



"1976-2026 50 años por la Memoria, la Verdad y la Justicia. Nunca más"



Universidad Nacional de Luján

Departamento de
Ciencias Sociales

DISPOSICION CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES DISPCD-CS : 503
/ 2026

LUJÁN, SEPTIEMBRE DE 2026.-

VISTO: La presentación del programa del Seminario (25105) Taller de Integración, para la carrera Especialización en Estudios de las Mujeres y de Género (Plan 37.02); y

CONSIDERANDO:

Que corresponde al Departamento de Ciencias Sociales la aprobación del programa presentado.

Que la Disposición de la Secretaría de Posgrado, Cooperación Internacional e Internacionalización DISSECPCII:33/2024 establece el formato de presentación y contenidos de los programas correspondientes a las actividades académicas que se desarrollan en el marco de las Carreras y Diplomaturas de IV Nivel de la Universidad.

Que la presentación se ajusta a las normas vigentes y no presenta objeciones.

Que tomó intervención la Comisión Asesora de Investigación y IV Nivel del C.D.D.

Que el Cuerpo trató y aprobó el tema en su sesión ordinaria realizada el día 9 de septiembre de 2026.

Que la competencia de este órgano para la emisión del presente acto está determinada por el artículo 64 del Estatuto.

Por ello,

EL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

D I S P O N E:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa que se adjunta a la presente, correspondiente al Seminario (25105) Taller de Integración, para la carrera Especialización en Estudios de las Mujeres y de Género (Plan 37.02), con vigencia 2026-2028.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, notifíquese y archívese.-

Mag. Mónica Cecilia Rabenna - Secretaria Académica Dpto. de Ciencias Sociales

Mag. Gabriel Larretape - Presidente Consejo Directivo Dpto. de Ciencias Sociales



Universidad Nacional de Luján

REPÚBLICA ARGENTINA

CARRERAS DE POSGRADO

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: TALLER DE INTEGRACIÓN (25105)

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: Seminario

CARRERA/S: Especialización en Estudios de las Mujeres y de Género

PLAN DE ESTUDIOS: 37/02

DOCENTE/S RESPONSABLE/S: Dra. Cecilia Lagunas (Profesora emérita)
Dra. Nélida Da Costa Pereyra; Mag. Cecilia Poggi.

EQUIPO DOCENTE:

Dra. Cecilia Lagunas (Profesora emérita)
Dra. Nélida Da Costa Pereyra; Mag. Cecilia Poggi.
Y Docentes Invitadas

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PARA CURSAR: haber cursado todos los seminarios básicos

PARA APROBAR: haber aprobado todos los seminarios básicos

MODALIDAD DE DICTADO: (marque con una X donde corresponda).

PRESENCIAL: Completar en el caso que corresponda según la
Resolución RESHCS-LUJ: 0000283-23:

PRESENCIAL:

- Alternada X
- Híbrida
- Mixta

CARGA HORARIA TOTAL: 60 horas

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA: 40 horas Teóricas (70 %)
y 20 hs Prácticas (30 %)

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2026-2028



Universidad Nacional de Luján

REPÚBLICA ARGENTINA

CONTENIDOS MÍNIMOS O DESCRIPTORES:

- Replanteo de los conocimientos teóricos adquiridos en los distintos seminarios de la carrera sobre las mujeres y la perspectiva de género/géneros;
- Crítica a los constitutivos patriarcales presentes en las disciplinas científicas
- Diseño de una metodología apropiada para la investigación resultado de la aplicación de la teoría y metodología feminista;
- Profundizar un compromiso de parte de las maestrandas/os con el ejercicio de su futura profesión que contemple la igualdad y equidad entre los géneros con la inclusión de la diversidad de géneros.
- Elaboración de su Trabajo Final Integrador (TFI)

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS:

Este Taller constituye una instancia curricular en la que se abordarán elementos teóricos y metodológicos orientados a la producción del Trabajo Final Integrador (TFI). Las actividades académicas que conforman este espacio están organizadas en torno a fortalecer el proceso de formación y elaboración de dicho trabajo.

El taller consiste en una opción pedagógico metodológica que se constituye en un espacio -lugar, tiempos, organización - de actividades para el diseño del TFI. Se basa en una opción de construcción crítica de los aprendizajes desde las teorías de género que propone a los participantes asumir el compromiso de un trabajo grupal, solidario y la responsabilidad individual de implementar prácticas profesionales de igualdad, equidad entre los géneros con la inclusión de la diversidad de géneros.

Al finalizar el mismo las/os estudiantes habrán diseñado en líneas generales su trabajo final integrador sobre la base de una estructura acordada y de un enfoque de género que le permita la exploración bibliográfica a través de una propuesta y desarrollo original, que le permita concluir su TFI.

Los conocimientos mínimos de este Taller, surgen por un lado, de los ejes teóricos de la Carrera en estudios de las mujeres y de género, y por otro lado, de las problemáticas planteadas por los cursantes para resolver la realización de sus documentos finales con el compromiso ético, arriba señalado.



Universidad Nacional de Luján
REPÚBLICA ARGENTINA

Objetivos:

Que las/os estudiantes logren:

- 1- Integrar conocimientos adquiridos en los distintos seminarios de la carrera sobre las mujeres y la perspectiva de género/géneros;
- 2- Seleccionar una situación problemática de su interés, y familiarizarse con ella a partir de la búsqueda de bibliografía teórica y empírica relacionada con ella ejerciendo frente a ella una actitud crítica y de problematizar los resortes patriarcales en las ciencias;
- 3- Diseñar una metodología apropiada para el abordaje de dicha situación resultado de la aplicación de la teoría y metodología feminista;
- 4- Avanzar en la elaboración de su Trabajo Final Integrador (TFI), que entendemos debe incluir un compromiso de actuación en el ejercicio de su futura profesión que contemple la igualdad y equidad entre los géneros con la inclusión de la diversidad de géneros.

Competencias

Se tratará que la/el alumna/o puedan aplicar los conocimientos adquiridos en los seminarios precedentes, a fin de definir problemas que le permitan elaborar su TFI, asumiendo un compromiso de un trabajo grupal, solidario y la responsabilidad individual de implementar prácticas profesionales de igualdad, equidad entre los géneros con la inclusión de la diversidad de géneros.

CONTENIDOS:

- 1- Metodología, método, técnica y perspectiva.

Diferenciación de conceptos.

- 2- Crítica a los sesgos sexistas en la investigación:

Lenguaje sexista
Títulos sobregenerales
Conceptos sobregenerales



Universidad Nacional de Luján
REPÚBLICA ARGENTINA

Métodos sobregenerales

- cuestiones mal planteadas
- no especificación del método empleado que oculta las mujeres

Interpretación sobregeneral (deriva de las anteriores)

3 - Insensibilidad de género

Ignorar el género como una variable socialmente importante

No analizar las diferencias de género teniendo los datos desagregados por sexo.

Tratar las opiniones del otro género/ géneros como hechos.

No considerar el género de todos los participantes en la investigación (sujetos investigados, investigadores/as, autores de declaraciones, estímulos usados).

Descontextualización (ceguera sobre los géneros)

4-Métodos no sexistas

1. Plantearse un estudio crítico del propio contexto.
2. Cuestionar el método de producción científico
3. Hacer visibles a las mujeres, las relaciones de género y los diversos colectivos de géneros en la investigación, sus experiencias y su situación; considerar el papel del género en la situación analizada; considerar el género y los géneros de la persona que investiga.

METODOLOGÍA:

El taller se orientará a desarrollar un trabajo armónico y de colaboración entre las/los cursantes con la tutoría dedocentes responsables, con el fin de que las/os alumnas/os puedan seleccionar un tema que sea de su interés y concretar la producción de su Trabajo Final Integrador. En el transcurso del



Universidad Nacional de Luján

REPÚBLICA ARGENTINA

desarrollo del Taller los docentes a cargo deberán orientarlos en la búsqueda de la metodología apropiada para el diseño y posterior producción del TFI.

-Se trabajará por medio del aula virtual donde se subirá material bibliográfico, enlaces, trabajos prácticos.

- Se convoca a la participación de estudiantes y especialistas que se encuentren elaborando o hayan culminado su Trabajo Final Integrador (TFI), con el propósito de compartir sus experiencias y perspectivas en el proceso de elaboración del mismo.

-CONFERENCIA: Violencia y Género. Violencia contra las mujeres registro y sub registro. Disertantes: Fiorenza Deriu Y Cristina Mollica (Universidad De Roma Sapienza)

TRABAJOS PRÁCTICOS

Durante la cursada las/los estudiantes deberán realizar trabajos prácticos individuales y/o grupales, que serán presentados durante la cursada. Presentaciones orales de la lectura y análisis del material. Lectura y fichaje de bibliografía. Los mismos tendrán devoluciones por parte de las Docentes Responsables

REQUISITOS DE APROBACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Para cumplir con la regularidad del Seminario se deberá cumplir con al menos el 80% de la asistencia a los encuentros y de los trabajos prácticos.

Se solicitará individualmente a los/las estudiantes la preparación de un Proyecto de TFI bajo ciertas consignas, previamente establecidas considerando las pautas para la elaboración del Trabajo Final Integrador:

Elección del tema

El sujeto/objeto de estudio.

El planteamiento del problema.

El uso de los materiales bibliográficos y documentales

BIBLIOGRAFÍA:



Universidad Nacional de Luján

REPÚBLICA ARGENTINA

AROSTEGUI, Julio, " El proceso metodológico y la investigación histórica" (Pautas para la elaboración de un diseño de investigación). En: La investigación histórica: teoría y método, Madrid, Crítica, 1995, Cap. 8.

ARFUCH, L. (2005) Pensar este tiempo. Espacios, afectos y pertenencias, Buenos Aires, Paidós.
_____. (2002) El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea, Buenos Aires, FCE.

AMBROSINI, C; BERALDI, C. Pensar la ciencia hoy. La epistemología: entre teorías, modelos y valores, Editorial Educando, Buenos Aires, 2015.

BORDERÍAS, Cristina Subjetividad y cambio social en las historias de vida de las mujeres: notas sobre el método biográfico" en Arenal, Revista de Historia de las mujeres vol. 4 Universidad de Granada. (1997)"

BERICAT, E. (1998) La integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en la investigación social. Significado y medida, Barcelona, Ariel

CASTRONOVO, A. (Ed). (2023) Guía para la escritura de trabajos finales Integradores. Universidad Nacional de Lanús.

DIETERICH, Heinz. Nueva guía para la investigación Buenos Aires, Editorial 21, 1999.

DIAZ MARTINEZ, Capitolina "Investigación Feminista y Metodologías. Algunos problemas de definición" en Mujeres e institución universitaria en Occidente, Universidad de Santiago de Compostela, España. pp 309-315. (1996).

----- Feminismo y Métodos de Investigación, Programa del Doctorado en Estudios de las Mujeres, Universidad de Oviedo, España 2004.

DIAZ, E., Entre la tecnociencia y el deseo. La construcción de una epistemología ampliada, Biblos, Buenos Aires, 2007.

DURÁN, M.A. (edit.) (1996) Mujeres y hombres en la formación de la Teoría sociológica , CIS, Madrid.



Universidad Nacional de Luján

REPÚBLICA ARGENTINA

ECO, Humberto, Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura, Barcelona, Gedisa, 1996.

Guía para la elaboración de proyectos con perspectiva de género, Bs As Consejo Nacional de la Mujer, UNICEF Argentina. 1995.

FOUCAULT M., La hermenéutica del sujeto, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2002.

GORLIER, J y GUZIK, K La política de Género en América Latina: Debates, teoría, metodología y estudios de casos, La Plata, Universitaria, 2002.

GEERTZ, C (1989a) Los usos de la diversidad, Bs.As. Paidós ICE/UAB, Pensamiento Contemporáneo N 44.

GEERTZ, C (1992) El surgimiento de la antropología posmoderna, Gedisa

GOETZ, J y LECOMPTE M. (1988) Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa, Madrid, Morata

MONTESPERELLI, P. (2004) Sociología de la memoria, Buenos Aires, Nueva Visión.

MOSCOVICI S. (2002) Psicología Social. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales, Tomo II, Bs As, Paidós .

NAVARRO, M, (comp..) (1998) ¿Qué son los estudios de las Mujeres ?, FCE, Buenos Aires.

NEUFELD, M.R. (1999) (Comp.) De eso no se habla. Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela, Bs.As, Eudeba.

RODRÍGUEZ GÓMEZ, G, GIL FLORES, J. Y GARCÍA JIMÉNEZ, E. (1999) Metodología de la investigación cualitativa; Ediciones Aljibe, Málaga.

SAID, E. (2001) Fuera de lugar (Memorias), Barcelona, Grijalbo.

SALTALAMACCHIA, H. (1992) Historias de Vida, Ediciones CUUP, Caguas, Puerto Rico.

SAMAJA, J. (2003) Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica, Buenos Aires, Eudeba.



Universidad Nacional de Luján

REPÚBLICA ARGENTINA

SAMAJA, J. (2003) Epistemología y metodología. Elementos para una teoría de la investigación científica, Buenos Aires, Eudeba.

SIRVENT, M.T. (1994) Investigación participativa: Mitos y modelos, Bs.As., FFy L ICE, Cuadernos de Investigación N 1

SAUTU, R y otros (2005). Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología (Capítulo 1). Buenos Aires: CLACSO LIBROS

SAUTU, R., (2007). Práctica de investigación cuantitativa y cualitativa. Articulación entre la teoría, los métodos, las técnicas. Buenos Aires: Lumiere

SCHUSTER, Félix y otros; El oficio del investigador, Buenos Aires, Homo Sapiens, 1997

STOERHREL, V. "Sobre los fines y la metodología en los estudios sobre la mujer y las relaciones de poder" Universidad de Halmstad, Suecia, (paper) pp. 1-11. 2002

VALLES, M. Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid, Síntesis. 1997.

VVAA., Los estudios de la Mujer: de la investigación a la docencia, UAM, Madrid.

WAINERMAN, C y SAUTU, R.. LA trastienda de la investigación. Buenos Aires, Ed. Belgrano, 1997.

YNOUB, R. (2015). Cuestión de método. Aportes para una metodología crítica. Tomo I. México: Ed. Cengage Learning Editores, S.A. de C.V, ISBN: 978-987-1954-48-3.

Hoja de firmas



Sistema: sudocu
Fecha: 15/09/2026 11:07:03
Cargado por: MARIELA KARAMAN



Sistema: sudocu
Fecha: 16/09/2026 16:00:22
Autorizado por: MONICA CECILIA RABENNA



Sistema: sudocu
Fecha: 16/09/2026 16:55:21
Autorizado por: GABRIEL ANTONIO LARRETAPE