. V. 2010. *Cómo hacer tesis de maestría y doctorado. Investigación, escritura y publicación*. Bogotá: Ecoe Ediciones, Cap. 3, pp. 39-59.

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGUES

Mace, G. et Pétry, F. 2000. *Guide d'élaboration d'un projet de recherche en sciences sociales*. Bruxelles, De Boeck, pp. 23-33.

**UNIDAD 3 - La construcción del marco teórico en función del proyecto de tesis.** El papel de la teoría en la investigación científica. Estado del arte y marco teórico. La selección bibliográfica. Herramientas y recursos para el tratamiento bibliográfico.

**Bibliografía obligatoria:**

Quivy, R. y Campenhoudt, L. V. 2005. *Manual de investigación en ciencias sociales*. México, Limusa, pp. 45-64.

Sautu, R et al. 2005. *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires, CLACSO, Cap. III, pp. 21-40.

Vasilachis de Gialdino, I. (Coord.) 2006. *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa pp. 76-83; 231-233.

**Bibliografía ampliatoria:**

Eco, U. [1977] 1995. *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*. Barcelona. Gedisa. Cap. III, pp. 69-108.

Hernández Sampieri, R. et al. 2014. *Metodología de la investigación*. México, McGraw-Hill - Interamericana Editores. Cap. 4, pp. 58-86.

**UNIDAD 4 - La construcción del dispositivo metodológico y el diseño de tesis.** Las relaciones entre hipótesis, objetivos, instrumentos de observación y colecta de datos. La adecuación de las técnicas de recolección de datos. La construcción del dato y la configuración del corpus en los diferentes diseños. Las particularidades del universo de estudio, unidad de análisis y muestra, según el diseño de tesis. Diferentes diseños metodológicos.

**Bibliografía obligatoria:**

Copans, J. 2008. *L'enquête ethnologique de terrain*. Paris, Armand Colin, pp.7-10.

Gaiotti, C. 2005. "El lector emancipado, una aproximación crítica a las ideologías en el texto de prensa" in Actas Congreso Internacional: Debates actuales. Las teorías críticas de la literatura y la lingüística. Departamento de Letras, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Gaiotti, C. 2013. Discurso, ideología y cultura. Los manuales de lengua extranjera y el docente: representaciones y prácticas in S. M. Menéndez (éd.), *Actas de la II Jornadas*

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGÜES

*Internacionales Beatriz Lavandera: sociolingüística y análisis del discurso*. Buenos Aires, Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, pp. 611-622.

Gaiotti, C. 2022. « Multimodalité et enseignement des langues étrangères : représentations, propositions pédagogiques et perspectives » in *Revue de la SAPFESU*, N°45, pp. 45-61.

**Bibliografía ampliatoria:**

Bertaux, D. 2006. *Le récit de vie*. Paris, Armand Colin. Chap. 3, 4, 5, pp. 49-93.

Blanchet, A. et Gotman, A. 2007. *L'entretien*. Paris, Armand Colin. Chap. 3, 4, pp. 65-88, 89-104.

Pink, S. et al. 2019. *Etnografía digital. Principios y práctica*. Madrid, Ediciones Morata. [Selección]

Simons, H. 2009. *El estudio de caso: teoría y práctica*. Madrid, Ediciones Morata, pp. 16-24.

Quivy, R. y Campenhoudt, L. V. 2005. *Manual de investigación en ciencias sociales*. México, Limusa, pp. 73-192.

**UNIDAD 5 - Estrategias para el análisis de datos a partir de las propuestas de proyectos de tesis.**  
Enfoques y perspectivas. Fases y procedimientos del tratamiento de los datos, según los diferentes objetos de investigación y modalidades de análisis.

**Bibliografía obligatoria:**

Alvarez-Gayou Jurguenson, J. L. 2012. *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México, Paidós. Cap. 6, 7, pp. 187-200.

Auger, N. 2011. « Les manuels: analyser les discours » in Blanchet, Ph. et Chardenet, P. *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées*. Paris : AUF - Editions des archives contemporaines, pp. 313-316.

Gaiotti, C. 2016a. « Représentations du français en milieu universitaire : la parole des étudiants et des enseignants » in *Revue Le Langage et l'Homme*, N° 511, pp. 139-150.

Vasilachis de Gialdino, I. (Coord) 2006. *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona: Gedisa, Cap. 1, pp. 23-64.

**Bibliografía ampliatoria:**

Gaiotti, C. 2016b. « Imaginaires de la culture dans les manuels de FLE: discours, contextes et pratiques » in *Francophonie et langue française en Amérique du Sud : problématiques de recherche et d'enseignement*, Bogotá : Universidad de los Andes, Ediciones Uniandes, pp. 81-91.

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGÜES

Verdelhan-Bourgade, M. et Auger, N. 2011. « Les manuels et supports pédagogiques : catégorisations » in Blanchet, Ph. et Chardenet, P. *Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Approches contextualisées*. Paris : AUF - Editions des archives contemporaines, pp. 307-31.

Quivy, R. y Campenhoudt, L. V. 2005. *Manual de investigación en ciencias sociales*. México, Limusa, pp. 201-227.

**UNIDAD 6 - La elaboración del plan de investigación.** Consistencias de la investigación: teoría, objetivos y metodología. Diferentes diseños de investigación. El rol epistémico de la escritura. Algunos géneros académicos en soporte escrito y audio-visual: presentaciones de investigaciones. Elaboración del plan de tesis.

**Bibliografía obligatoria:**

Alvarez-Gayou Jurguenson, J. L. 2012. *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México, Paidós. Cap. 8, pp. 201-207.

Gaiotti, C. 2021. « Discours multimodal et enseignement des langues étrangères: quelles représentations et quels défis ? » in Revue de la SAPFESU, Nº 44, pp. 113-129.

Gómez Mendoza, M. A., Deslauriers, J.-P., Alzate Piedrahita, M. V. 2010. *Cómo hacer tesis de maestría y doctorado. Investigación, escritura y publicación*. Bogotá: Ecoe Ediciones. Cap.2, 6, 7, pp. 23-35; 107-164.

**Bibliografía ampliatoria:**

Carlino, P. 2009. « Exploración de géneros, diarios de tesis y revisión entre pares: análisis de un ciclo de investigación-acción en talleres de tesis de posgrado » in: Arnoux, E. (Dir): *Escritura y producción de conocimiento en las carreras de posgrado*. Buenos Aires, Santiago Arcos Editor, pp. 220-239.

Cohen, N. y Gómez Rojas, G. 2019. *Metodología de la investigación, ¿para qué? La producción de los datos y los diseños*. Buenos Aires: Teseo. Cap. 8, pp. 231-265.

Gaiotti, C. 2019. "Ideología e interculturalidad. ¿Qué hay de nuevo en los manuales de lengua extranjera?" in *Las lenguas en la Universidad: desafíos en tiempos de plurilingüismo, interculturalidad e intertextualidad*. II Jornadas: Lengua, cultura e identidad, Universidad Nacional de Quilmes.

Mirás, M. y Solé, I. 2007. « La elaboración del conocimiento científico y académico » in M. Castelló (Coord) et al.: *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*. Barcelona: Graó, pp. 83-111.

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGÜES

Navarro, F. 2014. *Manual de escritura para carrera de humanidades*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. [Selección]

Nieva, M. V. et al. 2001. «El poster científico» in Revista FCA Universidad Nacional de Cuyo, XXXIII, N° 2, pp. 47-56.

Toberosky, A. 2007. «El texto académico» in M. Castelló (Coord) et al.: *Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos*. Barcelona: Graó, pp. 17-46.

### **Metodología.**

En el marco de la modalidad “Taller”, el *Taller de tesis* propondrá diversas actividades prácticas que estarán estrechamente vinculadas a la elaboración de los diferentes diseños particulares de investigación:

- Elaboración de un diseño propio del plan de investigación.
- Intercambio sobre el estado del diseño de investigación de los participantes del taller.
- Lectura y discusión bibliográfica.
- Debate sobre investigaciones en lenguas extranjeras
- Análisis de casos.
- Configuración y análisis de pequeños corpus exploratorios.
- Identificación de diversos tipos de transcripciones de los datos orales y/o audio-visuales.
- Discusión sobre diferentes materiales de divulgación científica (videos, ponencias, conferencias, etc.).

Estas actividades estarán supervisadas por la docente a cargo quien realizará el seguimiento y la evaluación sostenida de las mismas. Se solicitará a los estudiantes diferentes entregas y la elaboración de fichas, presentaciones escritas, orales y audio-visuales. Se propiciará también la participación en foros de discusión propuestos y moderados por la docente. Los estudiantes deberán cumplimentar la etapa de la elaboración completa del diseño del plan de tesis. Para ello, se propondrá la confección de borradores previos a la entrega final del plan de investigación de cada cursante.

### **Evaluación.**

En el marco de una evaluación concebida como “un acercamiento hacia el objeto de evaluación y un conocimiento de éste a través de sucesivas y más complejas aproximaciones” (Poggi, 2003: 37)<sup>7</sup>, las instancias evaluativas formales están orientadas a autorregular los aprendizajes de los

---

<sup>7</sup> Poggi, M. (2008) Evaluación educativa. Sentidos y prácticas, Revista Iberoamericana sobre Evaluación Educativa 2008, Número 1, Volumen 1.

[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661503/RIEE\\_1\\_1\\_2.pdf?sequen](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661503/RIEE_1_1_2.pdf?sequen)

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGUES

estudiantes y las propuestas didácticas de la docente y se integran a la acreditación del Taller, en el marco de la normativa vigente. Así, en la acreditación se aplicará una escala numérica (1 uno a 10 diez). La calificación de aprobación será 4 (cuatro) o más.

Dado que se trata de un taller de tesis, este espacio concierne específicamente el desarrollo metodológico y supone la elaboración propia del diseño de investigación de cada estudiante. Desde esta perspectiva, la docente realizará el seguimiento de las producciones individuales y grupales de los cursantes, así como también orientará el proceso individual de la elaboración y escritura del plan de tesis. Este diseño será evaluado en el marco del Taller y no tendrá carácter vinculante en referencia a la realización de la Tesis de Maestría; es decir, el estudiante junto con sus directores podrá luego aportar las modificaciones que crea conveniente al diseño aprobado, en el trascurso de desarrollo de su investigación y escritura del manuscrito final de Tesis, en función de la dinámica misma del proceso investigativo y las condiciones contextuales de toda investigación de posgrado.

Las diferentes **actividades prácticas** que propone este taller se evaluarán a partir de los siguientes criterios:

- Adecuación a las consignas planteadas
- Calidad del seguimiento bibliográfico
- Pertinencia conceptual
- Pertinencia metodológica
- Participación activa e intercambio en los foros de discusión

El diseño del **plan de tesis** se evaluará a partir de los siguientes criterios:

- Adecuación al género académico: plan de investigación.
- Contextualización de la investigación.
- Claridad y adecuación en la presentación de la problemática de investigación.
- Descripción de marco teórico, problemática y dispositivo metodológico.
- Pertinencia conceptual.
- Consistencia entre marco teórico, problemática y dispositivo metodológico.
- Presentación de bibliografía indicativa.
- Entrega en tiempo y forma de los borradores del esbozo de diseño de tesis que luego podrá ser ajustado, modificado y/o reformulado durante el proceso de redacción final bajo la dirección del tutor seleccionado por el estudiante.

**Acreditación.**

Para la acreditación de este espacio curricular, los estudiantes deberán contar con:

- la aprobación del 70% de las actividades prácticas.
- la aprobación del diseño final de la tesis de Maestría.

ESPECIALIZACION EN LENGUAS EXTRANJERAS:  
PROBLEMÁTICAS SOCIODIDÁCTICAS, INTERCULTURALES Y PLURILINGUES

- el cursado de los seminarios que constituyen las correlativas de este taller.
- el 80% de asistencia a las clases dictadas.