



Universidad Nacional de Luján
Departamento de Educación

LUJÁN, 22 DE SEPTIEMBRE DE 2023

VISTO: la solicitud de aprobación del programa del Seminario "Sociología de la Educación", correspondiente a la Carrera de Posgrado, Maestría en Educación Popular de Adultos; y

CONSIDERANDO:

Que cuenta con dictamen favorable de la Comisión Académica de la Maestría en Educación Popular de Adultos.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición DISPCD-ELIJ:0000212-19.

Por ello,

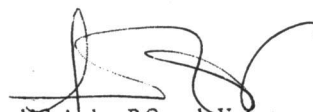
LA PRESIDENTE DEL CONSEJO DIRECTIVO
DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

D I S P O N E:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa del Seminario "Sociología de la Educación" a cargo de los docentes Luis Rigal, Sabrina Zinger y Evangelina Patagua correspondiente a la Carrera de Posgrado, Maestría en Educación Popular de Adultos.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPPCD-ELUJ:0000192-23


M.G. Andrea P. Corrado Vázquez
PRESIDENTA CONSEJO DIRECTIVO
DPTO. EDUCACIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN

Universidad Nacional de Luján

Maestría en Educación Popular de Adultos

PROGRAMA DE SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION

Equipo docente:

Luis Rigal

Sabrina Zinger

Evangelina Patagua

2023

1. FUNDAMENTACION

El programa de esta materia pretende contribuir a facilitar a las maestrandas y los maestrandos el abordaje y la reflexión sobre la educación popular de jóvenes y adultos desde categorías sociológicas que les permitan construir un encuadre para entender la estructura del mundo social y cultural, tanto en sus manifestaciones explícitas como ocultas, las tensiones hacia su reproducción y transformación que operan sobre ella y los diversos modos en que condicionan a la problemática educativa.

Para ello se tendrá especialmente en cuenta:

- el carácter históricamente situado, en tiempo y espacio, de la producción teórica de la sociología y, por tanto, la necesidad de entenderla en su carácter conjetural, desde un abordaje sustancialmente crítico que tenga en cuenta los dilemas y desafíos de nuestra realidad nacional y latinoamericana.
- lo específico de la educación popular de adultos/as y el aporte de la sociología de la educación en este campo.
- el enmarcamiento de la educación popular de adultos dentro de las pedagogías críticas

Además nos parece importante situar el programa en el marco de los desafíos que en la actualidad genera el COVID-19 y la ASPO y de la problemática de las desigualdades históricas que atraviesan campo de la EPJA, especialmente referida a las y los sujetos pedagógicos y a las políticas públicas que habitualmente le asignan un carácter marginal, compensatorio y asistencial.

2. OBJETIVOS

Los contenidos que se propone tratar y desarrollar pueden ser organizados alrededor de dos ejes que se entrecruzan:

2.1. Referido a los aspectos teóricos

Se pretende presentar los paradigmas clásicos de la teoría sociológica y la lectura que desde ellos se hace de la problemática educativa contextualizados en el escenario de la modernidad en que surgieron; las elaboraciones teóricas socio-educativas posteriores producidas dentro de estos paradigmas son presentadas igualmente dentro de una contextualización histórica y estructural, como proposiciones “situadas” que atraviesan la historia y la biografía de los individuos y determinan a las instituciones. (Cfr. Wright Mills, C: *La imaginación sociológica*, México, FCE, 1961, cap. 1)

Especial énfasis se otorga al análisis y desarrollo de los aportes que dentro de la tradición del pensamiento crítico constituyen un marco de referencia apropiado para abordar y comprender, desde una perspectiva transformadora, los dilemas que enfrentan en la actualidad la educación y los diversos espacios educativos, en términos generales, y la educación de jóvenes y adultos/as y la educación popular en términos específicos.

2.2. Referido al nivel analítico

Se pone el acento en una forma de presentación de los conceptos y proposiciones teóricas que aseguren una permanente articulación entre los niveles macro, institucional - organizacional y micro, entendidos a la vez como campos con singularidad propia y como dimensiones analíticas de un todo. Se pretende así facilitar a las alumnas y los alumnos la superación tanto de las habituales visiones fragmentadas de la realidad socio-cultural y económica como de las visiones micro de la problemática educativa.

3. UNIDADES TEMÁTICAS

3.1. Acerca de la Sociología y la Sociología de la Educación: objeto, génesis, escenarios.

3.1.1. ¿PARA QUE LA SOCIOLOGÍA?

La naturaleza de lo social. Los procesos de interacción y de agrupamiento social como realidades complejas. La tarea de la sociología. La imaginación sociológica.

La mirada sociológica de la educación. Lo instituido y lo instituyente. Niveles de análisis. La escuela y el más allá de la escuela. Una aproximación sociológica a la Educación popular de jóvenes y adultos.

Bibliografía

X = bibliografía recomendada

X WRIGHT MILLS, C: *La imaginación sociológica*, México, Fondo de Cultura Económica, 1961, cap. 1

- BOTTOMORE, Thomas: *Introducción a la sociología*, Barcelona, Península, 1967, cap. 1

- MORIN, Edgar: *Epistemología de la complejidad*, en Fried Schnitman, Dora: Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad, Buenos Aires, Paidós, 1993
- GRAS, Alain: *Sociología de la educación. Textos fundamentales*, Madrid, Narcea, 1976, pgs. 21 a 37
- X RIGAL, Luis: *El sentido de educar*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2004, cap. 1 y cap. 7 (pgs. 165 a 168)

3.1.2. DESDE LA MODERNIDAD A LA ACTUALIDAD: LOS CONDICIONANTES CULTURALES E HISTÓRICOS DE LA TEORÍA SOCIOLÓGICA

El discurso de la Modernidad. La secularización del pensamiento. Razón, orden y progreso. La constitución del mundo moderno: las dos revoluciones europeas. Revolución Francesa y Revolución industrial.

La Razón Moderna como razón europea: crítica al eurocentrismo. La Modernidad en América Latina: colonialidad del poder y del saber; homogeneización cultural.

La escuela de nuestra Modernidad: la matriz normalizadora hegemónica de los dispositivos escolares. Marcas de la modernidad en la educación de jóvenes y adultos.

América Latina hoy. El contexto internacional. El neoliberalismo como proyecto cultural hegemónico. La libertad y los libertarios. Desafíos político pedagógicos.

Bibliografía

- X HOBBSAWM, Eric: *La era de la revolución (1789 – 1848)*, Barcelona, Labor, 1991, Introducción
- HOBBSAWM; Eric: *op. cit.*, caps. 2, 3 y 13
- X HOBBSAWM, Eric: *La era del capitalismo (1848-1875)*, Barcelona, Labor, 1989, Introducción
- HOBBSAWM, E: *op. cit.*, caps. 1; cap. 5, puntos 1 y 3
- X ZEITLIN, Irving: *Ideología y teoría sociológica*, Buenos Aires, Amorrortu, 1968, cap. 1, pgs. 13 a 20
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura: *Por una pedagogía del conflicto*, en De Sousa Santos, B: *Construyendo las epistemologías del Sur: para un pensamiento alternativo de alternativas*, Buenos Aires, Clacso, 2018, vol. II
- X RIGAL, Luis: *Modernidad y postmodernidad en América latina: colonialidad del poder y homogeneización cultural*, Buenos Aires, 2017, Documento de trabajo, pgs. 1 a 4
- LANDER, Edgardo: *Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos*, en Lander, E. (comp): *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*, Buenos Aires, Clacso, 2000
- QUIJANO, Aníbal: *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina*, en Lander, E. (comp): *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*, Buenos Aires, Clacso, 2000
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura: *De la crítica del pensamiento crítico al pensamiento alternativo*, ponencia al Foro Social de las Américas, Quito, 2004

X PINEAU, Pablo: *¿Por qué triunfó la escuela? o la modernidad dijo: 'Esto es educación', y la escuela respondió: 'Yo me ocupo'*, en Pineau, P, Dussel, I. y Caruso, M: *La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad*, Buenos Aires, Paidós, 2001, pgs. 1 a 8

X RIGAL, L., ZINGER, S., PATAGUA, P: *Pedagogías críticas: el desafío de la formación de subjetividades rebeldes*, en Revista Praxis Educativa, Vitória da Conquista, vol. 19, N° 50, 2023, pgs.3 - 9

-FERNANDEZ MOUJAN, Inés: *En la educación: las marcas de la colonialidad y la liberación*, mimeo, s/f

-ANTUNES, Ricardo: *Los sentidos del trabajo: ensayos sobre la afirmación y la negación del trabajo*, mimeo, s/f

-CARNEIRO, Sueli: *El Epistemicidio*, en *La construcción del otro como no-ser como fundamento del ser*, Universidad de São Paulo, São Paulo, 2005, cap. 3, pgs. 96- 124.

3.2. Sociedad y educación: aproximaciones teóricas

3.2.1. LAS TRADICIONES DE PENSAMIENTO EN LA TEORÍA SOCIOLÓGICA

Las tensiones claves de la modernidad: Regulación vs. Emancipación. La mirada conservadora vs la mirada crítica.

Positivismo. El pensamiento de Durkheim. El monismo metodológico. El modelo organicista y la división social del trabajo. Integración social y orden normativo. La naturaleza social de la educación: integración y coerción. Naturaleza humana y pedagogía. El papel de la escuela y del maestro. La visión funcionalista de la educación. La educación de adultos como proceso adaptativo.

Una primera ruptura del positivismo: la Hermenéutica. La interpretación de la acción social: la atribución de sentido. La construcción social de la realidad. Construcción de sentido y vida cotidiana. Saberes y ámbitos de la vida cotidiana: trabajo y formación, sentidos y producción cultural. Educación, escuela y producción de sentido. Negociación cultural, transmisión y control social: la sombra del poder.

Bibliografía

X RIGAL, Luis: *Paradigmas en sociología: sus dimensiones epistemológica y teórica*, Buenos Aires, 2021, Documento de trabajo, puntos 2.1., 2.2., 3.1. y 3.2.

X ZEITLIN, Irving: op. cit., cap.15, pgs. 265 a 267, 284 a 301

- DURKHEIM, Emile: *Educación y sociología*, Buenos Aires, Schapire, 1974, cap. 1.

- PARSONS, Talcott: *The school class as a social system*, en *Harvard Educational Review*, vol. 29, No. 4, 1959 (existe versión en español)

- FERNANDEZ ENGUITA, Mariano: *La cara oculta de la escuela*, Madrid, Siglo XXI, pgs. 153 a 156

X GIROUX, Henry: *Los profesores como intelectuales*, Madrid, Paidós, 1990, pgs. 63 a 73

- GIROUX, Henry: *Teoría y resistencia en educación*, México, Siglo XXI, 1992, pgs. 67 a 76
- MORROW, R. y TORRES, C: *Las teorías de la reproducción social y cultural*, Madrid, Ed. Popular, 2002, cap. 3, pgs. 83 a 97
- PINEAU, Pablo: *¿Por qué triunfó la escuela? . .op. cit.*, pgs. 27 a 52.
- MARTINDALE, Don: *La teoría sociológica: naturaleza y escuelas*, Madrid, Aguilar, 1979, pgs. 440 a 460
- SCHUTZ, Alfred: *El problema de la realidad social*, Buenos Aires, Amorrortu, 1972, caps. 1 y 2.
- BERGER, P. y LUCKMAN, N.: *La construcción social de la realidad*, Buenos Aires, Amorrortu, 1969, caps. 1 y 3
- X GIROUX, Henry: *Teoría y resistencia en educación*, México, Siglo XXI, 1992, cap. 2
- PEREZ GOMEZ, Angel: *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Madrid, Morata, 1998, pgs. 59 a 78
- X COULON, Alain: *Etnometodología y educación*, Madrid, Paidós, 1995, pgs. 78 a 88; 96 a 110
- LANDREANI, Nélica: *El estudio de la vida cotidiana escolar*, Buenos Aires, 2° Congreso Internacional de Educación, FFYL - UBA, 2010

3.2.2. TEORIA SOCIAL CRÍTICA

Una segunda ruptura del positivismo: la teoría social crítica. Raíces y propósitos. La tarea de la sociología para la tradición crítica. La influencia del pensamiento marxista. Continuidades y discontinuidades. Capitalismo, reproducción y determinación.

Pensamiento crítico y pensamiento utópico: ruptura y horizonte. El sentido de la educación.

El núcleo epistemológico y teórico de la sociología crítica de la educación: dialéctica, reproducción social y económica; la hegemonía como dirección intelectual y moral y como relación pedagógica. La noción gramsciana de bloque histórico.

Bibliografía

- DE SOUSA SANTOS, Boaventura: *De la mano de Alicia: lo social y lo político en la posmodernidad*, Bogotá, Siglo del Hombre, 1998, cap 9
- X BOURDIEU, P. y WACQUANT, L: *Respuestas. Por una antropología reflexiva*, México, Grijalbo, 1995, pgs. 17 – 18
- BAUMAN, Zygmunt: *Modernidad líquida*, Buenos Aires, FCE, 2002, pgs. 213 – 226
- X ELIAS, Norbert: *Compromiso y distanciamiento*, Barcelona, Península, 1990, cap. 1
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura: *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social*, Buenos Aires, Clacso, 2006, pg. 18.
- X RIGAL, L: *Paradigmas. . .op. cit.*, puntos 2.3. y 3.3.
- X RIGAL, Luis: *Algunos conceptos epistemológicos y teóricos del pensamiento marxista*, 2015, Documento de trabajo

X RIGAL, Luis: *Antonio Gramsci. Pensador, político, educador. Una aproximación a su vida y a su obra*, Buenos Aires, Ed. Continente, en prensa, Parte III, cap. 8, puntos 8.1. a 8.4.

- DERRIDA, Jacques: *Espectros de Marx*, Valladolid, Trotta, 1995, Introducción y cap. 1

X MARX, Karl: *El Capital*, México, Fondo de Cultura Económica, 1968, Libro II, Sección 3ª.

X MARX, Karl: *Prólogo a Una contribución crítica a la economía política*, (varias ediciones)

- SHARP, Rachel: *Conocimiento, ideología y política educativa*, Madrid, Akal, 1988, pgs. 83 a 89

- PORTELLI, Hughes: *Gramsci y el bloque histórico*, Buenos Aires, Siglo XXI, 1973, Introducción y capítulo 1.

- GRAMSCI, Antonio: *La alternativa pedagógica*, Barcelona, Fontamara, 1981, parte I, cap. 1; parte II, cap. 1.

X WILLIAMS, Raymond: *Marxismo y literatura*, Barcelona, Península, 1988, pgs. 93 a 120; 129 a 142.

3.2.3. TRES MOMENTOS PARA TRES ESCENARIOS DENTRO DE LA SOCIOLOGÍA CRÍTICA DE LA EDUCACIÓN.

Sociología crítica y Reproductivismo. Confrontación con el funcionalismo en educación. Las teorías reproductivistas estructuralistas. El reproductivismo en América Latina. Ruptura con la visión desarrollista de la educación. La teoría de la dependencia como marco macrosocial. Reproductivismo económico: doble circuito y principio de correspondencia. Pierre Bourdieu y el reproductivismo cultural. Espacio social y análisis relacional: campo y habitus. El lugar de la educación y la escuela: reproducción y violencia simbólica.

Bibliografía

X RIGAL, L: *Paradigmas. . .op. cit.*, punto 3.3., pgs. 30 - 32

X ALTHUSER, Louis: *Ideología y aparatos ideológicos del Estado*, Buenos Aires, Nueva Visión, 1970, pgs. 1 a 21

- BAUDELOT, Ch. y ESTABLET, R: *La escuela capitalista en Francia*, México, Siglo XXI, 1980, partes I y II

- FERNANDEZ ENGUITA, Mariano: *Poder y participación en el sistema educativo*, Barcelona, Paidós, 1992, cap. 2

X FERNANDEZ ENGUITA, Mariano: *La cara oculta de la escuela*, Madrid, Siglo XXI, 1990, pgs. 157 a 171

X DOS SANTOS, Theotonio: *Dependencia y cambio social*, Buenos Aires, Amorrortu, 1974, pgs. 36 a 45

- AAVV: *La educación burguesa*, México, Nueva Imagen, 1977

- MORROW, R. y TORRES, C: *Las teorías de la reproducción social y cultural*, Madrid, Editorial Popular, 2002, cap. 4, pgs. 129 a 137; cap. 7, pgs. 225 a 242

- BOURDIEU, P. y PASSERON, J.C: *La reproducción*, Barcelona, Laia, 1977, Libro 1

X CUNHA, Luiz Antonio: *Notas para uma leitura da teoria da violência simbólica*, Río de Janeiro, Fundação Getulio Vargas, 1977

- BOURDIEU, P. y WACQUANT, L: *op. cit.*, Introducción, Primera parte, cap. 2; Segunda parte, cap. 3.

Sociología crítica de la educación y modelo neo-neo. Las determinaciones del modelo neoliberal y neoconservador en el centro y en la periferia. Lo análogo y lo distinto: implicancias teóricas. La lucha por la producción de sentido. Dispositivos teóricos totalizadores: espacio educativo, hegemonía, currículo. La tradición selectiva y la negación del conflicto. Estructura formal, currículo oculto y representaciones de los educadores.

La noción de resistencia y su status teórico. Institución educativa y contraculturas: tensiones entre diversos actores. Alcance y limitaciones de esta noción. Sus implicancias pedagógicas.

Reflexiones sobre el lugar del docente. El docente como trabajador: autonomía y proletarización. Las lógicas de control en el trabajo docente. El docente como intelectual: articulación de lo crítico y lo político.

Bibliografía

X RIGAL, L: *Paradigmas. . .op. cit.*, punto 3.3. pgs. 32 - 35

- DA SILVA, Tomaz. T: *Documentos de identidade: uma introducao as teorias do curriculo*, Belo Horizonte, Autentica, 1999, cap. 2

X APPLE: *Ideología y curriculum*, Madrid, Akal, 1986, caps. 1, 3, 5 y 7

X APPLE, Michael: *Educación y poder*, Madrid, Paidós-MEC, 1987, caps. 1, 4 y 5

- APPLE, Michael: *Educar "como Dios manda"*, Buenos Aires, Paidós, 2002, caps. 1 y 2

- WILLIS, Paul: *Aprendiendo a trabajar*, Madrid, Akal, 1988, caps. 1, 2, 5 y 6

X DE ALBA, Alicia: *Curriculum: crisis, mito y perspectivas*, Buenos Aires, Miño y Dávila, 1995, pgs. 57 a 74

X GIROUX, Henry: *Teoría y resistencia . . .op.cit.*, pgs. 83 a 100; 132 a 149

X RIGAL, Luis: *¿Otra Reforma Educativa como la de los 90'?: Reflexiones sobre el lugar del docente desde la Sociología crítica de la Educación*, Buenos Aires, 2017, Documento de Trabajo

Sociología crítica de la educación y postmodernidad. La crisis del discurso de la modernidad. La constitución de otro escenario económico, social y cultural. Licuación de los metarrelatos y de las visiones totalizadoras. El progreso imposible.

El reto para la teoría social crítica en la postmodernidad: subjetividad, ciudadanía y emancipación. La complejidad de lo social. Identidad y alteridad. Las múltiples determinaciones del sujeto: género, etnia, lo etario y clase. La constitución del sujeto pedagógico de la EPJA.

La educación en la postmodernidad: algunos desafíos epistemológicos y teóricos: La autonomía del sujeto. Sobre la relación saber – poder. La celebración de la diferencia y la preocupación por la desigualdad y la exclusión. Complejización de la noción opresor – oprimido. Diálogo y producción colectiva.

La crítica de la injusticia y la resignificación de la democracia. Escuela y multimedia.

Modernidad y postmodernidad en clave latinoamericana. Fragmentación, diversidad, desigualdad y exclusión en el escenario social y educativo de la postmodernidad latinoamericana.

La crítica en clave decolonial y feminista Itinerarios para descolonizar y despatriarcalizar el curriculum de una sociología de la educación.

Bibliografía

- X RIGAL, L: *Paradigmas. . . op. cit.*, punto 3.3. pgs. 35 - 39
- X CASULLO, Nicolás: *Modernidad, biografía del ensueño y la crisis*, en AAVV: El debate modernidad – posmodernidad, Buenos Aires, Punto Sur, 1989
- FEINMANN, José Pablo: *Marx hoy*, en Feinmann, J.P.: *Ignotos y famosos*, Buenos Aires, Planeta, 1994
- GARCIA CANCLINI, Néstor: *Culturas híbridas: estrategias para entrar y salir de la modernidad*, México, Grijalbo, 1990, pgs. 31 a 42, 65 a 80
- DA SILVA, Tomaz T: *op. cit.*, cap. 3
- X RIGAL, Luis: *La educación en la postmodernidad: reflexiones desde una sociología crítica*, Buenos Aires, 2018, Documento de Trabajo
- ARONOWITZ, S. y GIROUX, H.: *Postmodern education*, Minneapolis, University of Minnesota Press, 1991, caps. 3 y 8
- DA SILVA, Tomaz T.: *Documento . . .op.cit.*, Belo Horizonte, Autentica, 1999, caps. 3 y 4
- X GIROUX, Henry: *Cruzando límites*, Buenos Aires, Paidós, 1997, cap. 3
- MORROW, R. y TORRES, C: *op. cit.*, cap. 7, pgs. 242 a 257
- FOLLARI, Roberto: *Reflexiones sobre posmodernidad, multiculturalismo y movimientos sociales en la Latinoamérica actual*, en Rev. Utopía y Praxis Latinoamericana N° 45, Maracaibo, 2010
- X RIGAL, Luis: *Modernidad y postmodernidad en América Latina.. . op. cit.,*, pgs. 4 a 7
- QUIJANO, Aníbal: *Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. . .op.cit.*
- KESSLER, Gabriel: *La experiencia escolar fragmentada. Estudiantes y docentes en la escuela media en Buenos Aires*, Buenos Aires, IIPE–UNESCO Sede Regional Bs As, 2002.
- ZEMELMAN Hugo: *¿En qué andan las ciencias sociales?. El rescate del sujeto: la reflexión epistemológica en América Latina*, Valparaíso, Instituto de Ciencias, Artes y Literatura, 1999
- HOOKS, BELL: *Enseñar pensamiento crítico*, Barcelona, Rayo Verde Editorial, 2022
- ZINGER, S. y PATAGUA, P: *Aportes del pensamiento de Fals Borda a la sociología crítica de la educación. Sentipensar nuestro contexto*, 2023, mimeo

3.2.4. TEORIA SOCIAL CRÍTICA Y PEDAGOGIAS CRITICAS

La demanda que la teoría social crítica le formula a las pedagogías críticas.
 Conocimiento, conciencia y emancipación. Celebración de la rebeldía.
 Dimensiones de una subjetividad rebelde

Bibliografía

X RIGAL, L., ZINGER, S., y PATAGUA, P.: *op. cit.*, pgs. 9 – 23

- RIGAL, Luis: *Lo implícito y lo explícito en los componentes pedagógicos de las teorías críticas de la educación*, en Hillert, F. y otro (comp): *La mirada pedagógica para el siglo XXI: teorías, temas y prácticas en cuestión*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2011

- GORE, Jennifer: *Controversias entre las pedagogías*, Madrid, Morata, 1996, pgs. 19 a 36; 53 a 65; 115 a 140; 160 a 178

- TORRES CARRILLO, Alfonso: *Educación popular y nuevos paradigmas*, Revista La Piragua N° 28, Panamá, 2009

- ZEMELMAN, Hugo: *Sujetos y subjetividad en la construcción metodológica*, en *Subjetividad: umbrales del pensamiento social*, México, Anthropos/UNAM, 1997

-SUAREZ, Daniel: *Gramsci, el estudio social de la educación y la tradición crítica en sociología*, en AAVV: *Gramsci y la educación: pedagogía de la praxis y políticas culturales en América Latina*, Buenos Aires, Noveduc, 2011

X AAVV: *Pedagogías críticas en América Latina. Experiencias alternativas de educación popular*, Buenos Aires, Noveduc, 2015., Prólogo.

3.4. Movimientos sociales y populares y educación popular: una reflexión sociológica

3.4.1. SU PRÁCTICA POLÍTICA Y PEDAGÓGICA: DESAFÍOS Y TENSIONES.

Movimientos sociales y populares: su naturaleza singular y heterogénea. Educación popular, concientización, organización y democracia. La lucha por la constitución de ciudadanía de los sectores dominados. La ciudadanía colectiva. Educación popular y batalla cultural.

La acción colectiva y el carácter territorializado de la educación. La escuela otra y el movimiento como espacio educativo. Sentidos y prácticas de educación popular de adultos/as: lo escolar y lo no escolar (formación política y formación en el trabajo)

Lo público y lo popular. Los Bachilleratos Populares y el derecho social a la educación.

3.4.2. PARA PENSAR LA CONFLICTIVIDAD EN JUJUY

El impacto educativo del jujeñazo y las políticas de criminalización. Confrontación social y batalla cultural.

Bibliografía

-DE SOUSA SANTOS, Boaventura: *Los nuevos movimientos sociales*, Buenos Aires, Osal, 2001

-GOHN, Maria da Gloria: *Movimentos sociais e educacao*, Sao Paulo, Cortez Editora, 1994, caps. 1 y 3

-AAVV: *La dimensión educativa de los movimientos sociales. Un aporte para pensar la interpelación al Estado desde los espacios educativos de las organizaciones populares*, Buenos Aires, 2010

-RIGAL, Luis: *Educación, democracia y ciudadanía en la postmodernidad latinoamericana*, en Marrero, A (comp): *Todas las escuelas, la escuela: miradas transmodernas sobre educación*, Valencia, ed Germania, 2007

X RIGAL, Luis: *Gramsci, Freire y la educación popular: a propósito de los nuevos movimientos sociales*, en AAVV: *Gramsci y la educación*, op.cit.

X RIGAL, Luis: *Educación y nuevos movimientos sociales: construcción de pensamiento crítico y protagonismo popular*, en AAVV: *Pedagogías críticas en América Latina*. . .op. cit.

X RIGAL, Luis: *Los nuevos movimientos sociales y la disputa por el derecho social a la educación*, en Brener, G. y Galli, G: *Inclusión y calidad como políticas educativas de Estado*, Buenos Aires, Crujía – Stella, 2016

X PATAGUA, E. y ZINGER, S: *La organización de mujeres en clave político-pedagógica: contribuciones desde el pensamiento freiriano para una pedagogía popular y feminista*, San Salvador de Jujuy, 2019

-ZIBECCHI, Raúl: *Los movimientos sociales como espacios educativos*, Congreso Internacional de Sociología de la educación, Buenos Aires, 2004

- PATAGUA, P. y ZINGER, S: *Entre la omisión y el disciplinamiento: el hostil contexto para el tratamiento de la relación educación y trabajo*, Buenos Aires, Clacso, en prensa

- MANESTAR, Malka: *Violencia institucional en Jujuy*, Revista Yarará, 2023

4. ESTRATEGIA PEDAGOGICA.

Consideramos que la tarea fundamental no es transmitir información sino posibilitar una reconstrucción crítica de los conocimientos y prácticas de los estudiantes, a partir de su valorización y resignificación, y de la presentación de marcos referenciales que les posibiliten superar preconceptos y visiones acríticas y construir lecturas crecientemente complejas y críticas de la realidad. (Cfr: Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A: *Comprender y transformar la enseñanza*, Morata, Madrid, 1995).

4.1. Nuestra concepción de aprendizaje

Siguiendo la perspectiva de Ausubel, afirmamos que el objetivo del aprendizaje debe ser *contribuir a la producción de conocimientos relevantes* (cfr. Pérez Gómez, Angel: *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Madrid, Morata, 1998)

El *aprendizaje relevante* es aquel aprendizaje significativo (el que posibilita la adquisición de materiales con sentido que puedan establecer una relación lógica y no arbitraria con los contenidos ya poseídos por el individuo) que por su importancia y por su utilidad para el sujeto provoca la reconstrucción de sus esquemas habituales de conocimiento.

Es decir, es un aprendizaje que contribuye a superar la disociación o yuxtaposición de dos tipos de estructuras semánticas: la *académica* - que se utiliza para resolver los problemas planteados en las exigencias académicas – y la *experiencial* – que se sigue utilizando para interpretar y resolver los problemas de la vida cotidiana en esos mismos ámbitos o dominios de la realidad.

4.2. El lugar del educador en nuestra concepción de enseñanza

Nuestra propuesta pedagógica es *dialógica, directiva y política*.

Desde esta perspectiva el educador – como sujeto de pensamiento autónomo – se instala en una situación áulica entendida como un espacio grupal y procura operar como *coordinador, co-pensador, facilitador de la producción de conocimientos*. (cfr. Rigal, Luis: *En torno al proceso grupal: reflexiones e interrogantes*, Buenos Aires, Doc. de Trabajo CIPES, 1987)

Esta concepción, en algún modo, es afín a lo que Pérez Gómez denomina *Enfoque facilitador* para la producción de aprendizajes relevantes (cfr. Pérez Gómez, Angel: *La escuela. . . , op. cit.*)

El *Enfoque facilitador* se vincula con la concepción de Investigación acción desarrollada, entre otros, por Elliot: facilitar la reflexión y el contraste de cada individuo con las representaciones subjetivas de los demás, con el objeto de formular consensos de intervención para mejorar la práctica individual y colectiva. O sea, pone énfasis en los procesos de enseñanza aprendizaje, en las estrategias para provocar la reflexión libre del individuo. La idea fundamental es permitir al individuo, mediante el contraste y la reflexión crítica con la acción y con los demás participantes, el crecimiento personal relativamente autónomo para construir sus propios modos de conocer, sentir y actuar.

Pero la influencia freiriana, que reconocemos explícitamente, nos entronca también con lo que Pérez Gómez denomina *Enfoque emancipador*: concepción explícitamente política que considera al educador como intelectual comprometido con el proceso de liberación del individuo, de los grupos y de las culturas respecto de las formaciones sociales injustas.

O sea hace hincapié en el análisis e intervención sobre el contexto social y político. Le interesa desarrollar una propuesta ética de justicia, igualdad y emancipación como el mejor medio para provocar la reconstrucción de la cultura experiencial del alumno.

5. MODALIDAD DE EVALUACIÓN Y REQUISITOS DE APROBACIÓN Y PROMOCIÓN.

Se aprobará con un 80% de asistencia y un trabajo final que podrá contener:

- Aspectos monográficos en relación a los contenidos y bibliografía de la actividad.
- Desarrollos teórico conceptuales vinculados a un proyecto de tesis.
- Análisis de experiencias concretas