



Universidad Nacional de Luján

Departamento de
Ciencias Sociales

2022 – “Año del Cincuentenario de la Creación
de la Universidad Nacional de Luján”

LUJÁN, 11 DE AGOSTO DE 2022

VISTO: La presentación del programa del Seminario TALLER DE INVESTIGACIÓN E INTEGRACIÓN (25105), para la carrera Especialización en Estudios de las Mujeres y de Género; y

CONSIDERANDO:

Que dicho programa se ajusta a las normas vigentes.

Que la Comisión Asesora de Investigación y IV Nivel del C.D.D. recomienda su aprobación.

Que el Cuerpo trató y aprobó el tema en su sesión ordinaria realizada el día 10 de agosto de 2022.

Que la competencia de este órgano para la emisión del presente acto está determinada por el artículo 64 del Estatuto de la Universidad Nacional de Luján.

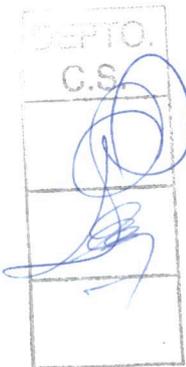
Por ello,

EL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
D I S P O N E :

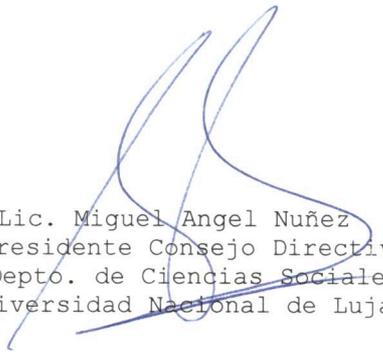
ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa que se adjunta a la presente, correspondiente al Seminario TALLER DE INVESTIGACIÓN E INTEGRACIÓN (25105), para la Carrera ESPECIALIZACIÓN EN ESTUDIOS DE LAS MUJERES Y DE GÉNERO, con vigencia para el año 2022.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPCD-CSLUJ:0000352/22




Esp. Elda Monterroso
Secretaria Académica
Depto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján


Lic. Miguel Angel Nuñez
Presidente Consejo Directivo
Depto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Lujan



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

1 / 7

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: SEMINARIO TALLER DE INVESTIGACIÓN E INTEGRACIÓN (25105)

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: SEMINARIO

CARRERA ESPECIALIZACIÓN EN ESTUDIOS DE LAS MUJERES Y DE GENERO

PLAN DE ESTUDIOS: 37/02

DOCENTES RESPONSABLES:

Cecilia Lagunas (Profesora emérita)

Alicia Palermo, (Prof. Titular ordinaria)

EQUIPO DOCENTE:

Liliana Gastrón (Profesora emérita); Mag. Griselda Negri (Prof. Asociada ordinaria),
Dra. Nélide Da Costa Pereyra; Mag. Cecilia Poggi.

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PARA CURSAR: haber cursado todos los seminarios básicos

PARA APROBAR haber aprobado todos los seminarios

CARGA HORARIA TOTAL : 60 HS

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2022



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

2 / 7

CONTENIDOS MÍNIMOS

- Replanteo de los conocimientos teóricos adquiridos en los distintos seminarios de la carrera sobre las mujeres y la perspectiva de género/géneros;
- Crítica a los constitutivos patriarcales presentes en las disciplinas científicas
- Diseño de una metodología apropiada para la investigación resultado de la aplicación de la teoría y metodología feminista;
- Profundizar un compromiso de parte de las maestrandas/os con el ejercicio de su futura profesión que contemple la igualdad y equidad entre los géneros con la inclusión de la diversidad de géneros.
- Elaboración de su Trabajo Final Integrador (TFI)

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS

Fundamentos:

Este Taller constituye una instancia curricular en la que se abordarán elementos teóricos y metodológicos orientados a la producción del Trabajo Final Integrador (TFI). Las actividades académicas que conforman este espacio están organizadas en torno a fortalecer el proceso de formación y elaboración de dicho trabajo.

El taller consiste en una opción pedagógico metodológica que se constituye en un espacio –lugar, tiempos, organización – de actividades para el diseño del TFI. Se basa en una opción de construcción crítica de los aprendizajes desde las teorías de género que propone a los participantes asumir el compromiso de un trabajo grupal, solidario y la responsabilidad individual de implementar prácticas profesionales de igualdad, equidad entre los géneros con la inclusión de la diversidad de géneros.

Al finalizar el mismo los estudiantes habrán diseñado en líneas generales su trabajo final integrador sobre la base de una estructura acordada y de un enfoque de género que le permita la exploración bibliográfica a través de una propuesta y desarrollo original, que le permita concluir su TFI.

Los conocimientos mínimos de este Taller, surgen por un lado, de los ejes teóricos de la Carrera en estudios de las mujeres y de género, y por otro lado, de las problemáticas planteadas por los cursantes para resolver la realización de sus documentos finales con el compromiso ético, arriba señalado.

Objetivos:

Que los estudiantes logren:

- 1- Integrar conocimientos adquiridos en los distintos seminarios de la carrera



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

3 / 7

- 2- Seleccionar una situación problemática de su interés, y familiarizarse con ella a partir de la búsqueda de bibliografía teórica y empírica relacionada con ella ejerciendo frente a ella una actitud crítica y de problematizar los resortes patriarcales en las ciencias;
- 3- Diseñar una metodología apropiada para el abordaje de dicha situación resultado de la aplicación de la teoría y metodología feminista;
- 4- Avanzar en la elaboración de su Trabajo Final Integrador (TFI), que entendemos debe incluir un compromiso de actuación en el ejercicio de su futura profesión que contemple la igualdad y equidad entre los géneros con la inclusión de la diversidad de géneros.

COMPETENCIAS

Se tratará que la alumna/o puedan aplicar los conocimientos adquiridos en los seminarios precedentes, a fin de definir problemas que le permitan elaborar su TFI, asumiendo un compromiso de un trabajo grupal, solidario y la responsabilidad individual de implementar prácticas profesionales de igualdad, equidad entre los géneros con la inclusión de la diversidad de géneros.

CONTENIDOS

- 1- Metodología, método, técnica y perspectiva.
Diferenciación de conceptos.
- 2- Crítica a los sesgos sexistas en la investigación:
 - Lenguaje sexista
 - Títulos sobregenerales
 - Conceptos sobregenerales
 - Métodos sobregenerales
 - cuestiones mal planteadas
 - no especificación del método empleado que oculta las mujeres
 - Interpretación sobregeneral (deriva de las anteriores)
- 3 - Insensibilidad de género
 - Ignorar el género como una variable socialmente importante
 - No analizar las diferencias de género teniendo los datos desagregados por sexo.
 - Tratar las opiniones del otro género/ géneros como hechos



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

4 / 7

- Descontextualización (ceguera sobre los géneros)

4-Métodos no sexistas

1. Plantearse un estudio crítico del propio contexto.
2. Cuestionar el método de producción científico
3. Hacer visibles a las mujeres, las relaciones de género y los diversos colectivos de géneros en la investigación, sus experiencias y su situación; considerar el papel del género en la situación analizada; considerar el género y los géneros de la persona que investiga.

REQUISITOS DE APROBACION Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Metodología:

El taller se orientará a desarrollar un trabajo armónico y de colaboración entre las/los cursantes con la tutoría de un docente responsable, con el fin de que las alumnas/os puedan seleccionar un tema que sea de su interés y concretar la producción de su Trabajo Final Integrador. En el transcurso del desarrollo del Taller los docentes a cargo deberán orientarlos en la búsqueda de la metodología apropiada para el diseño y posterior producción del TFI.

Evaluación:

Se solicitará a los cursantes la Producción de un Trabajo final Integrador que deberá atenerse a las siguientes pautas de configuración y con un total de no menos de 50 carillas, que incluyan Introducción, Desarrollo de los Contenidos, Conclusiones y Bibliografía.

Pautas para la elaboración del Trabajo Final Integrador:

- La elección del tema integrador.
- El sujeto/objeto de estudio.
- El planteamiento del problema.
- El uso de los materiales bibliográficos y documentales



BIBLIOGRAFÍA

AROSTEGUI, Julio, " El proceso metodológico y la investigación histórica" (Pautas para la elaboración de un diseño de investigación). En: *La investigación histórica: teoría y método*, Madrid, Crítica, 1995, Cap. 8.

ARFUCH, L. (2005) *Pensar este tiempo. Espacios, afectos y pertenencias*, Buenos Aires, Paidós.

_____. (2002) *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea*, Buenos Aires , FCE.

AMBROSINI, C; BERARDI, C. *Pensar la ciencia hoy. La epistemología: entre teorías, modelos y valores*, Editorial Educando, Buenos Aires, 2015.

BORDERÍAS, Cristina *Subjetividad y cambio social en las historias de vida de las mujeres: notas sobre el método biográfico* en Arenal, *Revista de Historia de las mujeres* vol. 4 Universidad de Granada. (1997)

BERICAT, E. (1998) *La integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en la investigación social. Significado y medida*, Barcelona, Ariel

DIETERICH, Heinz. *Nueva guía para la investigación* Buenos Aires, Editorial 21, 1999.

DIAZ MARTINEZ, Capitolina "Investigación Feminista y Metodologías. Algunos problemas de definición" en *Mujeres e institución universitaria en Occidente*, Universidad de Santiago de Compostela, España. pp 309-315. (1996).

----- *Feminismo y Métodos de Investigación*, Programa del Doctorado en Estudios de las Mujeres, Universidad de Oviedo, España 2004.

DIAZ, E., *Entre la tecnociencia y el deseo. La construcción de una epistemología ampliada*, Biblos, Buenos Aires, 2007.

DURÁN, M.A. (edit.) (1996) *Mujeres y hombres en la formación de la Teoría sociológica* , CIS, Madrid.

ECO, Humberto, *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, Barcelona, Gedisa, 1996.

Guía para la elaboración de proyectos con perspectiva de género, Bs As Consejo Nacional de la Mujer. UNICEF Argentina. 1995.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

6 / 7

- GORLIER, J y GUZIK, K *La política de Género en América Latina: Debates, teoría, metodología y estudios de casos*, La Plata, Universitaria, 2002.
- GEERTZ, C (1989a) *Los usos de la diversidad*, Bs.As. Paidós ICE/UAB, Pensamiento Contemporáneo N 44.
- GEERTZ, C (1992) *El surgimiento de la antropología posmoderna*, Gedisa
- GOETZ, J y LECOMPTE M. (1988) *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*, Madrid, Morata
- MONTESPERELLI, P. (2004) *Sociología de la memoria*, Buenos Aires, Nueva Visión.
- MOSCOVICI S. (2002) *Psicología Social. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*, Tomo II, Bs As, Paidós .
- NAVARRO, M, (comp..) (1998) *¿Qué son los estudios de las Mujeres ?*, FCE, Buenos Aires.
- NEUFELD, M.R. (1999) (Comp.) *De eso no se habla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela*, Bs.As, Eudeba.
- RODRÍGUEZ GÓMEZ, G, GIL FLORES, J. Y GARCÍA JIMÉNEZ, E. (1999) *Metodología de la investigación cualitativa*; Ediciones Aljibe, Málaga.
- SAID, E. (2001) *Fuera de lugar (Memorias)*, Barcelona, Grijalbo.
- SALTALAMACCHIA, H. (1992) *Historias de Vida*, Ediciones CUUP, Caguas, Puerto Rico.
- SAMAJA, J. (2003) *Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica*, Buenos Aires, Eudeba.
- SAMAJA, J. (2003) *Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica*, Buenos Aires, Eudeba.
- SIRVENT, M.T. (1994) *Investigación participativa: Mitos y modelos*, Bs.As., FFy L ICE, Cuadernos de Investigación N 1
- SAUTU, R y otros (2005). *Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología* (Capítulo 1). Buenos Aires:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

7 / 7

SAUTU, R., (2007). *Práctica de investigación cuantitativa y cualitativa. Articulación entre la teoría, los métodos, las técnicas*. Buenos Aires: Lumiere

SCHUSTER, Félix y otros; *El oficio del investigador*, Buenos Aires, Homo Sapiens, 1997

STOERHREL, V. "Sobre los fines y la metodología en los estudios sobre la mujer y las relaciones de poder" Universidad de Halmstad, Suecia, (paper) pp. 1-11. 2002

VALLES, M. *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid, Síntesis. 1997.

VVAA., *Los estudios de la Mujer: de la investigación a la docencia*, UAM, Madrid.

WAINERMAN, C y SAUTU, R.. *LA trastienda de la investigación*. Buenos Aires, Ed. Belgrano, 1997.

YNOUB, R. (2015). *Cuestión de método. Aportes para una metodología crítica*. Tomo I. México: Ed. Cengage Learning Editores, S.A. de C.V, ISBN: 978-987-1954-48-3.

Dra. Cecilia Lagunas
Directora

DISPOSICIÓN CD

352-22