



Universidad Nacional de Luján

Departamento de
Educación



DISPOSICION PRESIDENTE/A DEL CONSEJO DIRECTIVO DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DISPPCD-E
: 158 / 2025

TRI 15820 - 2025

LUJÁN, BUENOS AIRES

VISTO: la presentación del programa de la asignatura Teorias de la Educación y de la Educación Física (Código 30322); y

CONSIDERANDO:

Que cuentan con dictamen favorable de la Comisión de Plan de Estudio de la carrera Licenciatura en Educacion Física.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición CD-E:050-16.

Por ello,

LA PRESIDENTA DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

D I S P O N E:

ARTÍCULO 1°.- Aprobar el programa de la asignatura Teorias de la Educación y de la Educación Física (Código 30322) para la carrera Licenciatura en Educación Física. Vigencia 2024-2025, que forma parte de la presente disposición.-

ARTÍCULO 2°.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

Mg. Andrea P. Corrado Vázquez - Presidente Consejo Directivo - Departamento de Educación

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: 30322- Teorías de la Educación y de la Educación Física
TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: Asignatura

CARRERA: Licenciatura en Educación Física

PLAN DE ESTUDIO: 15.08 ([Resolución HCS N° 869/22](#) - [Disposicion SA N° 1097/22](#)) - [Plan Anterior \(15.06\)](#)

DOCENTE RESPONSABLE:

Gabriela Bruzzese- Especialista

EQUIPO DOCENTE:

Gabriela Bruzzese- Especialista. JTP

Agustín Colella- Licenciado en Educación Física- Profesor Ayudante de Primera

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

Para los Planes de Estudio: 15.09 ([Resolución HCS N° 418/25](#) - [Disposición SA N° 694/25](#)) - [Plan Anterior \(15.08\)](#)

PARA CURSAR Ninguna

PARA APROBAR. Ninguna

CARGA HORARIA TOTAL:

HORAS SEMANALES: 4- HORAS TOTALES 64

TIPO DE ACTIVIDAD: 100% Actividades a distancia. Estrategia Híbrida

TIPO DE ACTIVIDAD: Actividades Asincrónicas : 60% Actividad Sincrónica: 40%

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2024-2025
--

CONTENIDOS MÍNIMOS O DESCRIPTORES

El programa de esta asignatura se orienta a que los estudiantes analicen las corrientes teóricas centrales de la educación y su relación con la Educación Física. El concepto de educación y su relación con la producción, distribución y apropiación de conocimientos. Educación, socialización, poder. La función social de la escuela: funcionalismo, reproductivismo, y la nueva sociología de la educación. Teorías de la Educación: teorías esencialistas, teorías técnicas, teorías críticas. Corrientes teóricas de la Educación Física, sus contextos de producción y legitimación política y social: la Educación Física tradicional; las corrientes psicomotrices; la Educación Física y Deportiva; las Actividades Físico – Deportivas; la Praxiología; Nuevas perspectivas en Educación Física.

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS

Esta asignatura se inscribe en el plan de estudios 15.09 (a distancia) de la carrera de Licenciatura en Educación Física y, está ubicada en el segundo cuatrimestre del primer año. Se intentará introducir a los estudiantes en forma activa en la interpretación y comprensión del fenómeno educativo y la educación física en tanto proceso de conformación socio-histórico, cultural y político. Para lo cual se posibilitará que los y las estudiantes incorporen a la asignatura sus propias experiencias como alumnos, con el fin de revisar

los propios supuestos y poder resignificar el sentido de sus experiencias a través de la reflexión y análisis de los diversos contenidos que se desarrollarán a lo largo del desarrollo de la asignatura.

Esta asignatura comprende contenidos que implican un trabajo complejo, de diálogo entre saberes previos de los estudiantes y a la vez desmontar y desarmar conceptualizaciones atravesadas por planteos hegemónicos.

Se plantean para el presente programa dos cuestiones centrales. En primer lugar: un recorte histórico, que se sitúa a mediados del siglo XIX, como momento de conformación de los sistemas nacionales de enseñanza y a su vez se comienza a introducir la educación física con carácter obligatorio en las instituciones escolares. Esta perspectiva histórica enfatiza el siglo XX y presenta los debates contemporáneos en las teorías de la educación, como de la educación física. En segundo lugar, se plantea que cada unidad aborde cuestiones teóricas de ambas teorías implicadas en la asignatura, de modo tal que puedan comprenderse los contenidos como expresión de diversos momentos históricos políticos, sociales y culturales, y con ciertas articulaciones posibles de leerse entre ambos campos: el de la educación y el de la educación física.

Otra consideración central es que se resalta un abordaje de los contenidos con un carácter nacional con proyección latinoamericana.

En la primera unidad se desarrollan contenidos que permiten realizar una aproximación hacia la cuestión epistemológica de la educación en forma amplia. Se analiza la perspectiva que comprende a la educación como campo de disputas, tensiones, y problemas y cuáles son las articulaciones que se van desarrollando con otros campos. Esta mirada implica entender la educación como un espacio multicausal, sobre-determinado y abierto a múltiples sentidos en la construcción de alternativas y utopías. Por esta razón se introducen conceptualizaciones sobre el campo, la ciencia, el conocimiento, la ideología, objetividad científica en el abordaje de la educación y el debate sobre la neutralidad científica. Así mismo y con un carácter similar, se presentan los debates en torno la educación física como disciplina y sobre su objeto de estudio, destacando las disputas en relación con estas temáticas. También se desarrolla el papel que juegan los ámbitos escolares en relación a los cuerpos, destacando diversas miradas sobre el mismo y reconociendo el carácter histórico, social y político de estas concepciones.

En la segunda unidad se desarrollan las principales corrientes del pensamiento educativo y de la educación física, enmarcadas en sus contextos y reconociendo los procesos que les dieron la legitimidad necesaria para expandirse, en el período comprendido entre el siglo XIX y mediados del siglo XX. También se trabajan los interrogantes que indagan e intentan explicar porque estas concepciones y corrientes pedagógicas y de la educación física se han constituido en marcas indelebles en los sistemas educativos y en las prácticas escolares en Latinoamérica y Argentina, aún en nuestros días.

En la tercera unidad se desarrollan los aportes, que alrededor de los años sesenta, permitieron entender la educación desde cuestiones de índole estructural, pero también aquellas que reconociendo la hegemonía y haciendo crítica proponen perspectivas diferentes, junto a la búsqueda de alternativas. Para abordar esta unidad se hace hincapié en aquellas que tuvieron y/o tienen expresiones en las prácticas pedagógicas latinoamericanas, y en especial en la Argentina. También se permite trabajar desde aperturas y profundizaciones de algunas concepciones que se consideren relevantes tanto desde el punto de vista de su vigencia o de la lectura crítica que brindan, para encontrar modelos educativos diferentes o que puedan constituirse en posibles nuevos discursos para la comprensión de las prácticas educativas. Desde la educación física se plantean las corrientes psicomotricistas, expresionista y de la sociomotricidad. Se finaliza esta unidad con dos casos de expresiones pedagógicas y de la educación física en las dictaduras de los setenta, tomando el caso de las últimas dictaduras de Argentina y Uruguay.

Por último, la cuarta unidad analiza desde la contemporaneidad los diferentes miradas y debates en la educación, la educación física, la escuela y los sujetos pedagógicos en el marco de las transformaciones producidas en los contextos internacionales que dieron lugar a la crisis educativa, fruto de las políticas neoliberales en tanto procesos históricos y sociales de continuidades y rupturas de los modelos de estado y fisuras en los ordenamientos y regulaciones que se establecieron en la modernidad. Así mismo se sitúan

las principales discusiones en el interior del campo de la educación y de la educación física y que incorporan las dimensiones de clase, género, y etnias, cuerpo, cuerpo sujeto, entre otras.

Como cuestión final se considera que esta propuesta permite y posibilita articulaciones entre en campo de la educación, sus concepciones y las teorías y corrientes de la educación física. Supone también abordar desde la reflexión la especificidad de la Educación Física y del deporte, en tanto, proceso y producto cultural, socio - histórico y político. Además, se pondrá en debate las corrientes de la educación y de la educación física desarrolladas, y se presentarán alternativas y nuevas opciones desde perspectivas críticas, dando lugar a lecturas de contextos singulares y a una mirada que reconoce la igualdad de los sujetos sociales como punto de partida y las diferencias en las subjetividades.

Resulta fundamental que los estudiantes puedan experimentar la utilización de herramientas tecnológicas y de comunicación provistas en el Aula Moodle, que favorezcan la adquisición de los contenidos de la asignatura a partir de las diferentes dinámicas individuales y grupales .

CONTENIDOS

Los contenidos están organizados en cuatro unidades temáticas con una perspectiva histórica que incluyen contenidos de las teorías de la educación y de la educación física.

UNIDAD I “Hacia una aproximación conceptual al campo de la Educación y de la Educación Física”

El campo problemático de la educación, disputas y relación con otros campos. La educación y la escuela como producto histórico social, fenómeno multicausal y sobredeterminado en el contexto Latinoamericano y Argentino. La especificidad de la educación. Educación, ciencia e ideología. La autonomía relativa de los procesos educativos. El cuerpo como categoría social, histórica y política. El cuerpo en la escuela. La Educación Física como producto histórico social. La Educación Física como objeto de estudio y disciplina.

Bibliografía:

ALVAREZ URÍA Fernando(1995) "Escuela y subjetividad" en Revista Cuadernos de Pedagogía, Barcelona.
BRACHT, Valter (1996) Educación física y aprendizaje social. Córdoba, Editorial Vélez Sarsfield (Cap.1: Educación física, en búsqueda de la autonomía pedagógica y cap.2: Educación física, en búsqueda de la legitimación pedagógica).
BOURDIEU, Pierre.(1990) Sociología y cultura. Editorial Grijalbo. México (pp 135-141)
FREIRE, Paulo (2009) Cartas a quien pretende enseñar. Buenos Aires, Siglo XXI. (pp 115-122)
GRAZIANO, Andrea(2018) (Directora). Ensayos para pensar experiencias escolares. Educación y educación física. EDUNLU.
LE BRETON, David (2002) Sociología del cuerpo. Buenos Aires, Nueva Visión (Capítulo V: "Campos de investigación II: los imaginarios sociales del cuerpo"
PUIGGRÓS, Adriana (1990) Imaginación y crisis en la educación latinoamericana. Alianza Editorial. México (pp.25-36).
SCHARAGRODSKY, Pablo (2013) "Discursos pedagógicos, procesos de escolarización y educación de los cuerpos" en VAREA, V. y GALAK, E. Cuerpo y Educación Física. Perspectivas latinoamericanas para pensar la educación de los cuerpos. Buenos Aires.

UNIDAD II " Teorías y corrientes de la educación y de la educación física entre el siglo XIX y mediados del siglo XX"

Principales teorías de interpretación de la educación. La pedagogía tradicional, el movimiento de la escuela nueva y la pedagogía tecnicista. Corrientes y concepciones de la educación física, sus contextos de producción, legitimación e institucionalización. La educación física entre lo militar y lo higiénico.

Bibliografía:

AINSENSTEIN, Ángela (2006) "Cuerpo Escuela y pedagogía. Argentina siglos XIX y XX" en AINSENSTEIN, A. y SCHARAGRODSKY, P. Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina. Buenos Aires, Prometeo

CARUSO Marcelo (2001) "Una nave sin puerto definitivo. Antecedentes, tendencias, e interpretaciones alrededor del movimiento de la escuela nueva" en PINEAU, Pablo y otros. La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad. Buenos Aires, Paidós.

FOUCAULT, Michel (1976) Vigilar y castigar. Buenos Aires, Siglo Veintiuno editores (pp 202- 213).

SAVIANI Dermeval (1983) "Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina" en Revista Argentina de la Educación. Año II Nro. 3 Buenos Aires (pp.7-28).

SCHARAGRODSKY, Pablo (2011) "La constitución de la Educación física escolar en la Argentina. Tensiones, conflictos y disputas con la matriz militar en las primeras décadas del siglo XX" en SCHARAGRODSKY (comp) La invención del "homo gymnasticus". Fragmentos históricos sobre la educación de los cuerpos en movimiento en Occidente. Buenos Aires, Prometeo.

UNIDAD III "Teorías y corrientes de la educación y de la educación física pedagógicas a partir de mediados del siglo XX"

Las teorías reproductivistas, sus concepciones sobre la educación y la escuela. Las teorías críticas de la educación. Educación y hegemonía. La educación popular en Latinoamérica: el pensamiento político pedagógico freiriano. Los aportes psicomotricistas a la educación física. La corriente expresionista. La sociomotricidad . La educación, la escuela, la educación física y el cuerpo en las dictaduras latinoamericanas.

Bibliografía:

GIROUX, Henry (2003) "Repensando la política de resistencia. Notas sobre una teoría crítica de la lucha educativa" en: Barbecho Revista de reflexión socioeducativa Nro II (pp 17-25) Disponible en : <http://www.barbecho.uma.es/DocumentosPDF/BARBECHO2/A4B2.PDF>

PALACIOS, Jesús (1999) La cuestión escolar. Barcelona, Editorial Laia (pp. 429-451). FREIRE, Paulo (1990) La naturaleza política de la educación. Cultura, política y liberación. Barcelona, Paidós. (Revisión de la Pedagogía Crítica. Entrevista a Paulo Freire. pp 170-195)

RESQUEJO Osorio, Agustín (2000) "Los pedagogos del siglo XX" en Cuadernos de Pedagogía. Barcelona (pp. 132-140).

RODRÍGUEZ GIMÉNEZ, Raumar (2003) "Educación física y dictadura: el cuerpo militarizado" en Revista Brasileira de Ciências do Esporte. Campinas, v. 25, n. 1 (pp. 101-113)

VASSILIADES, Alejandro (2008) "Represión y "adaptación a las demandas": los sentidos de la escolarización bonaerense en tiempos de dictadura (1976-1983)" Ponencia presentada en la XV Jornadas Argentinas de Historia de la Educación. Universidad Nacional de Salta (Mimeo).

PUIGGRÓS, Adriana (1996) Qué paso en la educación Argentina. Desde la conquista hasta el menemismo. Buenos Aires, Kapelusz (Cap: "De la dictadura al menemismo")

SACCOMANO, Guillermo. (2011). "Un maestro. Una historia de lucha, una lección de vida". Buenos Aires. Planeta.

SARAMAGO, José (2003) "De cómo los personajes se convirtieron en maestros y el autor en su aprendiz" en Leer por leer. Lecturas para Estudiantes. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación en Plan Nacional de Lectura. Libro V.

VAZQUEZ GÓMEZ, B. (1989) La Educación Física en la Educación Básica. Madrid, Gymnos Editorial (Cap. 4: Corrientes actuales)

UNIDAD IV " Educación, escuela y contemporaneidad. Problemas actuales en los campos de la Educación y la Educación Física"

El programa neoliberal para la educación. La educación como servicio. Privatización de la educación. El caso Argentino. Educación, escuela cuestiones de clase, etnia y género. Los debates en torno a la educación

física: las concepciones críticas. Género, corporeidad y cuerpo/sujeto. Recepciones en Argentina de las discusiones actuales

Bibliografía:

BRACHT, Valter y CAPARRÓZ Francisco.E. (2009) "El deporte como contenido de la Educación Física escolar: la perspectiva crítica de la Educación Física Brasileña" en MARTINEZ ALVAREZ y GÓMEZ Lucio La educación física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza. Buenos Aires, Miño y Dávila.

DELUZE, Gilles (1999) Conversaciones 1972-1990. España, Pre-textos.

GENTILI, Pablo (compilador) Cultura Política y Currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública. Buenos Aires, Losada. GENTILI, Pablo (1997) "La McDonaldisación de la escuela: a propósito de "Educación, identidad y papas fritas baratas" En GENTILI, Pablo (compilador) Cultura Política y Currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública. Buenos Aires, Losada.

LARROSA, Jorge (2000) "Elogio de la risa. O de cómo el pensamiento se pone a bailar, un gorro de cascabeles" En: Pedagogía Profana. Estudios sobre lenguaje, subjetividad, formación. Buenos Aires, Ediciones Novedades educativas. APPLE, M. (1997) "Educación, identidad y papas fritas baratas" En: PEDRAZ, Miguel Vicente (2008) "El cuerpo sin escuela: ideario para una desescolarización de los aprendizajes corporales" en SCHARAGRODSKY, P (compilador) Gobernar es ejercitar. Fragmentos históricos de la Educación Física Iberoamericana. Buenos Aires, Prometeo.

SCHARAGRODSKY, Pablo (2005) "Cuerpo, género y poder en la escuela: el caso de la educación física escolar argentina (1880-1930)"

METODOLOGÍA

La propuesta metodológica implica el uso apropiado y reflexivo del aulas virtuales cuyo propósito es la apropiación del conocimiento por parte de los y las estudiantes, desde un enfoque sociocultural y crítico . Algunas de las estrategias didácticas que se proponen serían:

- Exposición, lectura y discusión de fuentes bibliográficas que abordarán cuestiones y problemáticas propuestas en el programa vigente
- Uso de herramientas comunicacionales que les facilite la participación activa y el acceso a los contenidos propuestos (redes sociales, mensajería interna, foros de discusión, etc).
- Utilización de recursos multimodales para la enseñanza (videos, galerías multimedia, presentaciones, portales,etc)
- Trabajo de campo, que les permita relacionar los marcos teóricos con las problemáticas del contexto escolar y socioeducativo, logrando resignificar los contenidos de la asignatura en el campo profesional de la educación física en sus diferentes ámbitos.
- Elaboración individual y grupal de propuestas y actividades.
- Reflexiones sobre el propio recorrido de aprendizaje, foros de debate y discusión, con retroalimentación permanente por parte del equipo docente.
- Análisis de material multimedial seleccionado por su pertinencia para la comprensión de las problemáticas específicas.

TIPO DE ENCUENTRO	PROPUESTA PEDAGOGICA	EVALUACIONES
ASINCRONICO	PRESENTACIÓN CLASE 1 Lectura del material Bibliografico obligatorio. Guías orientadoras para su análisis	Escritura individual y reflexiva a modo de ensayo.
1° SINCRONICO (DE 18 A 20.30 HS)	CLASE 2 Reflexiones y presentación del material propuesto por parte del ED. Espacio de intercambio general con los estudiantes en relación al material bibliográfico desarrollado hasta el momento. Trabajo en pequeños grupos , agrupamiento por salas respondiendo a consignas específicas. Posterior presentación de cada grupo con intercambio de ideas.	Las actividades grupales realizadas durante el encuentro serán publicadas en el Aula con los comentarios de retroalimentación por parte del ED
ASINCRONICO	CLASE 3 Publicación del nuevo material de lectura obligatorio. Lectura de guías de clases orientativas Análisis de videos y/o películas como experiencias de situaciones.	Apertura de un foro de discusión obligatorio respondiendo a consignas .
2° SINCRÓNICO	CLASE 4 Presentación y abordaje del material bibliográfico publicado de antemano (máx. 30 "min) Agrupamiento aleatorio en salas de trabajo; cada grupo analizará una escena de un film para ser analizado con el marco teórico abordado Puesta en común Cierre	Cuestionario individual obligatorio con nota parcial
ASINCRÓNICO	CLASE 5 Lecturas Escritura de relatos y /o ensayos	ACTIVIDAD Grupal OBLIGATORIA
3° SINCRÓNICO	CLASE 6 Repaso e intercambios sobre el material teórico abordado. Trabajo grupal en salas : estudio de casos. Exposición grupal en sala común	Consignas para el trabajo final grupal
ASINCRÓNICO	CLASE 7 Guías orientadoras para la lectura del material bibliográfico.	Presentación por grupos del TF con retroalimentación
4 °SINCRÓNICO	Examen Integrador:	Defensa y coloquio grupal

TRABAJOS PRÁCTICOS

Se propone que los estudiantes elaboren 5 trabajos prácticos obligatorios, de los cuales 3 serán individuales y 2 grupales.

Los TP individuales serán asincrónicos a saber: 1- Foro de debate respondiendo a una problemática o situación escolar, utilizando el marco teórico desarrollado hasta el momento. La respuesta no debe superar los 10 renglones. 2- Escritura de un Ensayo , en donde la experiencia profesional y el marco conceptual se pongan en dialogo con la consigna a resolver. 3- Cuestionario individual.

Los TP grupales, tendrán dos momentos: Elaboración de la consigna de forma grupal, distribución de roles, utilización de recursos tecnológicos (audio y/o video) presentación asincrónica. Posteriormente cada grupo realizará la defensa y coloquio a modo de instancia final en encuentro sincrónico.

REQUISITOS DE APROBACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

DE ACUERDO AL ART.23 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ: 0000261-21

- a) Tener aprobadas las actividades correlativas al finalizar el turno de examen extraordinario de ese cuatrimestre.
- b) Cumplir con un mínimo del 80 % de las actividades propuestas en la plataforma
- c) Aprobar el 100% de las evaluaciones (actividades individuales, grupales y trabajo final) previstas con un promedio no inferior a seis (6) puntos .
- d) Aprobar una evaluación integradora de la asignatura con calificación no inferior a siete (7) puntos. Esta evaluación es el último parcial, ya que es acumulativo en sus contenidos.

CONDICIONES PARA APROBAR COMO REGULAR (CON REQUISITO DE EXAMEN FINAL)

DE ACUERDO AL ART.24 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RGE 261/21

- a) estar en condición de regular en las actividades correlativas al momento de su inscripción al cursado de la asignatura.
- b) Cumplir con un mínimo del 80 % de las actividades propuestas en la plataforma
- c) Aprobar el 100% de las evaluaciones previstas con un promedio no inferior a cuatro (4) puntos, pudiendo recuperar el 50% de las mismas. Cada evaluación solo podrá recuperarse en una oportunidad. Serán dos exámenes parciales

EXAMENES PARA ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE LIBRES

El estudiante concluirá el cursado de una asignatura en condición de LIBRE, si: habiendo participado en al menos una (1) de las evaluaciones establecidas como obligatorias en el programa vigente de la asignatura, o de las instancias de recuperación de la misma, no hubiera alcanzado el rendimiento exigido para ser considerado regular.

Estos estudiantes podrán optar por rendir examen final de la asignatura en condición de libre con el programa vigente a la fecha del examen. La modalidad del examen será escrita y oral y deberán comunicarse previamente con la docente responsable de la asignatura, con la finalidad de acordar los recursos necesarios para poder evaluar.

DISPOSICIÓN DE APROBACIÓN: CD[A COMPLETAR POR EL DEPARTAMENTO]



Hoja de firmas