

067-16

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
 REPUBLICA ARGENTINA
 C.C. 221 - 6700 - LUJAN (Bs. As.)

Nº DE DISPOSICION:0000428-13
 DEPARTAMENTO DE: EDUCACION

CARRERA: LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:TEORIAS DE LA EDUCACIÓN Y DE LA EDUCACIÓN FÍSICA (30322)

EQUIPO DOCENTE Responsable: Andrea Graziano, Prof. Adjunta Equipo: Dra. Maria Cristina Linares Jefe de TP Lic. Gabriela Bruzesse Ayudante de Primera		HORAS E CLASE: TEÓRICAS:2 hs. PRÁCTICAS:2 hs TOTALES:64hs.
ASIGNATURAS CORRELATIVAS PRECEDENTES		
APROBADAS		CURSADAS
Ninguna		Ninguna
Vigencia 2016-2017		
CONTENIDOS MÍNIMOS: El programa de esta asignatura se orienta a que los alumnos analicen las corrientes teóricas centrales de la educación y su relación con la Educación Física. El concepto de educación y su relación con la producción, distribución y apropiación de conocimientos. Educación, socialización, poder. La función social de la escuela: funcionalismo, reproductivismo, y la nueva sociología de la educación. Teorías de la Educación: teorías esencialistas, teorías técnicas, teorías críticas. Corrientes teóricas de la Educación Física, sus contextos de producción y legitimación		

política y social: la Educación Física tradicional; la Educación Física entendida como Deporte; las corrientes psicomotrices; la Educación Física y Deportiva; las Actividades Físico - Deportivas; la Praxiología; Nuevas perspectivas en Educación Física.

FUNDAMENTACIÓN:

Esta asignatura se inscribe en el nuevo plan de estudios de Licenciatura en Educación Física y está ubicada en el segundo cuatrimestre del primer año y constituye una oferta para los graduados de profesorado de educación física, excepto para los egresados del PUEF (UNLU). Se intentará introducir a los estudiantes en forma activa en la interpretación y comprensión del fenómeno educativo y la educación física en tanto proceso de conformación socio-histórico, cultural y político. Para lo cual se posibilitará que los alumnos incorporen a la asignatura sus propias experiencias como alumnos, con el fin de revisar sus propios supuestos y poder resignificar el sentido de sus experiencias a través de la reflexión y análisis de los diversos contenidos que se desarrollarán a lo largo del desarrollo de la asignatura.

Esta asignatura comprende contenidos que implican un trabajo complejo, de diálogo entre saberes previos de los estudiantes y a la vez desmontar y desarmar conceptualizaciones atravesadas por planteos hegemónicos.

Se plantean para el presente programa dos cuestiones centrales. En primer lugar: un recorte histórico, que se sitúa a mediados del siglo XIX, como momento de conformación de los sistemas nacionales de enseñanza y a su vez se comienza a introducir la educación física con carácter obligatorio en las instituciones escolares. Esta perspectiva histórica enfatiza el siglo XX y presenta los debates contemporáneos en las teorías de la educación, como de la educación física. En segundo lugar, se plantea que cada unidad aborde cuestiones teóricas de ambas teorías implicadas en la asignatura, de modo tal que puedan comprenderse los contenidos como expresión de diversos momentos históricos políticos, sociales y culturales, y con

ciertas articulaciones posibles de leerse entre ambos campos: el de la educación y el de la educación física.

Otra consideración central es que se resalta un abordaje de los contenidos con un carácter nacional con proyección latinoamericana.

En la primer unidad se desarrollan contenidos que permiten realizar una aproximación hacia la cuestión epistemológica de la educación en forma amplia. Se analiza la perspectiva que comprende a la educación como campo de disputas, tensiones, y problemas y cuáles son las articulaciones que se van desarrollando con otros campos. Esta mirada implica entender la educación como un espacio multicausal, sobredeterminado y abierto a múltiples sentidos en la construcción de alternativas y utopías. Por esta razón se introducen conceptualizaciones sobre el campo, la ciencia, el conocimiento, la ideología, objetividad científica en el abordaje de la educación y el debate sobre la neutralidad científica. Asimismo y con un carácter similar, se presentan los debates en torno la educación física como disciplina y sobre su objeto de estudio, destacando las disputas en relación con estas temáticas. También se desarrolla el papel que juegan los ámbitos escolares en relación a los cuerpos, destacando diversas miradas sobre el mismo y reconociendo el carácter histórico, social y político de estas concepciones.

En la segunda unidad se desarrollan las principales corrientes del pensamiento educativo y de la educación física, enmarcadas en sus contextos y reconociendo los procesos que les dieron la legitimidad necesaria para expandirse, en el período comprendido entre el siglo XIX y mediados del siglo XX. También se trabajan los interrogantes que indagan e intentan explicar porque estas concepciones y corrientes pedagógicas y de la educación física se han constituido en marcas indelebles en los sistemas educativos y en las prácticas escolares en Latinoamérica y Argentina, aún en nuestros días.

En la tercer unidad se desarrollan los aportes, que alrededor de los años sesenta, permitieron entender la



educación desde cuestiones de índole estructural, pero también aquellas que reconociendo la hegemonía y haciendo crítica proponen perspectivas diferentes, junto a la búsqueda de alternativas. Para abordar esta unidad se hace hincapié en aquellas que tuvieron y/o tienen expresiones en las prácticas pedagógicas latinoamericanas, y en especial en la Argentina. También se permite trabajar desde aperturas y profundizaciones de algunas concepciones que se consideren relevantes tanto desde el punto de vista de su vigencia o de la lectura crítica que brindan, para encontrar modelos educativos diferentes o que puedan constituirse en posibles nuevos discursos para la comprensión de las prácticas educativas. Desde la educación física se plantean las corrientes psicomotricista, expresionista y de la sociomotricidad. Se finaliza esta unidad con dos casos de expresiones pedagógicas y de la educación física en las dictaduras de los setenta, tomando el caso de las últimas dictaduras de Argentina y Uruguay.

Por último, la cuarta unidad analiza desde la contemporaneidad los diferentes miradas y debates en la educación, la educación física, la escuela y los sujetos pedagógicos en el marco de las transformaciones producidas en los contextos internacionales que dieron lugar a la crisis educativa, fruto de las políticas neoliberales en tanto procesos históricos y sociales de continuidades y rupturas de los modelos de estado y fisuras en los ordenamientos y regulaciones que se establecieron en la modernidad. Asimismo se sitúan los principales discusiones en el interior del campo de la educación y de la educación física y que incorporan las dimensiones de clase, género, y etnias, cuerpo, cuerpo sujeto, entre otras.

Como cuestión final se considera que esta propuesta permite y posibilita articulaciones entre en campo de la educación, sus concepciones y las teorías y corrientes de la educación física. Supone también abordar desde la reflexión la especificidad de la Educación Física y del deporte, en tanto, proceso y producto cultural, socio - histórico y político. Asimismo se pondrá en debate las corrientes de la educación y de la educación física desarrolladas, y se presentarán alternativas y nuevas opciones desde



perspectivas críticas, dando lugar a lecturas de contextos singulares y a una mirada que reconoce la igualdad de los sujetos sociales como punto de partida y las diferencias en las subjetividades.

OBJETIVOS:

- Comprender el fenómeno educativo como multicausal y sobredeterminado, en tanto producto histórico, político, cultural, económico y social.
- Realizar una introducción al problema epistemológico de la educación desde una perspectiva que implique la noción de campo.
- Conocer las principales teorías y tendencias pedagógicas y de la educación física correspondientes a la modernidad y en especial del siglo XX, destacando sus implicancias y consecuencias en los sistemas educativos y prácticas escolares.
- Rescatar y poner en debate las corrientes educativas y de la educación física contemporáneas que se consideran relevantes en Argentina y Latinoamérica.
- Articular y tensionar la propia experiencia del estudiante/futuro docente, sus percepciones y representaciones, con las concepciones teóricas reflexionadas en la asignatura.
- Abordar el espacio pedagógico desde diversas interpretaciones teóricas.
- Reflexionar acerca de las transformaciones para la escuela, la educación y la educación física en el marco de las políticas neoliberales en Argentina y en el contexto internacional.
- Comprender el problema de la globalización y sus consecuencias con relación a crisis de la escuela pública.
- Poder realizar una lectura que incorpore los aspectos sociológicos, educativos, pedagógicos, y en particular de género presentes en la educación y en la educación física.
- Posibilitar la lectura comprensiva, interpretativa y crítica de los materiales bibliográficos, documentales, videos seleccionados.
- Transferir conceptos o prácticas previas o actuales al desarrollo de la asignatura.
- Realizar actividades prácticas que impliquen

posibilitar la articulación entre los conceptos de la asignatura y la propia práctica del estudiante. Desarrollar algunos instrumentos vinculados con estrategias y metodologías de la investigación cualitativa que permitan pensar las problemáticas del campo de la educación y de la educación física de manera desmitificada, a la vez que construyan nuevos interrogantes.

CONTENIDOS

Los contenidos están organizados en cuatro unidades temáticas con una perspectiva histórica que incluyen contenidos de las teorías de la educación y de la educación física.

UNIDAD I

Hacia una aproximación conceptual al campo de la Educación y de la Educación Física

El campo problemático de la educación, disputas y relación con otros campos. La educación y la escuela como producto histórico social, fenómeno multicausal y sobredeterminado en el contexto Latinoamericano y Argentino. La especificidad de la educación. Educación, ciencia e ideología. La autonomía relativa de los procesos educativos.

El cuerpo como categoría social, histórica y política. El cuerpo en la escuela. La Educación Física como producto histórico social. La Educación Física como objeto de estudio y disciplina.

Bibliografía Obligatoria

FREIRE, Paulo (2009) *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires, Siglo XXI. (pp 115-122)

BOURDIEU, Pierre.(1990) *Sociología y cultura*. Editorial Grijalbo. México (pp 135-141)

PUIGGRÓS, Adriana (1990) *Imaginación y crisis en la educación latinoamericana*. Alianza Editorial. México (pp.25-36).

ALVAREZ URÍA Fernando(1995) "Escuela y subjetividad" en *Revista Cuadernos de Pedagogía*, Barcelona. Disponible en: <http://www.pcyys.com/wp-content/uploads/2012/04/5-Alvarez->

Uria.pdf

SCHARAGRODSKY, Pablo (2013) "Discursos pedagógicos, procesos de escolarización y educación de los cuerpos" en VAREA, V. y GALAK, E. *Cuerpo y Educación Física. Perspectivas latinoamericanas para pensar la educación de los cuerpos*. Buenos Aires, Biblos (pp.15-32).

BRACHT, Valter (1996) *Educación física y aprendizaje social*. Córdoba, Editorial Vélez Sarsfield (Cap.1: Educación física, en búsqueda de la autonomía pedagógica y cap.2: Educación física, en búsqueda de la legitimación pedagógica).

LE BRETON, David (2002) *Sociología del cuerpo*. Buenos Aires, Nueva Visión (Capítulo V) "Campos de investigación II: los imaginarios sociales del cuerpo".

UNIDAD II

Teorías y corrientes de la educación y de la educación física entre el siglo XIX y mediados del siglo XX

Principales teorías de interpretación de la educación. La pedagogía tradicional, el movimiento de la escuela nueva y la pedagogía tecnicista.

Corrientes y concepciones de la educación física, sus contextos de producción, legitimación e institucionalización. La educación física entre lo militar y lo higiénico.

Bibliografía Obligatoria

SAVIANI Dermeval (1983) "Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina" en *Revista Argentina de la Educación*. Año II Nro. 3 Buenos Aires (pp.7-28).

FOUCAULT, Michel (1976) *Vigilar y castigar*. Buenos Aires, Siglo Veintiuno editores (pp 202-213).

CARUSO Marcelo (2001)"Una nave sin puerto definitivo. Antecedentes, tendencias, e interpretaciones alrededor del movimiento de la escuela nueva" en PINEAU, Pablo y otros. *La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad*. Buenos Aires, Paidós.

SCHARAGRODSKY, Pablo (2011) "La constitución de la Educación física escolar en la Argentina. Tensiones, conflictos y disputas con la matriz militar en las primeras décadas del siglo XX" en SCHARAGRODSKY (comp) *La invención del "homo gymnasticus". Fragmentos históricos sobre la educación de los cuerpos en movimiento en Occidente*. Buenos Aires, Prometeo.

AINSENSTEIN, Ángela (2006) "Cuerpo Escuela y pedagogía. Argentina siglos XIX y XX" en AINSENSTEIN, A. y SCHARAGRODSKY, P. *Tras las huellas de la Educación Física Escolar Argentina*. Buenos Aires, Prometeo.

UNIDAD III

Teorías y corrientes de la educación y de la educación física pedagógicas a partir de mediados del siglo XX

Las teorías reproductivistas, sus concepciones sobre la educación y la escuela. Las teorías críticas de la educación. Educación y hegemonía. La educación popular en Latinoamérica: el pensamiento político pedagógico freiriano. Los aportes psicomotricistas a la educación física. La corriente expresionista. La sociomotricidad . La educación, la escuela, la educación física y el cuerpo en las dictaduras latinoamericanas.

Bibliografía Obligatoria

GIROUX, Henry (2003) "Repensando la política de resistencia. Notas sobre una teoría crítica de la lucha educativa" en: *Barbecho Revista de reflexión socioeducativa* Nro II (pp 17-25) Disponible en : <http://www.barbecho.uma.es/DocumentosPDF/BARBECHO2/A4B2.PDF>

PALACIOS, Jesús (1999) *La cuestión escolar*. Barcelona, Editorial Laia (pp. 429-451).

RIGAL, Luis (2011)"Gramsci, Freire y la educación popular: a propósito de los nuevos movimientos sociales". En HILLERT Flora y otros. *Gramsci y la educación: pedagogía de la praxis y políticas culturales en América Latina*. Bs. As. Noveduc (pp.123-136 y 139-140)

FREIRE, Paulo (1990) *La naturaleza política de la educación. Cultura, política y liberación*. Barcelona, Paidós. (Revisión de la Pedagogía Crítica. Entrevista a Paulo Freire. pp 170-195)

RESQUEJO Osorio, Agustín (2000) "Los pedagogos del siglo XX" en *Cuadernos de Pedagogía*. Barcelona (pp. 132-140).

VAZQUEZ GÓMEZ, B. (1989) *La Educación Física en la Educación Básica*. Madrid, Gymnos Editorial (Cap. 4: Corrientes actuales)

RODRÍGUEZ GIMÉNEZ, Raumar (2003) "Educación física y dictadura: el cuerpo militarizado" en *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*. Campinas, v. 25, n. 1 (pp. 101-113)

VASSILIADES, Alejandro (2008) "Represión y "adaptación a las demandas": los sentidos de la escolarización bonaerense en tiempos de dictadura (1976-1983)" Ponencia presentada en la XV Jornadas Argentinas de Historia de la Educación. Universidad Nacional de Salta (Mimeo).

PUIGGRÓS, Adriana (1996) *Qué paso en la educación Argentina. Desde la conquista hasta el menemismo*. Buenos Aires, Kapelusz (Cap: "De la dictadura al menemismo")

SACCOMANO, Guillermo. (2011). "Un maestro. Una historia de lucha, una lección de vida". Buenos Aires. Planeta.

SARAMAGO, José (2003) "De cómo los personajes se convirtieron en maestros y el autor en su aprendiz" en *Leer por leer. Lecturas para Estudiantes*. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación en Plan Nacional de Lectura. Libro V.

UNIDAD IV

Educación, escuela y contemporaneidad. Problemas actuales en los campos de la Educación y la Educación Física.

El programa neoliberal para la educación. La educación como servicio. Privatización de la educación. El caso Argentino. Educación, escuela cuestiones de clase, etnia y género. Los debates en torno a la educación física: las concepciones críticas. Género, corporeidad y cuerpo-sujeto. Recepciones

en Argentina de las discusiones actuales.

Bibliografía Obligatoria

LARROSA, Jorge (2000) "Elogio de la risa. O de cómo el pensamiento se pone a bailar, un gorro de cascabeles" En: *Pedagogía Profana. Estudios sobre lenguaje, subjetividad, formación*. Buenos Aires, Ediciones Novedades educativas.

APPLE, M. (1997) "Educación, identidad y papas fritas baratas" En: GENTILI, Pablo (compilador) *Cultura Política y Currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública*. Buenos Aires, Losada.

GENTILI, Pablo (1997) "La McDonaldización de la escuela: a propósito de "Educación, identidad y papas fritas baratas" En GENTILI, Pablo (compilador) *Cultura Política y Currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública*. Buenos Aires, Losada.

ALGAVA Mariano, (2007) *Jugar y Jugarse. Las técnicas y la dimensión lúdica de la educación popular*. Rosario, ediciones América libre. (Cap. Pedagogía de la Alegría)

SCHARAGRODSKY, Pablo (2005) "Cuerpo, género y poder en la escuela: el caso de la educación física escolar argentina (1880-1930)" en *Ethos Educativo* N° 33-34.

ECHENIQUE, Mariano (2003) *La propuesta educativa neoliberal. Argentina (1980-2000)* Rosario, Homo Sapiens Ediciones (Cap. I: Qué es el neoliberalismo)

DELUZE, Gilles (1999) *Conversaciones 1972-1990*. España, Pre-textos.

PEDRAZ, Miguel Vicente (2008) "El cuerpo sin escuela: ideario para una desescolarización de los aprendizajes corporales" en SCHARAGRODSKY, P (compilador) *Gobernar es ejercitar. Fragmentos históricos de la Educación Física Iberoamericana*. Buenos Aires, Prometeo.

AINSENSTEIN, Ángela (1994) *Currículum presente, ciencia ausente. El modelo didáctico en la Educación Física: entre la escuela y la formación docente*. Buenos Aires, Miño y Dávila.

BRACHT, Valter y CAPARRÓZ Francisco.E. (2009) "El deporte

como contenido de la Educación Física escolar: la perspectiva crítica de la Educación Física Brasileña" en MARTINEZ ALVAREZ y GÓMEZ Lucio *La educación física y el deporte en la edad escolar. El giro reflexivo en la enseñanza.* Buenos Aires, Miño y Dávila.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

PUIGGRÓS, Adriana (1997) "¿A mí para qué me sirve la escuela?" en FILMUS, Daniel y otros. *Para qué sirve la escuela.* Buenos Aires, Editorial Tesis (pp 97-120).

GRAZIANO, Andrea.(2000) "Narrativa de la nuevas exclusiones" En: Dellatorre, Graciela y otras. Antología : "Campo educacional , crítica y conflicto como mirada" .Talleres gráficos de la UNLU. (Trabajo colectivo realizado por los integrantes de la cátedra: Introducción a la Problemática Educacional)

DERRIDA, Jacques.(2001) Sobre la hospitalidad. En: Palabra Trotta.

BIRGIN A y Otra (2001) Dónde está la escuela?. Ensayos sobre la gestión en tiempos de turbulencia. FLACSO- Manatíal. 2001

PINEAU, Pablo (2005). Relatos de escuela. Una compilación de textos breves sobre la experiencia escolar. Paidós. (Selección de los relatos correspondientes a: Graciela Montes, Eva Giberti, Herminia Brumana y Chico Novarro, David Viñas,) .

APPLE, Michel.(1997) Teoría Crítica y Educación. Miño y Dávila Editores. Buenos Aires.

MEIRRIEU, Philippe.(1998) Frankenstein Educador.Editorial Leartes, Barcelona.

APPLE, Michel.(1987)Educación y poder. Editorial Paidós. Buenos Aires.

GIMENO SACRISTÁN, José. (1973) Explicación, norma y utopía en las Ciencias de la Educación. En: Epistemología y Educación. Salamanca.

GIROUX, Henry.(1996) Los profesores como intelectuales transformadores. Edit. Paidos. Barcelona.

PUIGGRÓS, Adriana y otros (1999) . En los límites de la educación. Niños y jóvenes del fin de siglo Homo sapiens. BA,

BERTELY BUSQUETS, María(2000) Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar. Piados. México.

DE ALBA, Alicia(compiladora) (1998) y otros. Posmodernidad y educación. Centro de estudios sobre la universidad, UNAM. México.

TRILLA ,Jaume (1999) "Ensayos sobre la escuela. El espacio social y material de la escuela". Barcelona - Editorial Alertes

TAYLOR, J.S. y BODGAN s. (1992). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Editorial Paidós. España.

GRAZIANO, Andrea. (2000). "El espacio escolar: sujetos y saberes" En: Dellatorre, Graciela y otras. Antología : "Campo educacional , crítica y conflicto como mirada" 1999-2000. Talleres gráficos de la UNLU. (Trabajo colectivo realizado por los integrantes de la cátedra: Introducción a la Problemática Educativa)

GRAZIANO Andrea.(2003) "Notas para pensar las concepciones pedagógicas en la escuela pública Argentina de hoy". (Publicación electrónica)

ARNOLD, P. (1991) *Cuerpo, movimiento y curriculum*. Madrid. Ediciones Morata.

HERNADEZ MORENO, J. (1993) "La praxiología motriz, ¿ciencia de la acción motriz? Estado de la cuestión" en Revista APUNTS Educación Física y Deportes. Nº 32, pp. 5-9

Grupo de Estudio Praxiológico INEF Lleida (1993) "*Hacia la construcción de una disciplina praxiológica que acoja y estudie la diversidad de prácticas corporales y deportivas existentes*" en Revista APUNTS Educación Física y Deportes. Nº 32, pp. 19-26

ELIAS Norbert. (1986) Deporte y violencia. En Materiales de sociología crítica. Editorial La Piqueta, Madrid,.



BOURDIEU, Pierre. (1986). Notas provisionales sobre la percepción social del cuerpo. En Materiales de sociología crítica. Editorial La Piqueta, Madrid, 1986.

BOURDIEU, Pierre. (1990) ¿Cómo se puede ser deportista? En: Sociología y cultura. Editorial Grijalbo. México. 1990.

CULLEN, Carlos (1997) Cuerpo y sujeto pedagógico: de malestares, simulaciones y desafíos. (Mimeo) UBA.

Mc LAREN, Peter. La experiencia del cuerpo posmoderno: la pedagogía crítica y las políticas de la corporiendad. (pp. 276) En: De Alba Alicia. Posmodernidad y educación. Miguel Ángel Porrúa grupo editorial-UNAM, México, 1998.

FOUCAULT, Michel. (2007) El poder psiquiátrico. Fondo de cultura económica. Buenos Aires, 2007.

METODOLOGÍA DEL TRABAJO ACADÉMICO

El Plan de estudios contempla una carga horaria de dos horas para las clases teóricas y dos horas para las prácticas semanalmente. No obstante, dentro de las posibilidades existentes, se intentará que las clases asuman un carácter teórico-prácticas, de tal manera de recuperar siempre las voces de los estudiantes.

Se trabajará con diversas metodologías participativas entre las que se pueden citar: el taller, las dramatizaciones, trabajos con diversos lenguajes expresivos (música, plástica, video) trabajos grupales y se utilizará semanalmente la vía virtual para el intercambio, el envío y recepción de propuestas. Se intentará construir problematizaciones a partir del conocimiento e interrogantes que permitan desnaturalizar muchas de las "verdades" construidas en los espacios educativos, sociales entre otros.



Se invitará a los estudiantes a realizar las lecturas de los materiales bibliográficos con anterioridad a las clases teóricas y prácticas ya que constituyen una mediación estratégica para la comprensión de la propuesta de la asignatura. El trabajo intelectual y sus estrategias será también un tema de tratamiento transversal a la cursada, para ello se ofrecerán diversas consignas para involucramiento con los textos, pero también se retomarán las propias prácticas que los estudiantes fueron construyendo en sus experiencias pedagógicas.

En todas las experiencias pedagógicas que vayan transitando docentes y estudiantes se buscarán vínculos los más simétricos posibles, democráticos y participativos. De esta forma se podrán vivenciar concepciones pedagógicas cercanas a las propuestas críticas. Además el debate y el diálogo serán puntos de partida de todas las propuestas de la cursada.

EVALUACIÓN

Para lograr la condición de regular se requiere:

- ^ Asistencia mínima del 75% de las clases teóricas y 75% de las clases prácticas
- ^ Aprobar dos evaluaciones parciales con una calificación no inferior a cuatro (4) puntos, pudiendo recuperar hasta el 50 % de ellas.
- ^ Para aprobar la asignatura, el alumno deberá presentarse en condición de regular a rendir examen final individual, con el programa vigente al momento de cursado.

Para lograr la condición de promovido:

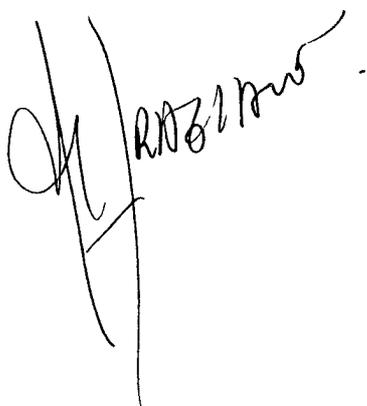
- ^ Asistencia mínima del 75% de las clases teóricas y 75% de las clases prácticas
- ^ Aprobar dos evaluaciones parciales con un promedio no inferior a seis (6) puntos, no pudiendo desaprobado ninguna de ellas.
- ^ Para aprobar la asignatura, el alumno podrá acceder a una evaluación integradora consistente en un coloquio

sobre los contenidos trabajos de la asignatura. La nota mínima para esta condición es siete (7) y será individual.

La primera evaluación será de carácter individual y escrita. La segunda evaluación será una producción escrita a partir de un dispositivo construido por el equipo a partir un relato pedagógico, un texto literario o un film, etc. que posibilite articulaciones con referentes teóricos de la educación y de la educación física. Las temáticas seleccionadas deberán articular los contenidos de la asignatura con los intereses de los alumnos sobre la educación en general y /o la Educación Física.

Aprobadas las dos evaluaciones parciales deberán presentarse a un integrador de tipo oral e individual, el cual se podrá aprobar con no menos de siete puntos.

▲ Los estudiantes podrán presentarse a examen libre cuya modalidad será escrita y oral.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. H. ...', is written in the bottom left corner of the page.