



"2024 - 40 años de la Reapertura de la Universidad Nacional de Luján y 30 años del Reconocimiento Constitucional de la Autonomía Universitaria"



Universidad Nacional de Luján
Departamento de
Educación

DISPOSICION PRESIDENTE/A DEL CONSEJO DIRECTIVO DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DISPPCD-E
: 272 / 2024

LUJÁN, 16 DE DICIEMBRE DE 2024

VISTO: la presentación del programa del Taller de Práctica de la Enseñanza en Educación Formal I (Código 35020); y

CONSIDERANDO:

Que cuenta con dictamen favorable de la Comisión de Plan de Estudio de la carrera Profesorado en Educación Física.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición CD-E:050-16.

Por ello,

LA PRESIDENTA DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

D I S P O N E:

ARTÍCULO 1°.- Aprobar el programa del Taller de Práctica de la Enseñanza en Educación Formal I (**Código 35020**) para la carrera Profesorado en Educación Física. **Vigencia 2024-2025**, que forman parte de la presente disposición.-

ARTÍCULO 2°.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

Mg. Rosana E. Ponce - Vicepresidente Consejo Directivo - Departamento de Educación

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: 35020 – TALLER DE PRÁCTICA DE LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN FORMAL I

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: TALLER

CARRERA: PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN FÍSICA

PLAN DE ESTUDIOS 43.03 (Resolución H.C.S. Nº 634/19 - Disposición S.A. Nº 173/21)

DOCENTE RESPONSABLE:

BAIONI GABRIELA, Magíster en Educación – Adjunto

EQUIPO DOCENTE:

CHIOMA VANINA, Especialista en Prácticas Escolares y Currículum – JTP

ACOSTA AGUSTÍN, Licenciado en Educación Física y Deporte - Ayudante de 1°

BRAVO FERNANDO, Licenciado en Educación Física y Deporte - Ayudante de 1°

GUZMÁN RICARDO, Licenciado en Educación Física- Ayudante de 1°

MESA ADRIANA, Profesora de Educación Física - Ayudante de 1°

VIEYTES MANUEL, Profesor Universitario en Educación Física – Ayudante de 1°

DOCENTES EX INEF:

RATTI FERNANDO, Lic. en Alto Rendimiento Deportivo y Master en Sports Performance - Ayudante de 1°

SALCEDO DANIEL, Licenciado en Administración y Gestión de la Educación - Ayudante de 1°

MARTINEZ DANIEL, Licenciado en Alto Rendimiento Deportivo - Ayudante de 1°

GUILLÉ VERÓNICA, Licenciada en Educación Física- Ayudante de 1°

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PARA CURSAR: 35016 – Taller de práctica de la enseñanza en educación no formal II

PARA APROBAR: 35016 – Taller de práctica de la enseñanza en educación no formal II

CARGA HORARIA TOTAL: HORAS SEMANALES: 4 - HORAS TOTALES 128

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA:

TEÓRICO: 50% (64 HS)

PRÁCTICO: 25% (32 HS)

PRÁCTICAS EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS: 25% (32 HS)

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2024 - 2025



CONTENIDOS MÍNIMOS O DESCRIPTORES

La escuela y sus características. El contexto institucional y el proyecto formativo. La organización de los tiempos, espacios compartidos, los rituales, las normas y la convivencia. La programación de propuestas de enseñanza. Toma de información para adecuar las propuestas a contextos y grupos de estudiantes: tareas acordes al proyecto general del docente del grupo y secuencias de clases según contenidos de enseñanza indicados. Determinación de objetivos, selección de tareas, anticipación de su desarrollo y de las intervenciones docentes acordes al contenido a enseñar en el marco del proyecto.

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS

El abordaje del Taller de Práctica de la enseñanza en Educación Formal I se enmarcará en un recorrido socio histórico que permitirá revisar los paradigmas que han atravesado -y aún lo hacen-, las prácticas educativas de EF en las infancias, con la intención de propiciar la comprensión de las perspectivas que tensionan el currículum escolar y construir prácticas de enseñanza con aportes críticos y reflexivos acerca del propio rol docente en formación.

El anclaje curricular de la EF en el nivel inicial y primario se realizará atendiendo a la complejidad del área, articulando la coexistencia de diversos sentidos y significados que remiten a condiciones materiales y simbólicas de producción de prácticas diversas en contextos socioculturales e institucionales también diversos.

A partir de la recuperación de saberes sobre la didáctica general aprendidos en espacios curriculares previos, se progresará hacia la didáctica específica del nivel inicial y del nivel primario, que demandan un abordaje de la enseñanza respetuoso de los sujetos que serán los/as alumnos/as de los/as estudiantes en formación docente.

El mayor desafío de la educación formal es la de ser una herramienta clave de la integración y la inclusión social necesarias para la construcción de una sociedad pluralista, contribuyendo a la integración de todos y todas. La escuela es el primer espacio público en el cual interactúan los/as niños/as, que tiene como función específica socializar por vía del conocimiento. Presenta características propias en las estrategias escolares que se diferencian en los distintos ámbitos y niveles educativos.

En el nivel inicial (45 días a 5 años), los/as niños/as encuentran la oportunidad de realizar experiencias educativas en un ambiente flexible tanto en la disposición y uso de espacios como la organización y agrupamientos. Allí, las intervenciones pedagógicas han de propiciar la construcción de saberes corporales, motrices, lúdicos y relacionales con el fin de favorecer la relación del sujeto consigo mismo y con los/ otros/as. En el nivel primario (6 a 12 años), la EF es concebida como práctica social que se manifiesta en diferentes actividades motrices propias de la cultura y como disciplina pedagógica que interviene intencional y sistemáticamente en la constitución de la corporeidad y motricidad de los sujetos, en la apropiación de bienes culturales específicos, contribuyendo a la formación integral de los/as niños/as, a través de prácticas docentes específicas que parten de considerarlos/as en la totalidad de su complejidad humana y en sus posibilidades de comprender y transformar su realidad individual y social.

En la práctica educativa, comprendemos que los/as estudiantes/practicantes se encuentran atravesados por cuestiones de poder que generan tensiones, provocadas por la confrontación de las representaciones que portan de los/as docentes que intervinieron en su escolaridad -biografía escolar-, de los/as formadores del Taller y de los/as docentes de los establecimientos que los reciben. Estas tensiones comenzarán a verse interpeladas con el incipiente comienzo de la socialización profesional, por lo que será importante fortalecer el acompañamiento que ayude a los/as estudiantes a dialogar con cada situación presentada, para leerla, entenderla y descubrir en ella aspectos nuevos, construir nuevos marcos de comprensión y de actuación frente a la realidad.

A partir del acercamiento a las prácticas de enseñanza, el acompañamiento del equipo docente del Taller promoverá la reflexión crítica de dichas experiencias en el nivel inicial y primario, que permita



argumentarlas desde concepciones teóricas que faciliten la comprensión de los contenidos y estrategias de enseñanza, de acuerdo al contexto institucional de desarrollo y a los objetivos planteados, considerando la diversidad de los sujetos destinatarios de las propuestas. La principal fuente de aprendizaje estará centrada en las experiencias de los/as estudiantes en sus prácticas pedagógicas, que con el acompañamiento del equipo docente, serán problematizadas para propiciar la reflexión, la crítica, el debate y la interrogación como puntos de partida para la investigación-acción y un abordaje renovador de la EF en los espacios de práctica durante el trayecto formativo, consolidando así una práctica reflexiva.

El registro y análisis de las clases observadas entre pares pedagógicos constituirá una fuente sumamente importante de aprendizajes, y una herramienta para la comprensión de la práctica docente, definida como un lugar de ensayo, que se constituye como aquel espacio en el cual los/as futuros/as docentes, piensan junto a otros/as practicantes y docentes sus intenciones y acciones de enseñanza.

Abocamos al carácter artístico de la enseñanza (Gvirtz y Palamidessi, 2006), que abra paso al intercambio y a la articulación con los saberes previos de los sujetos de la formación, con aportes y nuevas preguntas que surgirán desde la praxis educativa, permitiendo el diálogo y acercando una interacción que involucra la crítica, el aporte propio, el compromiso, las múltiples perspectivas, la decisión ética, pero también alude a que, a partir de la propia relación, habilita, abre, acompaña, una relación con otros/as, con una cultura y una sociedad en la que viven y que les pertenece (Dussel y Southwell, 2010).

Para el diseño de clases se tendrán en cuenta las particularidades de los/as destinatarios/as en los distintos contextos educativos, en relación a la construcción de la corporeidad y sociomotricidad, las formas de aprendizaje democrático, los procesos de construcción de conocimientos que propicien la autonomía y el ejercicio de los derechos de los/as niños/as, teniendo en cuenta la heterogeneidad de los sujetos, el abordaje de la Educación Sexual Integral, la pertinencia de enfoques y estilos de enseñanza, la organización de agrupamientos, de recursos espaciales, materiales y temporales de la clase. Estos procesos, acompañados por la reflexión sobre el propio actuar permitirán realizar ajustes y tomar decisiones en el acto pedagógico.

Las instituciones educativas donde los/as estudiantes realizarán sus prácticas docentes, serán escuelas públicas de gestión estatal y privada, puesto que consideramos que éstas no son solo lugares de instrucción socializada, sino sitios culturales donde se juegan relaciones conflictivas, entre grupos de diferentes clases socioeconómicas, con desigualdad de oportunidades para acceder a bienes materiales y/o simbólicos, siendo necesario que los/as futuros/as docentes estén preparados para actuar creativamente en una sociedad diversa.

Desde el Taller, acompañaremos el proceso de construcción de un posicionamiento docente, apoyándonos en dispositivos que propicien la práctica reflexiva, la crítica constructiva, la participación democrática en la búsqueda de soluciones a las problemáticas que la praxis de la enseñanza conllevan, invitando a los/as estudiantes a repensar sus prácticas docentes, a establecer una relación dialéctica entre el pensamiento y la acción, o la teoría y la práctica, entendidos como un proceso de interacción que está continuamente reconstruyendo el pensamiento y la acción dentro del vivo proceso histórico que se manifiesta a sí mismo en cada situación social real.

A partir de la perspectiva crítica y reflexiva, se propiciará un espacio de interrogación de las prácticas del área de la EF para generar nuevas preguntas que serán el punto de partida para la investigación en educación. Se espera que este trayecto pueda enriquecer la creatividad, el juicio crítico, la autonomía en la atención de problemáticas y la construcción de conocimientos a partir de la reflexión sobre las prácticas observadas en otros/as o en sí mismos/as.

Propósitos del Taller:

- Propiciar un pensamiento crítico de la realidad en los contextos de actuación docente apoyada en la autonomía y el compromiso profesional.



- Favorecer la integración de los saberes adquiridos en el campo de la Educación Física en una praxis social.
- Generar espacios para la comprensión y la puesta en diálogo de las diferentes corrientes de pensamiento en el campo de la Educación Física escolar en el nivel inicial y en el nivel primario.
- Contribuir a la construcción de un posicionamiento docente reflexivo, que abra el diálogo entre los marcos teóricos aprendidos y la praxis vivenciada, actuando como pedagogo, como constructor de cultura y como agente transformador de la realidad.
- Valorizar los aportes de docentes y pares como sujetos críticos y partícipes de prácticas profesionales colaborativas.

Objetivos de Aprendizaje:

- Reconocer la enseñanza de la Educación Física como práctica social y educativa en diversos contextos institucionales, considerando la diversidad de los sujetos y la inclusión.
- Conocer e Interpretar el currículum de Educación Física en el nivel inicial y primario desde una visión histórica, paradigmática y política.
- Comprender la motricidad infantil como espacio de descubrimiento plural y democrático de la disponibilidad corporal y motriz, protagonizado por los/as niños/as como sujetos de derecho.
- Analizar críticamente la enseñanza de las prácticas corporales de la cultura física en el nivel inicial y primario y los modos de aprendizaje de los sujetos, teniendo en cuenta la comprensión del hacer corporal y motriz, el abordaje del juego y el jugar en las propuestas de enseñanza y de los deportes en la escuela primaria, como prácticas sociales y como prácticas institucionalizadas.
- Construir estrategias de enseñanza desde el carácter artístico y contextualizado en los escenarios actuales de desarrollo de la Educación Física escolar, considerando el análisis crítico de los problemas que afectan y atraviesan la clase y la puesta en marcha de la planificación.
- Desarrollar la capacidad de planificar – actuar – reflexionar, flexible y críticamente en forma cíclica, individual y colaborativamente, en forma contextualizada, reflexiva y fundamentada, interrelacionando la práctica y la teoría como dispositivo de mejora permanente de la tarea docente.

CONTENIDOS

Unidad N°1: "La Educación Física como disciplina pedagógica en los escenarios escolares"

La de-construcción de las experiencias vivenciadas en la biografía escolar en las clases de EF. Las corrientes o paradigmas de la EF. La EF que conocemos y la que esperamos construir.

Proceso histórico del currículum vigente. Diseños curriculares de la Provincia de Buenos Aires y Núcleos de Aprendizaje Prioritario en el nivel inicial y primario. Del marco general al área curricular.

Propuestas de abordaje de los contenidos transversales. La construcción de ciudadanía desde la EF. La Educación Sexual Integral en el Jardín y en la escuela primaria. Educación inclusiva. Uso de las TICs. La educación ambiental.

Organización de contenidos del área de EF en el DC del nivel inicial y primario. Propuestas para su abordaje. Los saberes que la EF enseña. Los/as niños/as como protagonistas de la acción educativa.

Unidad N°2: "La Institución escolar, los destinatarios y el acompañamiento de los sujetos de la formación en las prácticas docentes"

La institución escolar del nivel inicial y del nivel primario. La organización de los tiempos y espacios que los caracteriza. Los actores en el escenario de las prácticas docentes: alumnos/as, profesores/as, practicantes y formadores/as. Trabajo de campo: observación institucional y entrevistas.

La Corporeidad en construcción. La motricidad plural. La diversidad de las infancias en relación a su corporeidad y motricidad. Aulas heterogéneas y atención a la diversidad.

Dispositivos de formación en práctica reflexiva. La observación y acompañamiento entre pares. Los registros narrativos. Portafolios digitales. El ciclo de anticipación-acción-reflexión de cada práctica docente. Las Tutorías o Espacios de Orientación e Interacción. El diario de clases o cuaderno de bitácora. Prácticas Simuladas en la formación docente. Análisis de Incidentes críticos.

Unidad N°3: "La gestión didáctica de la planificación, las estrategias de enseñanza y la construcción del conocimiento"

La programación de las propuestas de enseñanza. La toma de información para adecuar las propuestas a contextos y grupos de alumnos/as. Coherencia interna de la planificación. Determinación de objetivos de aprendizaje, selección de tareas, anticipación de intervenciones docentes acordes al contenido a enseñar. Modalidades de planificación: unidad didáctica y proyecto didáctico. Secuencia didáctica y plan de clase. Las estrategias de enseñanza y modos de intervención. La participación de los/as alumnos/as en las decisiones de la clase. De la dependencia a la autonomía. Las consignas y la construcción del conocimiento.

Unidad N°4: "El Juego y el Jugar en las Infancias del nivel inicial y primario. El abordaje de los juegos deportivos en la escuela primaria"

El derecho al juego. El modo lúdico del juego y el jugar. Construcción de secuencias de actividades lúdicas y propuestas con textura lúdica. Los juegos cooperativos. La creatividad en el juego. Aprender a jugar con otros/as. Modos de intervención en el juego y el jugar.

Controversias acerca del deporte como contenido escolar. Modelos didácticos en la enseñanza de los juegos deportivos, desde la táctica hacia la técnica. Comparaciones con modelos tradicionales. Problemas en la enseñanza de juegos y deportes. Los juegos modificados. Los deportes alternativos.

Unidad N°5: "Educación inclusiva, diversidad y contextos vulnerables en las instituciones y en la clase de Educación Física"

Prácticas pedagógicas inclusivas. Los/as alumnos/as como sujetos de derecho. Inclusión de personas con discapacidad en la clase de EF desde el modelo social. Las barreras para el aprendizaje. El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). El género en las prácticas corporales y motrices de la EF escolar y el abordaje de la Educación Sexual Integral en el nivel inicial y primario. Contextos de vulnerabilidad social, su impacto en las instituciones y en las clases de EF. Las situaciones de conflicto.

Unidad N°6: "La evaluación de los aprendizajes y la reflexión sobre el trayecto formativo en la práctica docente"

La evaluación como oportunidad. Las prácticas evaluativas en EF en el nivel inicial y en el nivel primario. Evaluación formativa y compartida. Construcción de criterios, indicadores, rúbricas e instrumentos de evaluación.

Autoevaluación. Coevaluación entre pares. La Reflexión sobre el trayecto de prácticas. El conocimiento experiencial. Análisis de registros narrativos y auditivos de clases dictadas. Aportes compartidos sobre la buena enseñanza en Educación Física. Construcción de mapas conceptuales con la articulación teoría-práctica. Evaluación interactiva y compartida con pares y formadores.

METODOLOGÍA

El desarrollo del Taller se realizará en tres espacios formativos que se complementarán entre sí:

- Espacio teórico, donde abordaremos los conceptos de la bibliografía en articulación con las experiencias de práctica y plantearemos dispositivos reflexivos.
- Espacio práctico, donde consolidaremos espacios de orientación, interacción y reflexión sobre la planificación de las propuestas de enseñanza y las experiencias de práctica docente, en vínculo con los conceptos abordados en el espacio teórico.

- Espacio de prácticas docentes en las instituciones educativas de nivel inicial y primario, donde los/as estudiantes concurrirán en parejas pedagógicas para realizar las intervenciones de enseñanza en los grupos asignados y observaciones de clases entre pares. Los/as formadores/as del equipo docente realizaremos el acompañamiento en las instituciones, corrigiendo sus planificaciones, observando sus clases y ofreciendo retroalimentaciones a partir de protocolos de feedback. Las experiencias en las prácticas pedagógicas serán retomadas como fuente para el análisis conceptual y la reflexión tanto en el espacio teórico como en el práctico del Taller.

El abordaje de los contenidos se realizará a partir de la articulación de los marcos teóricos de la bibliografía con los aportes de las experiencias de práctica de los/as estudiantes, generando un espacio para la comprensión y la puesta en diálogo de la teoría y la práctica, como también para valorar los aportes de los/as estudiantes/practicantes, sus dudas, sus experiencias y sus críticas, con la intención de generar un espacio de acuerdo y comprensión de los contenidos desde un hacer social que impulse la reflexión y la transformación hacia prácticas renovadas de Educación Física.

Desde esta perspectiva, el abordaje de la bibliografía se estructurará en función de las necesidades que el trayecto de las experiencias de prácticas de los/as estudiantes demanden, flexibilizando el orden establecido en las unidades presentadas y considerando que las prácticas transformadoras tienden a cuestionar la docencia y la escuela, y a sostener instancias de diálogo colectivo y crítico en la reconstrucción del sentido público y democrático de la práctica docente.

El acompañamiento entre pares estudiantes en los espacios de práctica docente propiciará la crítica constructiva a partir de la observación de clases, consolidando espacios de co-evaluación y autoevaluación, afianzando la construcción cooperativa del rol docente en los ámbitos educativos. Además, los/as profesores/as orientadores/as del equipo docente acompañarán a través de la corrección previa de sus planificaciones, de la observación de las clases y de la charla reflexiva posterior a ellas.

A lo largo del trayecto formativo se utilizarán dispositivos reflexivos basados tanto en las interacciones entre pares y con los/as formadores/as, como también aquellos basados en las narrativas. Entre éstos se destacan: escritura y análisis de la propia biografía escolar; prácticas simuladas entre pares; observación de clases entre pares; reflexiones interactivas en pequeños grupos; narrativa sistemática de un diario de formación; grabación y análisis del audio de una clase propia; reflexiones sobre incidentes críticos; construcción de un portafolio digital, etc.

El abordaje teórico-práctico de los contenidos del Taller será estructurante de todos los espacios de desarrollo (Teórico, Práctico y Prácticas pedagógicas), lo que permitirá la interpelación de las prácticas educativas en EF desde las estrategias reflexivas propuestas a partir de distintos dispositivos que intentarán promover una retroalimentación constante entre la teoría y la práctica, propiciando la producción de alternativas en la enseñanza en lugar de la mera reproducción.

La articulación de los marcos teóricos con propuestas prácticas en relación a ellos, propiciará que los/as estudiantes comprendan los conceptos desarrollados y puedan ser ensayados en sus prácticas pedagógicas y, del mismo modo, los problemas presentados en sus prácticas docentes, puedan ser analizados a la luz de los marcos teóricos, generando un ida y vuelta espiralado de los aprendizajes, con el protagonismo de los/as estudiantes/practicantes en la construcción del conocimiento.

TRABAJOS PRÁCTICOS

Los trabajos prácticos requerirán de una necesaria articulación de los aprendizajes que complementan los tres espacios de desarrollo del Taller: teórico, práctico y experiencias en las prácticas docentes.

En el 1° cuatrimestre se prevén dos trabajos prácticos como dispositivos de evaluación y reflexión sobre las experiencias de práctica:

- Trabajo Práctico N°1: Análisis de la biografía escolar en relación a los paradigmas de la EF y proyección sobre el propio rol docente en construcción.

- Trabajo Práctico N°2: Informe reflexivo y de análisis conceptual de una secuencia didáctica planificada y llevada a cabo en parejas pedagógicas (en prácticas simuladas o en las instituciones educativas), donde ejercerán los roles como observador/a y practicante, y analizarán narrativamente la planificación de la enseñanza, la puesta en acción, la coevaluación entre pares y las reflexiones sobre la propia práctica y su argumentación conceptual.

En el 2do. Cuatrimestre se prevén dos dispositivos para la articulación de los aprendizajes del Taller:

- Carpeta didáctica: donde se incluirá toda la documentación de las experiencias de prácticas: planillas, planificaciones, diario de formación, reflexiones sobre las experiencias en la construcción del propio posicionamiento docente y aportes entre pares y formadores.
- Mapa conceptual e instancia de diálogo interactivo en pequeños grupos basado en la articulación de las experiencias del trayecto formativo en vínculo con los conceptos abordados en la bibliografía y las reflexiones sobre los modos de construcción del propio posicionamiento docente.

REQUISITOS DE APROBACION Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

CONDICIONES PARA PROMOVER (SIN EL REQUISITO DE EXAMEN FINAL)

DE ACUERDO AL ART.27 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000261-21

- a) Tener aprobadas las actividades correlativas al finalizar el turno de examen extraordinario del segundo cuatrimestre.
- b) Cumplir con un mínimo del 80 % de asistencia para las actividades (asistencia al espacio teórico, práctico y prácticas pedagógicas en las instituciones educativas)
- c) Cumplir un mínimo de entre 9 y 12 intervenciones pedagógicas en los espacios de práctica de nivel inicial y primario, y entre 9 y 12 observaciones de intervenciones pedagógicas de pares. Será facultad de los/as docentes orientadores determinar si un/a estudiante se encuentra en condiciones de aprobación de las prácticas en terreno antes de llegar al mínimo establecido o si debe continuar el proceso de prácticas más allá del mínimo previsto para la construcción de su rol docente, priorizando la calidad a la cantidad.
- d) Aprobar todos los trabajos prácticos, prácticas pedagógicas y la carpeta didáctica previstos en este programa, con una calificación mínima de 7 (siete) puntos, pudiendo recuperarse hasta un 25% del total por ausencias o aplazos.
- e) Aprobar un trabajo final con una calificación mínima de 7 (siete) puntos, de acuerdo a las siguientes pautas: instancia de diálogo interactivo en pequeños grupos de pares y con formadores, basado en la articulación de las experiencias en las prácticas docentes en vínculo con los conceptos abordados en la bibliografía y las reflexiones sobre los modos de construcción del propio posicionamiento docente y con el apoyo de la construcción de un mapa conceptual.

CONDICIONES PARA APROBAR COMO REGULAR (CON REQUISITO DE EXAMEN FINAL)

DE ACUERDO AL ART.28 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000261-21

- a) Estar en condición de regular en las actividades correlativas al momento de su inscripción al cursado de la asignatura.
- b) Cumplir con un mínimo del 80 % de asistencia para las actividades (asistencia al espacio teórico, práctico y prácticas pedagógicas en las instituciones educativas)
- c) Cumplir un mínimo de entre 9 y 12 intervenciones pedagógicas en los espacios de práctica de nivel inicial y primario, y entre 9 y 12 observaciones de intervenciones pedagógicas de pares. Será facultad de los/as docentes orientadores determinar si un/a estudiante se encuentra en condiciones de aprobación de las prácticas en terreno antes de llegar al mínimo establecido o si



- debe continuar el proceso de prácticas más allá del mínimo previsto para la construcción de su rol docente, priorizando la calidad a la cantidad.
- d) Aprobar todos los trabajos prácticos, prácticas pedagógicas y la carpeta didáctica previstos en este programa, con una calificación de 7 (siete) puntos en las prácticas pedagógicas y entre 4 (cuatro) y 6 (seis) puntos en trabajos prácticos y carpeta didáctica, pudiendo recuperarse hasta un 40% del total por ausencia o aplazo.
 - e) Obtener una calificación no inferior a cuatro puntos en el trabajo final.

EXAMENES PARA ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE LIBRES

- 1) Para aquellos estudiantes que, habiéndose inscriptos oportunamente en la presente actividad hayan quedado en condición de libres por aplicación de los artículos 22, 25, 29, 32 o 33 del Régimen General de Estudios, NO podrán rendir en tal condición la presente actividad.
- 2) Para aquellos estudiantes que no cursaron la asignatura y se presenten en condición de alumnos libres en la Carrera, por aplicación de los artículos 10 o 19 del Régimen General de Estudios, NO podrán rendir en tal condición la presente actividad.

El Taller de prácticas de la enseñanza en Educación Formal I requiere articular los aprendizajes experienciales de los tres espacios que se complementan a lo largo del ciclo anual: teórico, práctico y prácticas pedagógicas en las instituciones de nivel inicial y primario.

BIBLIOGRAFÍA

Unidad N°1

- AISENSTEIN, Ángela. Qué es la Educación Física. (videograbación) [en línea]. En *EFDeportes*, 2020. Disponible en <https://youtu.be/O0zqaSabORk>
- DISEÑO Curricular para la Educación Inicial. Subsecretaría de Educación. Dirección Provincial de Educación Inicial. Provincia de Buenos Aires, 2022.
- DISEÑO Curricular para la Educación Primaria: primer ciclo y segundo ciclo, por Siciliano, Sergio (coord.). 1ª edición. Dirección General de Cultura y Educación. La Plata, Provincia de Buenos Aires, 2018. ISBN 978-987-676-095-9
- FREIRE, Paulo. Quinta carta. En *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires. Siglo Veintiuno, 2011, pp. 87-95. ISBN 978-987-629-045-6
- LAS prácticas de desinvestidura pedagógica en la Educación Física escolar, por Silva Machado, Thiago [et. al.]. *Movimiento* [en línea], 2010 vol. 16, n°02, p.129-147. Disponible en <https://seer.ufrgs.br/index.php/Movimento/article/download/10495/28303/180409>
- LOS NAP en Educación Física. Argentina. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, 2007.
- PAENZA, Adrián. Cómo nace un paradigma. En PAENZA Adrián. *Matemática... ¿estás ahí?*. Buenos Aires, Siglo XXI, 2006.
- PESCETTI, Luis. Cap 1 y 2. En *Frín*. Buenos Aires. Alfaguara Infantil, 2014, pp. 9-20.
- ROZENGARDT, Rodolfo. Entre la formación de profesores y la práctica escolar: construyendo nuestra tarea. En Acosta, F.; Krivzov, F. y Rozengardt, R. (comp). *La Educación Física. Prácticas escolares y prácticas de formación*. Buenos Aires. Editores Asociados, 2018.

Unidad N°2

- AMUCHÁSTEGUI, Griselda. De monólogos silenciosos y cuerpos alquilados: una reflexión sobre modos de enseñar y aprender en educación física. *Revista Pensar a práctica* [en línea], 2004, vol. 7, n°2, pp. 139-154. Disponible en <https://revistas.ufg.br/fef/article/view/92/87>
- ANIJOVICH, Rebeca, CAPPELLETTI, Graciela, MORA, Silvia y SABELLI, María. La observación: educar la mirada para significar la complejidad. En *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Buenos Aires. Paidós, 2014, pp. 59-82. ISBN 978-950-12-1520-5

BAIONI, Gabriela y CHISARI, Lucía. El enfoque de aulas heterogéneas y atención a la diversidad. Artículo sin publicar. Seminario de Estrategias de Enseñanza, Maestría en Educación, Universidad de San Andrés, 2016.

PESCETTI, Luis. *Cómo era ser pequeño*. Buenos Aires. Siglo XXI, 2022. ISBN 978-987-801-135-6.

RENZI, Gladys. Educación física y su contribución al desarrollo integral de los niños en la primera infancia. *Revista Iberoamericana de Educación* [en línea], nº50/7, noviembre de 2009. Disponible en <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2663Renzi.pdf> ISSN 1681-5653

TINNING Richard. y OVENS, Alan. Aprender a convertirse en un docente (en formación) reflexivo. En MARTINEZ ÁLVAREZ Lucio y GÓMEZ, Raúl (coords) *La educación física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza*. Buenos Aires. Miño y Dávila, 2009, pp. 181-200. ISBN-13: 978-84-96571-24-2

Unidad N°3

ANUIOVICH, Rebeca y MORA, Silvia. ¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica. En ANUIOVICH, Rebeca y MORA, Silvia, *Estrategias de enseñanza. Otra mirada del quehacer en el aula*. Buenos Aires. Alque Grupo Editor, 2009, pp.21-33. ISBN 978-987-06-0212-5

BAIONI, Gabriela. (2024). La Coherencia de la planificación y la reflexión sobre la práctica. Artículo sin publicar.

BRINNITZER, Evelina. La disponibilidad corporal en la formación docente. Cuerpo, juego, arte, expresión y emoción en clave de enseñanza. En GÓMEZ SMYTH, Leonardo (coord.) y ACOSTA, Fernando (ed.), *Contribuciones de la Educación Física al profesorado de Educación Inicial*. Buenos Aires. Universidad de Flores, 2021, pp. 76-100. ISBN 978-987710-113-3.

BOLOGNA, Carina. ¿Qué puede la educación física en la escuela? En ACOSTA, Fernando, KRIVZOV, Favio y ROZENGARDT, Rodolfo (comp.), *La Educación Física. Prácticas escolares y prácticas de formación*. Buenos Aires: Editores Asociados, 2018, pp. 113-117. ISBN 978-987-4150-06-6

CAGNOLI, Patricia, MOSCHELLA, Adriana y NOVOA, Delia. La consigna: un puente tendido entre el contenido y el niño. Documento de trabajo N°4, [en línea], 1997. Ciudad de Buenos Aires. Disponible en <http://www.educacionfisica.com.ar/wp-content/uploads/2015/05/la-consigna-un-puente-adriana-delia-patricia.pdf>

CONTRERAS JORDAN, Onofre. Los Estilos de Enseñanza en Educación Física: Evolución y Perspectivas. En *Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista*. Barcelona. INDE, 1998. ISBN 84-87330-97-5

PITLUK, Laura. Cap.1 La planificación como herramienta de trabajo. En *La planificación didáctica en el Jardín de Infantes. Las unidades didácticas, los proyectos y las secuencias didácticas. El juego trabajo*. Rosario, Homo Sapiens, 2012, pp. 23-27. ISBN 950-808-464-2

PLANIFICAR en educación física: construyendo propuestos de enseñanza para el logro de aprendizajes significativos. Materiales Complementarios I. Dirección General de Cultura y Educación, Subsecretaría de Educación, Buenos Aires Provincia, 2018.

Unidad N°4

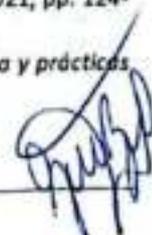
AISENSTEIN, Ángela. Deporte en la escuela, ¿vale la pena?. En TORRES, César (comp), *Niñez, deporte y actividad física: reflexiones filosóficas sobre una relación compleja*. Buenos Aires. Miño y Dávila, 2008, pp. 119-134. ISBN 978-84-92613-04-5

DEVÍS DEVÍS, José y PEIRÓ VELERT, Carmen. Enseñanza de los deportes de equipo: La comprensión en la iniciación de los juegos deportivos. En BLÁZQUEZ SANCHEZ, Domingo, (1995) *La Iniciación deportiva y el deporte escolar*. España, Inde, 1999, pp. 333-350. ISBN 84-87330-37-1

DÍAZ, Leonardo. La construcción de una instancia de juego. Una pizca de SAL en el universo lúdico. En PAVÍA, Victor (coord.) *Jugar de un modo lúdico. El juego desde la perspectiva del jugador*. Buenos Aires. Noveduc, 2006, pp. 69-79. ISBN 987-538-157-8

DUPUY, Manuel (2021). ¿Qué se pone en juego en la enseñanza del jugar? Revisiones sobre el pensar y el intervenir docente. En GÓMEZ SMYTH, Leonardo (coord.) y ACOSTA, Fernando (ed). *Contribuciones de la Educación Física al profesorado de Educación Inicial*. Buenos Aires. Universidad de Flores, 2021, pp. 124-145. ISBN 978-987710-113-3.

RIVERO, Ivana. *El juego en las planificaciones de Educación Física. Intencionalidad educativa y prácticas docentes*. Buenos Aires. Noveduc, 2011. ISBN 978-987-538-303-6



ROZENGARDT, Rodolfo. Una mirada pedagógica al deporte. En *EFDeportes, Revista Digital* [en línea], Marzo de 2011, Año 15, N°154. Disponible en www.efdeportes.com
VELAZQUEZ CALLADO, Carlos. El Juego Cooperativo en la Escuela. En PAVIA, Victor (coord.) *Jugar de un modo lúdico*. Buenos Aires. Noveduc, 2006, pp. 81-90. ISBN 987-538-157-8

Unidad N°5

ANIJOVICH, Rebeca. Todos pueden aprender. *Prospectiva* [en línea], 2014. Revista del Colegio Nacional, Universidad Nacional de La Plata, n°1. Disponible en https://www.nacio.unlp.edu.ar/prospectiva/001/Todos_pueden_aprender-Anijovich.pdf ISSN 2347-0607

BAIONI Gabriela. Enseñanza de educación física en contextos de pobreza. En *Revista SADE: Ciencias de la Salud y el Deporte*, [en línea], 2018. Año 1, n°1, pp. 7-17. José C. Paz, EDUNPAZ. Disponible en https://www.academia.edu/65186804/La_ense%C3%B1anza_de_Educac%C3%B3n_F%C3%ADsica_en_escuelas_primarias_en_contextos_de_pobreza_del_distrito_de_Jos%C3%A9_C_Paz

BONAMY, María. Las relaciones de género en el deporte y en la educación Física. 8° congreso Argentino de Educación Física y Ciencias, Mayo de 2009. La Plata, Argentina. En *Memoria Académica*. Disponible en https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.8001/ev.8001.pdf

KATZ, Sandra. Capaz, no saber de la discapacidad y preguntarle cómo se llama, es un buen comienzo. En FERREIRA, Adrián (comp.). *Pensando la Educación Física como área de conocimiento. Problematizaciones pedagógicas del sujeto y el cuerpo*. Buenos Aires. Instituto Romero Brest. Miño y Dávila, 2015. ISBN 9788416467358

RAVILOLO, Andrea; BOCCARDI, Facundo y MAROZZI, Jorgelina. Implementar la ESI en la clase de Educación Física: Tensiones y Propuestas. En *Memoria Académica* [en línea]. 14° Congreso Argentino de Educación Física y Ciencias. Ensenada, 18 al 23 de Octubre y 1 al 4 de Diciembre de 2021. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Disponible en https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.14719/ev.14719.pdf

Unidad N°6

ANIJOVICH, Rebeca y CAPPELLETTI, Graciela. *La evaluación como oportunidad*. Buenos Aires, Paidós, 2017. ISBN 978-950-12-9485-9

CAMILLONI, Alicia. Una buena clase. *Revista 12ntes* [en línea], Agosto 2007, Año 2, n°16, pp. 10-11. Disponible en https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2018/ifs/dapg/materiales/que_es_una_buena_clase.pdf

LÓPEZ PASTOR, Víctor. Revisión del modelo tradicional de evaluación-calificación en Educación Física y planteamiento de una alternativa: la evaluación formativa y compartida. *La Pampa en Movimiento. Revista de Educación Física*, 2009, n°8. Instituto Superior de Educación Física Ciudad de General Pico. La Pampa.

LA Evaluación: de rituales, búsquedas y propuestas. Aportes para la enseñanza. Ministerio de Educación Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2011.

PÉREZ ABRIL, Mauricio. El lugar de la escritura en la formación del profesional reflexivo. En DOMINGO ROGET, Angels y ANIJOVICH, Rebeca (coords.), *Práctica Reflexiva: Escenarios y Horizontes. Avances en el contexto internacional*. Buenos Aires, Aique, 2017. ISBN 978-997-06-0864-6

Bibliografía Complementaria:

Unidad N°1

ALLIAUD, Andrea. Biografía escolar (video) [en línea], 2020. Disponible en <https://youtu.be/HCbAJRJS0fQ?si=WapEAWWhXDF5eMx3M>

CRISORIO, Ricardo. Qué hay que saber sobre Educación Física. El cuerpo y las prácticas corporales [en línea], 2012. Disponible en <https://eduardogalak.files.wordpress.com/2012/08/guc3a9-hay-que-saber-sobre-educac3b3n-fc3a9sica-ricardo-crisorio.pdf>

- DEVIS DEVÍS, José. Los discursos sobre las funciones de la Educación Física escolar. Continuidades, discontinuidades y retos. En *Revista Española de Educación Física y Deportes* [en línea], 2018, n°423, Año LXX 4° Trimestre. Disponible en <https://www.reefd.es/index.php/reefd/article/view/697/606>
- EDUCACIÓN Sexual Integral para la educación inicial: contenidos y propuestas para las salas, por Marina, Mirta (coord). Argentina. Ministerio de Educación de la Nación. Presidencia de la Nación, 2010. ISBN 978-950-00-0757-3
- EDUCACIÓN Sexual Integral para la educación primaria: contenidos y propuestas para el aula, por Marina, Mirta (coord). Argentina, Ministerio de Educación de la Nación. Presidencia de la Nación, 2009. ISBN 978-950-00-0744-3
- GOLDBERG, Mirta. Cuerpos Escolarizados. Caminos de tiza (video) [en línea], 2017. Televisión Pública Argentina. Disponible en <https://youtu.be/he2fv7Mjh-o>
- MANSI, Ana. Continuidades y rupturas en la Educación Física: un acercamiento a las visiones en la educación inicial. En GÓMEZ SMYTH, Leonardo (coord.) y ACOSTA, Fernando (ed). *Contribuciones de la Educación Física al profesorado de Educación Inicial*. Buenos Aires. Universidad de Flores, 2021, pp. 146-162. ISBN 978-987710-113-3.
- SCHARAGRODSKY, Pablo y SOUTHWELL, Myriam (coord.). El cuerpo en la escuela. Buenos Aires. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. *Explora, las ciencias en el mundo contemporáneo. Pedagogía*. En Memoria Académica, 2007. Disponible en <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.869/pm.869.pdf>

Unidad N°2

- ANIJOVICH, Rebeca, CAPPELLETTI, Graciela, MORA, Silvia. y SABELLI, María. Diarios de formación: el diálogo entre la subjetividad y la práctica. En *Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias*. Buenos Aires. Paidós, 2014, pp. 101-117. ISBN 978-950-12-1520-5
- BAIONI, Gabriela. La observación de clases como proceso de diagnóstico para la intervención docente. Apunte interno sin publicar, 2018.
- CAPPELLETTI, Graciela. Enseñanza en aulas heterogéneas. Aportes para la educación rural (video) [en línea], 2017. Fundación Torneos. Disponible en https://youtu.be/2q7C3dji3o4?si=AINKqnHVS0di_wGP
- EDUCACIÓN Física. Experiencias y reflexiones. Aportes para la enseñanza. Nivel Inicial [en línea], 2011. Ministerio de Educación. Buenos Aires Ciudad, 2011. Disponible en https://buenosaires.gob.ar/areas/educacion/curricula/pdf/ef-inicial_web.pdf
- ELEMENTOS clave para la observación de la práctica. Curso Observar para aprender: prácticas docentes en el aula (video) [en línea], 2016. Estrategia Nacional de Formación Continua de Profesores de Educación Media Superior. Secretaría de Educación Pública. Estados Unidos Mexicanos. Disponible en https://youtu.be/RtYL2EfoG_Q
- GOLDBERG, Mirta. Proyecto Educativo Institucional. Caminos de tiza (video) [en línea], 2017. Televisión Pública Argentina. Disponible en <https://youtu.be/U0dx23oEZHA>
- GOLDBERG, Mirta (2019) Pensar las Infancias. Caminos de tiza (video) [en línea], 2019. Televisión Pública Argentina. Disponible en <https://youtu.be/VVMWLCznWhs?si=UzfHQ-ZwjrSbYIQE>
- MONSTER Inc, parte 1 (video) [en línea], 2001. Disney. Disponible en <https://youtu.be/1T68gxC2Nr4>

Unidad N°3

- DOCUMENTOS complementarios. Anexo 1. Objetivos y Contenidos. Material complementario 2. Dirección General de Cultura y Educación. Buenos Aires Provincia, 2018.
- FURMAN, Melina. Preguntas para pensar (video) [en línea], 2015. En TEDx Río de la Plata ED. Disponible en <https://youtu.be/LFB9WjeBCdA>
- HARF, Ruth. La estrategia de enseñanza es también un contenido. *Novedades Educativas [en línea]*, 2003, Año 15, n°149. Buenos Aires, 2003.
- HARF, Ruth. Planificar (video) [en línea], 2017. 12(ntes). Disponible en <https://youtu.be/QI1K0fqnCU?si=xjwwHFJoByi-j3fK>
- OROÑO, Marcela, SALVA, Nancy. y SARNI, Mariana. Las consignas como textos de enseñanza que anuncian la experiencia en el aula. Apreciaciones sobre el caso de la Educación Física. *Perspectivas Educativas*, [en línea], 2020. Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad de Tolima, vol. 10, N°1, pp.



133-146. Disponible en <https://revistas.ut.edu.co/index.php/perspectivasedu/article/view/2358/1814>. ISSN 2027-3401

PLANIFICAR en educación física: construyendo propuestas de enseñanza para el logro de aprendizajes significativos en el Primer Ciclo de la Educación Primaria. *Secuencias didácticas para el Primer Ciclo. Materiales Complementarios 2*. Dirección General de Cultura y Educación. Buenos Aires Provincia, 2018.

PLANIFICAR en educación física: construyendo propuestas de enseñanza para el logro de aprendizajes significativos en el Segundo Ciclo de la Educación Primaria. *Secuencias didácticas para el Segundo Ciclo. Materiales Complementarios 3*. Dirección General de Cultura y Educación. Buenos Aires Provincia, 2018.

Unidad N°4

BRACHT, Victor y CAPARROZ, Francisco. El deporte como contenido de la Educación Física escolar: la perspectiva crítica de la Educación Física brasileña. En MARTINEZ ALVAREZ, Lucio y GÓMEZ, Raúl (coords). *La Educación Física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza*. Buenos Aires. Miño y Dávila, 2010, pp. 53-90. ISBN 13: 978-84-96571-24-2

DEVIS DEVIS, José. Juegos Modificados. Entrevista. (video) [en línea], 2015. Disponible en https://youtu.be/Ev_19hGTc-U

JUGAR es jugar. Entrevista a Patricia Sarlé, Victoria Peralta y Verónica García-Huidobro. (video) [en línea], 2015. Organización de Estados Iberoamericanos. Disponible en <https://youtu.be/i6OZ21ux2WY>

PAVÍA, Víctor (coord.). *Formas de juego y modos de jugar. Secuencias de actividades lúdicas*. Neuquén, EDUCO – Universidad Nacional de Comahue, 2010.

PAVÍA, Víctor. ¿Qué nos da el juego?. Entrevista. (video) [en línea], 2015. Fundación Arcor. Disponible en <https://youtu.be/M6l2rGo12ow>

PAVÍA, Víctor. Forma y modo de jugar. Entrevista. Primeras Jornadas Académicas Departamento de Educación Física, Tiempo Libre y Ocio. (video) [en línea], 2018. ISEF UDELAR. Disponible en <https://youtu.be/jq000mZtSRU>

RIVERO, Ivana. El juego como recurso didáctico. Incorporando el juego al aula. En RIVERO Ivana y DUCART, Marcelo. (coords.) *El juego en la formación docente: acerca del juego como recurso*. Rio Cuarto. UniRio Editora, 2017, pp. 35-48. ISBN 978-987-688-246-0

SARLÉ, Patricia. Entrevista en la Muestra de Cine e Infancia. (video) [en línea], 2017. OEI Chile. Disponible en <https://youtu.be/2-pmKYcpVku>

Unidad N°5

BUCETA, Carolina. Las personas con discapacidad visual en la clase de Educación Física. En MAROZZI, Jorgelina, RAVIOLO, Andrea y BOCCARDI, Facundo (comps). *Educación Física: rupturas y avances. Propuestas para implementar la ESI*. Rosario. HomoSapiens, 2022, pp. 273-276. ISBN 978-987-771-105-9

GARCÍA MONJE, Alfonso y MARTINEZ ALVAREZ, Lucio. Desmadejando la trama de género en Educación Física desde escenas de práctica escolar. *Tabanqué* [en línea], 2000, n°15. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/127611.pdf>

KLEIN, Sebastián. EF, ESI y Autismo: diálogos interseccionales con perspectiva de derecho. En MAROZZI, Jorgelina, RAVIOLO, Andrea y BOCCARDI, Facundo (comps). *Educación Física: rupturas y avances. Propuestas para implementar la ESI*. Rosario. HomoSapiens, 2022, pp. 263-271. ISBN 978-987-771-105-9

NARANJO, Emiliano. El cuerpo con discapacidad: un cuerpo aliado. En MAROZZI, Jorgelina, RAVIOLO, Andrea y BOCCARDI, Facundo (comps). *Educación Física: rupturas y avances. Propuestas para implementar la ESI*. Rosario. HomoSapiens, 2022, pp. 257-261. ISBN 978-987-771-105-9

PROGRAMA Educación Sexual Integral (video) [en línea], 2014. Disponible en <https://youtu.be/zd5VnHXdx10>

SALGUERO, Soledad. Crear y crearnos: cómo vincular la EF y Multidiscapacidad. En MAROZZI, Jorgelina, RAVIOLO, Andrea y BOCCARDI, Facundo (comps). *Educación Física: rupturas y avances. Propuestas para implementar la ESI*. Rosario. HomoSapiens, 2022, pp. 277-284. ISBN 978-987-771-105-9

Unidad N°6

ALLIAUD, Andrea. Caleidoscopio: Pensar sobre lo vivido (video) [en línea], 2017. Simposio Internacional de Práctica Reflexiva. Universidad de San Andrés. Disponible en <https://youtu.be/1BZY3jZ7Huoq>



ANUJOVICH, Rebeca. La evaluación (video) [en línea], 2017. FLACSO Argentina. Disponible en <https://youtu.be/3ogv2ousfI>

ANUJOVICH, Rebeca y CAPPELLETTI, Graciela. ¿Por qué necesitamos criterios de evaluación? (video) [en línea], 2017. En *Sugerencias en Foco*. Ministerio de Educación de Argentina. INFoD. Disponible en <https://youtu.be/MFrHe3ajqjk>

CORRALES, Nidia; FERRARI, Silvia; GOMEZ, Jorge y RENZI, Gladys. Perspectivas en prácticas evaluativas. En *La formación docente en Educación Física. Perspectivas y prospectivas*. Buenos Aires. NOVEDUC, 2010, pp. 83-98. ISBN 978-987-538-278-7

LÓPEZ PASTOR, Víctor. La evaluación formativa y compartida en Educación Física (video) [en línea], 2014. Universidad de la Laguna. Disponible en <https://youtu.be/qRgd5kWK1oU?si=S7UV3g98O3dlphgK>

Nómina complementaria del equipo docente:

BUCETA JORGE, Profesor Nacional de Educación Física- Ayudante de 1°



DISPOSICIÓN DE APROBACIÓN: CD

Hoja de firmas



Sistema: sudocu

Fecha: 16/12/2024 09:52:24

Cargado por: ROMINA TESONE



Sistema: sudocu

Fecha: 16/12/2024 12:11:50

Autorizado por: ROSANA ELIZABETH PONCE