



Universidad Nacional de Luján
Departamento de
Educación



DISPOSICION PRESIDENTE/A DEL CONSEJO DIRECTIVO DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DISPPCD-E
: 89 / 2025

LUJÁN, BUENOS AIRES

VISTO: la nota presentada por el Director de la Maestría en Educación Popular de Adultos por la cual solicita la aprobación del programa del Seminario Sociología de la Educación; y

CONSIDERANDO:

Que corresponde a esta Unidad Académica la aprobación del programa presentado.

Que la presentación se ajusta a la reglamentación vigente.

Que cuenta con dictamen favorable de la Comisión Académica de la Maestría en Educación Popular de Adultos.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición DISPCD-ELUJ:0000212-19.

Por ello,

LA PRESIDENTE DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

D I S P O N E

ARTÍCULO 1°.- Aprobar el programa del SEMINARIO SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN para la Carrera de Posgrado Maestría en Educación Popular de Adultos. Vigencia 2025 - 2027, a cargo del docente Luis Rigal, que forma parte de la presente Disposición.-

ARTÍCULO 2°.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

Mg. Andrea P. Corrado Vázquez - Presidente Consejo Directivo - Departamento de Educación

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Sociología de la educación

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: Seminario

CARRERA/S: Maestría en Educación Popular de Adultos

PLAN DE ESTUDIOS: 61.01

DOCENTE/S RESPONSABLE/S:

Luis Rigal- Licenciado en sociología

EQUIPO DOCENTE:

Sabrina Zinger- Maestría en pedagogías críticas

Evangelina Patagua- Doctora en ciencias de la educación

MODALIDAD DE DICTADO:

PRESENCIAL: Híbrida

CARGA HORARIA TOTAL: 48 Hs.

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA:

Teórico-práctico: actividades sincrónicas 67% - 32 hs (Encuentros de 4 hs)

Práctico: actividades asincrónicas 33% -16 hs

VIGENCIA DEL PROGRAMA: 2025-2027

CONTENIDOS MÍNIMOS O DESCRIPTORES:

Sociología y la Sociología de la Educación: La mirada sociológica de la educación. Una aproximación sociológica a la Educación popular de jóvenes y adultos/os. Crítica al eurocentrismo. La Modernidad y postmodernidad en América Latina y la escuela. El neoliberalismo como proyecto cultural hegemónico.

Sociedad y educación: las tradiciones de pensamiento en la teoría sociológica. La tarea de la sociología para la tradición crítica. Subjetividad rebelde. Tres momentos para tres escenarios dentro de la sociología crítica de la educación en América Latina. Itinerarios para descolonizar y despatriarcalizar el currículum de una sociología de la educación.

Movimientos sociales y populares y educación popular: La escuela otra y el movimiento como espacio educativo. Educación popular. La ciudadanía colectiva y el carácter territorializado de la educación. Sentidos y prácticas de educación popular de adultos/as: lo escolar y lo no escolar (formación política y formación en el trabajo)

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS:

El programa de esta materia pretende contribuir a facilitar a las maestrandas y maestrandos el abordaje y la reflexión sobre la educación popular de adultos desde categorías sociológicas que les permitan construir un encuadre para entender la estructura del mundo social y cultural, tanto en sus manifestaciones explícitas como ocultas, las tensiones hacia su reproducción y transformación que operan sobre ella y los diversos modos en que condicionan a la problemática educativa.

Para ello se tendrá especialmente en cuenta:

- el carácter históricamente situado, en tiempo y espacio, de la producción teórica de la sociología y, por tanto, la necesidad de entenderla en su carácter conjetural, desde un abordaje

sustancialmente crítico que tenga en cuenta los dilemas y desafíos de nuestra realidad nacional y latinoamericana.

- lo específico de la educación popular de adultos/as y el aporte de la sociología de la educación en este campo.
- el enmarcamiento de la educación popular de adultos dentro de las pedagogías críticas

Además nos parece importante situar el programa en el marco de los desafíos que generan por un lado el ascenso de las nuevas derechas y el impacto social de las políticas destinadas a las juventudes y adúltes, por otro lado situar dichas problemáticas en el marco de desigualdades históricas y coyunturales (como el COVID-19) que atraviesan campo de la EPJA, especialmente referida a las y los sujetos pedagógicos y el vínculo que estos establecen con las políticas públicas, que habitualmente le asignan un carácter marginal, compensatorio y asistencial.

Objetivos:

- Profundizar el estudio de los paradigmas clásicos de la teoría sociológica y su influencia en la problemática educativa contextualizada en el escenario de la modernidad.
- Profundizar sobre las elaboraciones teóricas socio-educativas producidas dentro de los paradigmas desde una contextualización histórica y estructural.
- Analizar y desarrollar los aportes de la tradición crítica para abordar y comprender, desde una perspectiva transformadora, los dilemas que enfrentan en la actualidad la educación y los diversos espacios educativos de la EPJA.

CONTENIDOS:

Unidad 1. Acerca de la Sociología y la Sociología de la Educación: objeto, génesis, escenarios.

1.1 ¿PARA QUE LA SOCIOLOGÍA?

La naturaleza de lo social. Los procesos de interacción y de agrupamiento social como realidades complejas. La tarea de la sociología. La imaginación sociológica. La mirada sociológica de la educación. Lo instituido y lo instituyente. Niveles de análisis. La escuela y el más allá de la escuela. Una aproximación sociológica a la Educación popular de jóvenes y adultos.

1.2. DESDE LA MODERNIDAD HASTA LA ACTUALIDAD: LOS CONDICIONANTES CULTURALES E HISTÓRICOS DE LA TEORÍA SOCIOLOGICA

El discurso de la Modernidad. La secularización del pensamiento. Razón, orden y progreso. La constitución del mundo moderno: las dos revoluciones europeas. Revolución Francesa y Revolución industrial.

La Razón Moderna como razón europea: crítica al eurocentrismo. La Modernidad en América Latina: colonialidad del poder y del saber; homogeneización cultural.

La escuela de nuestra Modernidad: la matriz normalizadora hegemónica de los dispositivos escolares.

América Latina y postmodernidad. El contexto internacional. El neoliberalismo como proyecto cultural hegemónico. Producción de subjetividades y sobrevaloración del individualismo. Una democracia de promesas incumplidas. La libertad y los libertarios.

unidad 2: Sociedad y educación: aproximaciones teóricas

2.1. LAS TRADICIONES DE PENSAMIENTO EN LA TEORÍA SOCIOLOGICA Y SUS IMPLICANCIAS POLÍTICO PEDAGÓGICAS

Las tensiones claves de la modernidad: Regulación vs. Emancipación. La mirada conservadora vs la mirada crítica.

La tarea de la sociología para la tradición crítica. La demanda que la teoría social crítica le formula a las pedagogías críticas. Conocimiento, conciencia y emancipación. Celebración de la rebeldía. Dimensiones de una subjetividad rebelde

2.2. EL POSITIVISMO.

El pensamiento de Durkheim. El monismo metodológico. El modelo organicista y la división social del trabajo. Integración social y orden normativo. La naturaleza social de la educación: integración y coerción. Naturaleza humana y pedagogía. El papel de la escuela y del maestro. La visión funcionalista de la educación. La educación de adultos como proceso adaptativo.

2.3. UNA PRIMERA RUPTURA DEL POSITIVISMO: LA HERMENÉUTICA.

La interpretación de la acción social: la atribución de sentido. La construcción social de la realidad. Construcción de sentido y vida cotidiana. Saberes y ámbitos de la vida cotidiana: trabajo y formación, sentidos y producción cultural. Educación, escuela y producción de sentido. Negociación cultural, transmisión y control social: la sombra del poder.

2.4. UNA SEGUNDA RUPTURA DEL POSITIVISMO: LA TEORÍA SOCIAL CRÍTICA.

Raíces y propósitos. La influencia del pensamiento marxista. Continuidades y discontinuidades. Capitalismo, reproducción y determinación.

Pensamiento crítico y pensamiento utópico: ruptura y horizonte. El sentido de la educación.

El núcleo epistemológico y teórico de la sociología crítica de la educación: dialéctica, reproducción social y económica; la hegemonía como dirección intelectual y moral y como relación pedagógica. La noción gramsciana de bloque histórico.

2.5. TRES MOMENTOS PARA TRES ESCENARIOS DENTRO DE LA SOCIOLOGÍA CRÍTICA DE LA EDUCACIÓN.

2.5.1 Primer momento: El Reproductivismo.

Confrontación con el funcionalismo en educación. Las teorías reproductivistas estructuralistas. El reproductivismo en América Latina. Ruptura con la visión desarrollista de la educación. La teoría de la dependencia como marco macrosocial. Reproductivismo económico: doble circuito y principio de correspondencia. Pierre Bourdieu y el reproductivismo cultural. Espacio social y análisis relacional: campo y habitus. El lugar de la educación y la escuela: reproducción y violencia simbólica.

2.5.2 Segundo momento: Sociología crítica de la educación y modelo neo-neo.

Las determinaciones del modelo neoliberal y neoconservador en el centro y en la periferia. Lo análogo y lo distinto: implicancias teóricas. La lucha por la producción de sentido. Dispositivos teóricos totalizadores: espacio educativo, hegemonía, currículo. La tradición selectiva y la negación del conflicto. Estructura formal, currículo oculto y representaciones de los educadores.

La noción de resistencia y su status teórico. Institución educativa y contraculturas: tensiones entre diversos actores. Alcance y limitaciones de esta noción. Sus implicancias pedagógicas.

Reflexiones sobre el lugar del docente. El docente como trabajador: autonomía y proletarización. Las lógicas de control en el trabajo docente. El docente como intelectual: articulación de lo crítico y lo político.

2.5.3 Tercer momento: Sociología crítica de la educación y postmodernidad.

La crisis del discurso de la modernidad. La constitución de otro escenario económico, social y cultural. Licuación de los metarrelatos y de las visiones totalizadoras. El progreso imposible.

El reto para la teoría social crítica en la postmodernidad: subjetividad, ciudadanía y emancipación. La complejidad de lo social. Identidad y alteridad. Las múltiples determinaciones del sujeto: género, etnia, lo etario y clase. La constitución del sujeto pedagógico de la EPJA.

La educación en la postmodernidad: algunos desafíos epistemológicos y teóricos: La autonomía del sujeto. Sobre la relación saber – poder. La celebración de la diferencia y la preocupación por la desigualdad y la exclusión. Complejización de la noción opresor – oprimido. Diálogo y producción colectiva.

La crítica de la injusticia y la resignificación de la democracia. Escuela y multimedia.

Modernidad y postmodernidad en clave latinoamericana. Fragmentación, diversidad, desigualdad y exclusión en el escenario social y educativo de la postmodernidad latinoamericana.

La crítica en clave decolonial y feminista Itinerarios para descolonizar y despatriarcalizar el curriculum de una sociología de la educación.

Unidad 3. Movimientos sociales y populares y educación popular: una reflexión sociológica

3.1. SU PRÁCTICA POLÍTICA Y PEDAGÓGICA: DESAFÍOS Y TENSIONES.

Movimientos sociales y populares: su naturaleza singular y heterogénea. La acción colectiva y el carácter territorializado de la educación. La escuela otra y el movimiento como espacio educativo. Sentidos y prácticas de educación popular de adultos/as: lo escolar y lo no escolar (formación política y formación en el trabajo)

Educación popular, concientización, organización y democracia. La lucha por la constitución de ciudadanía de los sectores dominados. La ciudadanía colectiva. Educación popular y batalla cultural.

3.2. PARA PENSAR LA CONFLICTIVIDAD DE FORMA SITUADA

Criminalización de la sociedad organizada y mercantilización de las reacciones sociales y educación. Confrontación social y batalla cultural.

METODOLOGÍA:

La metodología que nos proponemos es de tipo dialógica, por ello la tarea fundamental no es transmitir información sino posibilitar una reconstrucción crítica de los conocimientos y prácticas de las y los estudiantes, a partir de su valorización y resignificación.

También la presentación de marcos referenciales que les permitan superar preconceptos y visiones acríticas y construir lecturas crecientemente complejas y críticas de la realidad. Se pone el acento en una forma de presentación de los conceptos y proposiciones teóricas que aseguren una permanente articulación entre los niveles macro, institucional - organizacional y micro, entendidos a la vez como campos con singularidad propia y como dimensiones analíticas de un todo. Se pretende así facilitar a las alumnas y los alumnos la superación tanto de las habituales visiones fragmentadas de la realidad socio-cultural y económica como de las visiones micro de la problemática educativa.

Para tal fin proponemos que las y los estudiantes: (a) participen en ocho sesiones virtuales en las cuales se incorporan clases teóricas-prácticas (b) lleven a cabo un trabajo de lectura autónomo que se complemente con intercambios de ideas y debates durante las sesiones virtuales sincrónicas con vistas a desarrollar y/o profundizar los contenidos, (c) desarrollen las actividades propuestas en el aula virtual (foros de intercambio), (d) elaboren una bitácora que les permita ir construyendo el trabajo final y abone a la construcción de su tesis de maestría (e) realicen un trabajo final sobre los conocimientos adquiridos a lo largo del curso vinculados a sus intereses de investigación,

En los encuentros sincrónicos habrá horas destinadas a la exposición teórica de contenidos por parte del equipo docente. Dichas clases teóricas se complementarán con actividades prácticas grupales en las cuales los y las alumnos podrán debatir sobre noticias, videos, guías de preguntas y/o sus experiencias pedagógicas. El propósito de dichos momentos prácticos es fomentar la puesta en común de experiencias y una reflexión enraizada sobre los contenidos teóricos de manera colectiva.

En los momentos de trabajo asincrónico en aula virtual, se propone el uso de foros de consultas, foros de debate y la elaboración de una wiki para las bitácoras. Los foros de consulta están destinados a atender a las necesidades y consultas específicas de las y los estudiantes, bien sea grupales o individuales, relacionadas con las formas de cursado, las consignas y/o aspectos puntuales del material bibliográfico. Los foros de debate grupales estarán en sintonía con los debates propuestos en las clases sincrónicas, de manera tal, que sean espacios para profundizar y socializar, los aspectos más relevantes trabajados en clase. La Bitácora (Wiki) será de producción individual y permitirá ir trazando preguntas de investigación y construcción de marco referencial desde el material propuesto que sean de insumo para su futura tesis. Ambos foros y la wiki estarán a cargo y serán dinamizados por las docentes del curso.

TRABAJOS PRÁCTICOS:

Los trabajos prácticos sincrónicos tendrán continuidad en los espacios de foro de debate en los espacios asincrónicos, los mismos serán de carácter grupal. Asimismo, se procura que el desarrollo de los TP sean insumos para el desarrollo del trabajo final.

Trabajo práctico Nº 1: Pregunta para el debate en grupo: ¿Qué aporta y por qué es importante las miradas sociológicas críticas al campo de la Educación de las personas jóvenes y adultas?

Trabajo práctico Nº 2: Retomar algunas de las experiencias antes analizadas. Siguiendo la discusión y a partir de la lectura de Bell Hooks ¿cuáles son las dificultades que se tienen en estas prácticas y experiencias para la construcción de pensamiento crítico?

Trabajo práctico Nº 3: Compartir y analizar las propuestas pedagógicas, curriculares, el diseño de una clase que desarrollan las y los integrantes del grupo. Buscar en esas propuestas las marcas de la modernidad/colonialidad. Seleccionar una de las propuestas para presentar en el plenario.

Trabajo práctico Nº 4: seleccionar y desarrollar al menos tres categorías teóricas, y luego vincularlas con sus experiencias o temas-problemas de interés.

Trabajo práctico Nº 6: y Nº 5: Elegir una experiencia educativa de jóvenes y adultas/os en las que alguna/o haya participado. Analizar desde la educación popular dicha experiencia acudiendo a las categorías incluidas en las tipologías:

Sujeto: ¿quiénes son los sujetos, en términos de su historia de vida e interseccionales (clase, género y etnia), que participan de las propuestas?

Preocupación política y social: ¿cuáles son las preocupaciones políticas y sociales que guían la tarea desde lo macro, lo institucional y lo micro ?

Preocupación pedagógica: ¿cuál es la intencionalidad pedagógica de la propuesta?

Metodología pedagógica: ¿cómo es la propuesta organizacional y curricular?

Visión sociológica: ¿cuál es el lugar que se le da a lo social?, ¿qué de lo social se problematiza e ingresa en el curriculum?

Contenidos: ¿cómo seleccionan los contenidos?, ¿Cuáles son las temáticas que se abordan? ¿Cuáles son los procesos que les permiten legitimar saberes previos?

REQUISITOS DE APROBACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

- Cumplir con un mínimo del 80 % de asistencia para las actividades sincrónicas.
- Aprobar todos los trabajos previstos en este programa. Los mismos estarán supervisados por lxs docentes y tendrán la valoración de presentado o no presentado.
- Aprobar un trabajo final que podrá contener: Aspectos monográficos en relación a los contenidos y bibliografía de la actividad; el desarrollos teórico conceptuales vinculados a un proyecto de tesis o el análisis de experiencias concretas

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

1.1

Rigal, L. (2004). Capítulo 1 Lo instrumental y lo sustantivo al hablar de transformación educativa. En L. Rigal, *El sentido de educar*. (pp. 15 a 20). Miño y Dávila.

Rigal, L. (2004). Capítulo 7 Pensando otra escuela. En L. Rigal, *El sentido de educar*. (pp. 165 a 187) Miño y Dávila.

Wright Mills, C (1961). Capítulo 1 La promesa. En C. Wright Mills, *La imaginación sociológica* (pp. 17-29). Fondo de Cultura Económica,

1.2

Hobsbawm, E. (1991). Introducción. *La era de la revolución (1789 – 1848)*, (pp. 9-11) Labor

Hobsbawm, E. (1989). Introducción. En E. Hobsbawm, *La era del capitalismo (1848-1875)* (pp. 8-11). Labor.

Pineau, P. (2001): ¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: ‘Esto es educación’, y la escuela respondió: ‘Yo me ocupo’. En Pineau, P, Dussel, I. y Caruso, M. *La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad* (pp. 1-8). Paidós.

Rigal, L (2017) Manuscrito *Modernidad y postmodernidad en América latina: colonialidad del poder y homogeneización cultural*.

Rigal, L., Zinger, S. y Patagua, P (2023) Pedagogías críticas: el desafío de la formación de subjetividades rebeldes. *Revista Praxis Educativa* 19(50), 3-9

Zeitlin, I. (1968) Capítulo 1 El iluminismo y sus fundamentos filosóficos. En I Zeitlin, *Ideología y teoría sociológica* (pp. 13 a 20). Amorrortu Editores

2.1

Bourdieu, P. y Wacquant, L. (1995) Presentación e introducción. En P. Bourdieu y L. Wacquant, *Respuestas. Por una antropología reflexiva* (pp. 17 – 18). Grijalbo.

Elias, N. (1990) Capítulo 1 Compromiso y distanciamiento (pp 9 a 61), en N. Elias Compromiso y distanciamiento, Península

Suarez, D; Hillert, F., Ouviaña, H., Rigal, L (2015) Prólogo en D. Suarez; F. Hillert; H.Ouviaña; L. Rigal *Pedagogías críticas en América Latina. Experiencias alternativas de educación popular* (pp.9-14) Noveduc.

2.2

Durkheim, E. (1974) . Capítulo 1 *La Educación su naturaleza y su papel (28 a 45)* E. Durkheim *Educación y sociología*, Schapire,

Fernández Enguita, M. El crepúsculo del mito educativo: del análisis del discurso al de las prácticas escolares (pp 158-178) . En M. Fernández Enguita *La cara oculta de la escuela*, Siglo XXI.

Giroux, H. y Penna, A. (1990) Educación social en el aula: la dinámica del currículum oculto. En H. Giroux, *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. (pp 63 a 73). Paidós.

Giroux, H. (1992) La escuela y la política del currículum oculto. En H. Giroux *Teoría y resistencia en educación* (pp 67-76). Siglo XXI

Morrow, R. y Torres, C (2002).Capítulo 3. La traducción funcionalista: Parson y la educación. R. Morrow y C. Torres, *Las teorías de la reproducción social y cultural*. Ed. Popular. (pp. 83- 97)

Parsons,T (1959) *La clase escolar como sistema social: algunas de sus funciones en la sociedad americana*. en Harvard Educational Review, vol. 29, No. 4, 1959 (existe versión en español)

Rigal L. (2021). *Manuscrito paradigmas en sociología: sus dimensiones epistemológica y teórica*.

Zeitlin, I. (1968) Capítulo 15 Emili Durkheim. En I. Zeitlin, *Ideología y teoría sociológica* (pp. 284 a 301). Amorrortu Editores,

2.3

Coulon, A. (1995) La escuela internacionalista inglesa. En A. Coulon *Etnometodología y educación*, (pp. 78 - 110). Paidós

Giroux, H (1992) , cap. 2. La escuela y la política del currículum oculto. En H. Giroux *Teoría y resistencia en educación* (pp.67-101) Siglo XXI

Rigal, L. (2021). *Manuscrito Paradigmas en sociología: sus dimensiones epistemológica y teórica*.

Williams, R. (1988) Bases y superestructura. Hegemonía. En R. Williams, *Marxismo y literatura*, (pp 93 a 149), Península.

2.4

Marx, K. (1859) Prólogo a Una contribución crítica a la economía política.

Marx, K (1968) Sección tercera. En K. Marx *El Capital*. Fondo de Cultura Económica

Rigal, L. (2015) Manuscrito *Algunos conceptos epistemológicos y teóricos del pensamiento marxista*

Rigal, L. (2024) Teoría de la Sociedad y del Estado. En L. Rigal *Antonio Gramsci. Pensador, político, educador*. (pp 137-164) Ed. Continente,

2.5

2.5.1 Bibliografía

Althusser, L. (1970) *Ideología y aparatos ideológicos del Estado* (pp. 1-21) Nueva Visión.

Cunha, L. A. (1977) *Notas para uma leitura da teoria da violencia simbólica*. Fundación Getulio Vargas.

Dos Santos, T.(2003) Capítulo 1 *La teoría de la dependencia un balance* En T. Dos Santos *Dependencia y cambio social* (pp 36 a 45). Plaza Janes

Fernández Enguita, M. (1990) El crepúsculo del mito educativo: del análisis del discurso al de las prácticas escolares. En M. Fernández Enguita *La cara oculta de la escuela*, (pp. 148-178). Siglo XXI

Rigal, L. (2021). *Manuscrito Paradigmas en sociología: sus dimensiones epistemológica y teórica*.

2.5.2

Apple, M. (1986) Capítulo 1: Sobre el análisis de la hegemonía. En M. Apple *Ideología y currículum*, (pp 11-40). Akal.

Apple, M. y King, N. (1986) Capítulo 3: Economía y control de la vida social escolar. En M. Apple *Ideología y currículum*, (pp.63-83) Akal

Apple, M. y Franklin, B. (1986) Capítulo 5: Historia curricular y control social. En M. Apple *Ideología y currículum*, (pp. 63-83) Akal

Apple, M. (1986) Capítulo 7: Las categorías de sentido común y las políticas de etiquetado. En M. Apple *Ideología y currículum*, (pp. 163-200) Akal,

Apple, M (1987) Capítulo 1 Reproducción, contestación y currículum en M. Apple *Educación y poder*, (pp 17-51) Paidós

Apple, M (1987) Capítulo 4 Resistencia y contradicciones en las clases, la cultura y el Estado: la cultura vivida en M. Apple *Educación y poder*, (pp 105-146)Paidós

Apple, M (1987) Capítulo 5 La Estructura del currículum y la lógica del control técnico: resultados de la readaptación en M. Apple *Educación y poder*, (pp 147-166). Paidós

De Alba, A (1995) Capítulo III Sobre la determinación curricular en A. De Alba *Curriculum: crisis, mito y perspectivas*, (pp. 57-116). Miño y Dávila

Giroux, H (1992) , Reproducción, resistencia y acomodo en el procesos de escolarización. En H. Giroux *Teoría y resistencia en educación* (pp. 132-149) Siglo XXI

Rigal, L (2017) Manuscrito *¿Otra Reforma Educativa como la de los 90'? Reflexiones sobre el lugar del docente desde la Sociología crítica de la Educación*

Rigal, L. (2021). *Manuscrito Paradigmas en sociología: sus dimensiones epistemológica y teórica.*

2.5.3

Casullo, N. (1989) Prefacio: Modernidad biografía del ensueño y la crisis en N. Casullo en *El debate de la Modernidad Posmodernidad*, (pp 17-48). Punto Sur.

Giroux, H. (1997) Capítulo 3: Cruzar las fronteras del discurso de educacional modernismo posmodernismo y feminismo. En H Giroux, *Cruzando límites*, (pp 55-108) Paidós.

Rigal, L. (2021). *Manuscrito Paradigmas en sociología: sus dimensiones epistemológica y teórica.*

Rigal, L. Manuscrito (2018) *La educación en la postmodernidad: reflexiones desde una sociología crítica*, Buenos Aires

Rigal L (2017) Manuscrito *Modernidad y posmodernidad en América latina: colonialidad del poder y homogeneización cultural.*

3.

Patagua P. y Zinger S. (2020) La organización de mujeres en clave política-pedagógica: contribuciones desde el pensamiento freireano para una pedagogía popular y feminista. *Revista La Piragua* N 46, (130-137)

Rigal, L. (2007) *Educación, democracia y ciudadanía en la postmodernidad latinoamericana*, en A. Marrero (comp.) *Todas las escuelas, la escuela* (pp 303-327). Alemania.

Rigal, L. (2011) Gramsci, Freire y la educación popular: a propósito de los nuevos movimientos sociales en F. Hillert, H. Ouviaña, L. Rigal y D. Suarez. *Gramsci y la educación pedagogía de la praxis y políticas culturales en América Latina* (pp 105-140). Noveduc.

Rigal, L. (2015) Educación y nuevos movimientos sociales: construcción de pensamiento crítico y protagonismo popular, en D. Suarez; F. Hillert; H. Ouviaña; L. Rigal *Pedagogías críticas en América Latina. Experiencias alternativas de educación popular* (149-179) Noveduc.

Rigal, L. (2016) Los nuevos movimientos sociales y la disputa por el derecho social a la educación, en Brener, G. y Galli, G: *Inclusión y calidad como políticas educativas de Estado, o el mérito como opción única del mercado.* (pp.) Crujía.

Bibliografía complementaria

1.1

Bottomore, T (1976). *Introducción a la sociología*. Peninsula

Gras, A. (1976) *Sociología de la educación. textos fundamentales*, Narcea.

Morín, E (2004) *Epistemología de la complejidad*. Disponible en https://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/electivas/102_infanto_juvenil/material/complejidad_morin.pdf

Schnitman, D (1993), *Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad*. Paídos.

1.2

Antunes, R. (2013). *Los sentidos del trabajo: ensayo sobre la afirmación y la negación del trabajo*. Ediciones Herramienta.

Carneiro, S. (2005) *el epistemicidio, en la construcción del otro como no-ser como fundamento del ser*, universidad de São Paulo.

De Sousa Santos, B. (2018) *Construyendo las epistemologías del sur: para un pensamiento alternativo de alternativas*, CLACSO

De Sousa Santos, B. (2004) De la crítica del pensamiento crítico al pensamiento alternativo, ponencia al foro social de las américas.

Hobsbawm, E. (1991) *La era de la revolución (1789 – 1848)*, Labor.

Lander, E. (2000) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. perspectivas latinoamericanas*, CLASCO.

Mouján, F. (2010). En la educación: las marcas de la colonialidad y la liberación. *Revista Sul-Americana de Filosofía e Educação*, 15, 55-79.

2.1

Bauman, Z. (2007). *Los retos de la educación en la modernidad líquida*. Gedisa editorial.

Berger, P. y Luckman, N. (1969) *La construcción social de la realidad*, Amorrortu.

De Sousa Santos, B. (1998) *de la mano de Alicia: lo social y lo político en la postmodernidad*, Siglo del hombre.

Gore, J. (1996): *controversias entre las pedagogías*, Morata.

Martindale, D. (1979) *La teoría sociológica: naturaleza y escuelas*, Aguilar.

Pérez Gómez, A (1998) *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Morata,

Rigal, L. (2011) Lo implícito y lo explícito en los componentes pedagógicos de las teorías críticas de la educación, en F. Hillert (comp) *la mirada pedagógica para el siglo xxi: teorías, temas y prácticas en cuestión*. FFyL.

Schutz, A (1972) *El problema de la realidad social*, Mamorrortu

Torres Carrillo, A. (2009) Educación popular y nuevos paradigmas, *Revista la piragua nº 28*, (97-104)

Zemelman, H. (1997) *Umbrales del pensamiento social*. Anthropos.

2.4

Derrida, J (1995) *Espectros de Marx*, Trotta.

Gramsci, A (1981) *La alternativa pedagógica*, Fontamara,

Portelli, H. (1973) *Gramsci y el bloque histórico*, Siglo XXI.

Sharp, R. (1988) *Conocimiento, ideología y política educativa*, Akal.

2.5.1

Baudelot, C. y Establet, R (1980) *La escuela capitalista en Francia*, Siglo XXI.

Bourdieu, P. y Passeron, J. (1977) *La reproducción*, Laia

Fernandez Enguita, M (1992) *Poder y participación en el sistema educativo*, Paidós.

Morrow, R. y Torres, C (2002) *Las teorías de la reproducción social y cultural*, Editorial popular.

2.5.1

Apple, M (1988) *Educación "como Dios manda"*, Paidós.

Da Silva, T. (1999) *Documentos de identidad: una introducción a las teorías del currículo*, Auténtica

Willis, P. (1988) *Aprendiendo a trabajar*, Akal.

2.5.2

Aronowitz, S. y Giroux, H. (1991) *Postmodern education*, Minneapolis

Feinmann, J. (1994) *Ignotos y famosos*, Planeta.

Follari, R. (2010) Reflexiones sobre posmodernidad, multiculturalismo y movimientos sociales en la latinoamérica actual, en *revolución, utopía y praxis latinoamericana N° 45* pp. 104-118.

Hooks, B. (2002): *enseñar pensamiento crítico*, Rayo verde editorial.

García Canclini, N. (1990) *culturas híbridas: estrategias para entrar y salir de la modernidad*, Grijalbo.

Kessler, G. (2002) *La experiencia escolar fragmentada estudiantes y docentes en la escuela media en*

Buenos Aires, IIPE- UNESCO

Zinger S. y Patagua P. (2024) Aportes del pensamiento de Fals Borda a la sociología crítica de la educación. Sentipensar nuestro contexto. En G. Rosales; S. Alzamora; V.Walker (Comp.) *Sociología de la Educación en Argentina: revisitando, desde la contemporaneidad, obras clásicas del campo*. San Luis: Nueva Editorial Universitaria. ISBN 978-987-733-405-0

3.

De Sousa Santos, B. (2001) *Los nuevos movimientos sociales*, Osal.

Gohn, M (1994) *Movimentos sociais e educacao*, Cortez editora

Patagua, P. E. y Zinger Sabrina (2023). Entre la omisión y el disciplinamiento: el hostil contexto para el tratamiento de la relación educación y trabajo. *Boletín (Des) igualdades, sociales comparadas: clase social, género y etnia*. CLACSO

Rigal, L.; Zinger, S. y Villagra, M. (2010) *La dimensión educativa de los movimientos sociales, un porte para pensar la interpelación al estado desde los espacios educativos de las organizaciones populares*.

Zibechi, R. (2004) *Los movimientos sociales como espacios educativos* en Congreso internacional de sociología de la educación.

Hoja de firmas