



Universidad Nacional de Luján
Departamento de
Ciencias Sociales

LUJÁN, 18 DE OCTUBRE DE 2023

VISTO: La presentación del programa de la Asignatura: HISTORIOGRAFÍA (20676-29676), para la carrera PROFESORADO EN HISTORIA (Planes 08.04 y 08.05); y

CONSIDERANDO:

Que tomo intervención la Comisión de Plan de Estudios correspondiente.

Que dicho programa se ajusta a las normas vigentes.

Que la Comisión Asesora de Asuntos Académicos del C.D.D. recomienda su aprobación.

Que el Cuerpo trató y aprobó el tema en su sesión ordinaria realizada el día 4 de octubre de 2023.

Que la competencia de este órgano para la emisión del presente acto está determinada por el artículo 64 del Estatuto de la Universidad Nacional de Luján.

Por ello,

EL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
DES PONE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa que se adjunta a la presente, correspondiente a la Asignatura: HISTORIOGRAFÍA (20676-29676), para la carrera PROFESORADO EN HISTORIA (Planes 08.04 y 08.05), con vigencia para los años 2023-2024.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPOD-08007:0000604-23

Esp. Eida Monveroso
Secretaría Académica
Depto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján

Lic. Miguel Angel Nuñez
Presidente Consejo Directivo
Depto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

1/10

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: **Historiografía**

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: **Asignatura**

CARRERA: **Profesorado en Historia**

PLAN DE ESTUDIOS: **08.04 (resolución H.C.S. N° 533/02)**

DOCENTE RESPONSABLE:

Anaía Gómez: Profesora Adjunta

EQUIPO DOCENTE:

Matías Rubio: Ayudante de Primera

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PARA CURSAR: 20670 - Taller de Introducción al Estudio de la Historia

PARA APROBAR: 20670 - Taller de Introducción al Estudio de la Historia

CARGA HORARIA TOTAL:

HORAS SEMANALES: 4 horas

HORAS TOTALES: 64 horas

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA:

La asignatura reviste, por un lado, un carácter teórico ya que en las clases se desarrollan, explican y discuten los contenidos que conforman las diferentes unidades. Por otro lado, se destina una parte de la carga horaria de cada clase al análisis de los textos seleccionados como fuentes historiográficas, revisando así un carácter práctico. La distribución de la carga horaria se realiza en función de las necesidades del proceso de enseñanza-aprendizaje tanto de los contenidos teóricos como prácticos.

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: **2023-2024**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

2/10

CONTENIDOS MÍNIMOS O DESCRIPTORES

- Instrumentos del análisis histórico.
- Aproximación a la investigación interdisciplinaria desde la perspectiva histórica.
- Demografía histórica.
- Métodos cuantitativos en Historia.
- El cine como documento histórico.
- La historia oral y sus técnicas.

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS

La asignatura Historiografía corresponde al primer cuatrimestre del segundo año del Profesorado en Historia. Su propuesta es brindar a las y los estudiantes, a la vez que intercambiar con las y los mismos, contenidos y reflexiones sobre el quehacer y las prácticas propias de la Historia como ciencia social. Para ello se adopta un enfoque que combina el análisis historiográfico con la historia de la Historiografía. Por tal motivo consideramos pertinente comenzar reconociendo cuál es el territorio propio del análisis historiográfico considerando previamente que no solo las y los historiadores profesionales nos dedicamos a problemáticas y temas tanto del pasado histórico como reciente. Otras representaciones sobre los mismos provienen de diversos campos como el político, estético, etc.

Una vez reconocidas las diferentes dimensiones y formas de acercamiento al pasado, la asignatura propone un recorrido por los campos de la disciplina propiamente histórica a partir de un análisis historiográfico que remite a las tendencias predominantes en la historiografía euroatlántica durante el siglo XX y su renovación desde la década de 1970. Se enfatiza en los campos renovados y nuevos campos de estudio que se desarrollan hasta la fecha.

El análisis historiográfico continua con el estudio de las prácticas propias de la Historia con el fin de reconocer, explicar y analizar la conveniencia y/o utilidad de posibles escalas espaciales y sociales, métodos, fuentes, etc. que las y los historiadores profesionales seleccionan a los fines de abordar un objeto de estudio y así dar respuesta a hipótesis y preguntas.

La asignatura también propone un recorrido por la historia de la historiografía argentina atendiendo a la necesidad de que las y los estudiantes conozcan su desarrollo desde sus orígenes e inicios de la profesionalización e institucionalización de la Historia hasta nuestro presente. Con tal fin se recorren las diferentes tradiciones historiográficas, las recepciones y diálogos con la historiografía euroatlántica, así como también los intercambios, polémicas y debates al interior del campo historiográfico local.

Atendiendo a lo propuesto, la bibliografía seleccionada pretende, por un lado, dar cuenta de



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

3/10

temáticas propias del análisis historiográfico y de la historia de la historiografía y, por otro, reconocer lo anterior en las producciones de las y los historiadores, que en esta asignatura revisten el carácter de fuente.

El enfoque aquí adoptado remite a seguir repensando algunas preguntas propias del campo de la Historiografía y que ya nos plantea Michel De Certeau: "¿Qué *fabrica* el historiador cuando hace "historia"? ¿En qué trabaja? ¿Qué produce? (...) ¿De qué se trata en este oficio?"¹ Este programa propone acercarse y pensar algunas respuestas.

METODOLOGÍA:

Las clases se dictarán en forma presencial y estarán divididas en teóricas y prácticas.

En las clases teóricas, a partir de la explicación por parte del equipo docente con participación de las y los estudiantes, se desarrollarán los contenidos de cada una de las unidades temáticas en base a la bibliografía indicada para cada tema.

En las clases prácticas se trabajará con las producciones de historiadores que hemos seleccionado, y que en esta asignatura revisten el carácter de fuente, con el fin de analizar campos de estudios propios de la historiografía, metodologías y escalas, etc.

Se hará uso del aula virtual de la asignatura para que en la misma las y los estudiantes puedan:

- tener acceso a toda la bibliografía,
- recibir notificaciones,
- consultar dudas e inquietudes a través del servicio de mensajería, etc.

TRABAJOS PRÁCTICOS:

Los mismos se planificarán en caso de considerarlos necesarios y de implementarse estarán orientados al análisis de producciones de historiadores que forman parte de diferentes campos y tradiciones historiográficas.

CONTENIDOS

Unidad 1: El territorio de la historiografía y conceptos para su comprensión

- Cultura Histórica. El abordaje del pasado desde sus dimensiones cognitivas, políticas y estéticas.
- Historia e Historiografía
- Campo intelectual, campo historiográfico
- La operación historiográfica

¹ DE CERTEAU, Michel. *La escritura de la Historia*. México: Universidad Iberoamericana, 2006, p. 67.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL
4/10

Unidad 2: La Historiografía a partir de los años 1970-1980. Continuidades, rupturas y resignificaciones

- Antecedentes: los macroparadigmas
- Los años '70 y '80: crisis civilizatoria, crisis epistemológica y crisis historiográfica. El surgimiento de los microparadigmas
- Nuevos campos y campos renovados: la Historia Cultural, la Nueva Historia Política y la Historia Intelectual
- Regímenes de historicidad
- Historia y Memoria
- Historia Reciente

Unidad 3: Cuestiones de escalas y cuestiones metodológicas

- Escalas de análisis: espaciales y sociales
- Historias ¿nacionales?
- La historia regional y la historia local
- Historia global, historias conectadas
- La Microhistoria
- Variación de escalas. La biografía histórica
- Métodos cualitativos y cuantitativos

Unidad 4: Historiografía Argentina

- La Historiografía Erudita y sus formatos para una historia "nacional"
- La profesionalización e institucionalización de la Historia: la Nueva Escuela Histórica
- Las historiografías militantes: los Revisionismos y la historiografía de las Izquierdas
- La Renovación Historiográfica en las décadas de 1950 y 1960. Sus proyecciones
- La historiografía argentina durante la dictadura cívico militar (1976-1983)
- Los años '80: reprofesionalización de la disciplina. Renovados y nuevos campos de estudio
- La historiografía reciente: campos, métodos, escalas

REQUISITOS DE APROBACION Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

CONDICIONES PARA PROMOVER (SIN EL REQUISITO DE EXAMEN FINAL)

DE ACUERDO AL ART.23 DEL RÉGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:000261-21.

- Tener aprobadas las actividades correlativas al finalizar el turno de examen extraordinario de ese cuatrimestre.
- Cumplir con el porcentaje mínimo (80%) de asistencia que para cada actividad se fije en el programa vigente para ese año académico. Las actividades a cumplir son: asistencia a clases ya que, en las mismas, tanto de carácter teóricas como prácticas, son en las que se explican y ponen en común los contenidos que se evalúan en la asignatura; presentación de textos acordados con las y los estudiantes; realización de evaluaciones parciales presenciales y domiciliarias, etc.
- Aprobar todos los posibles trabajos prácticos; presentaciones en clase y/o actividades académicas especiales previstas en el programa, pudiendo recuperarse hasta un 25% del total



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL
5/10

por ausencias o aplazos.

d) Aprobar el cien por ciento (100%) de las evaluaciones previstas con un promedio final no inferior a seis (6) puntos sin haber recuperado ninguna.

e) Aprobar una evaluación integradora de la asignatura con calificación no inferior a siete (7) puntos. En esta instancia se evaluarán los contenidos de la unidad N° 4 en relación con los contenidos de las unidades anteriores.

**CONDICIONES PARA APROBAR COMO REGULAR (CON REQUISITO DE EXAMEN FINAL)
DE ACUERDO AL ART.24 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000261/21**

a) Estar en condición de regular en las actividades correlativas al momento de su inscripción al cursado de la asignatura.

b) Cumplir con el porcentaje mínimo (80%) de asistencia fijado para cada actividad en el programa de la asignatura, vigente para ese año académico. Las actividades a cumplir son: asistencia a clases ya que, en las mismas, tanto de carácter teóricas como prácticas, son en las que se explican y ponen en común los contenidos que se evalúan en la asignatura; presentación de textos acordados con las y los estudiantes; realización de evaluaciones parciales presenciales y domiciliarias, etc.

c) Aprobar todos los posibles trabajos prácticos; presentaciones en clase y/o actividades académicas especiales previstas en el programa vigente, pudiendo recuperar hasta un cuarenta por ciento 40% por ausencia o aplazos.

d) Aprobar todas las evaluaciones con una calificación no inferior a cuatro (4) puntos, pudiendo recuperar hasta el cincuenta por ciento (50%) de las mismas. Cada evaluación solo podrá recuperarse en una oportunidad.

Cumplidos los requisitos de correlatividades y los establecidos en los cursos anteriores, para aprobar la asignatura, el estudiante deberá presentarse a rendir examen final en condición de regular, con el programa vigente al momento de cursado. -

Libre

ARTICULO 25.- El estudiante concluirá el cursado de una asignatura en condición de LIBRE, si: habiendo participado en al menos una (1) de las evaluaciones establecidas como obligatorias en el programa vigente de la asignatura, o de las instancias de recuperación de la misma, no hubiera alcanzado el rendimiento exigido para ser considerado regular.

Estas/os estudiantes podrán optar por rendir examen final de la asignatura en condición de libre con el programa vigente a la fecha del examen. La modalidad del examen será escrita y oral.

Para rendir una asignatura en condición de libre sin que sea requisito haberla cursado previamente se deberán tener aprobadas las correlativas correspondientes y no estar establecido en el programa de la misma que dicha asignatura no puede rendirse en condición de libre. -

Ausente

ARTICULO 26.- Estudiante AUSENTE es aquella/el que habiéndose inscripto para cursar una asignatura, no ha participado de ninguna de las actividades evaluables establecidas por el programa vigente de la misma.

A los efectos de rendir examen final, podrá hacerlo en condición de libre conforme a lo establecido en el artículo anterior.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL
6/10

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

IGGERS, George. *La historiografía del siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno*. Chile: Fondo de Cultura Económica, 2012.

UNIDAD 1

El territorio de la historiografía y conceptos para su comprensión

SÁNCHEZ MARCOS, Fernando. *¿Qué es la Cultura Histórica?* 2009. Recuperado de <https://culturahistorica.org/es/cultura-historica/que-es-la-cultura-historica/>

CATTARUZA, Alejandro. El pasado como problema político. *Anuario IEHS*, 32 (2), 2017, pp. 59-78.

DEVOTO, Fernando. La historia de la historiografía: itinerarios y problemas, *Prismas*, Nº 1, 2007, pp. 183-188.

GÓMEZ, Analía. *Conceptos para la comprensión del territorio de la Historiografía: campo intelectual-historiográfico y operación historiográfica*. Ficha para la asignatura, 2020.

UNIDAD 2

La Historiografía a partir de los años 1970-1980. Continuidades, rupturas y resignificaciones

CHARTIER, Roger. "La nueva historia cultural". En: Chartier, Roger. *El presente del pasado. Escritura de la historia, historia de lo escrito*. México, Crítica, 2005, pp. 13-38.

FERRARI, Marcela. "De historia política, memoria, identidades, actores y negociaciones". Conversaciones con Jacques Revel. En: *Boletín Bibliográfico Electrónico del Programa Buenos Aires de Historia Política*, Año 1, Nº 3, 2009, pp. 44-52.

ALTAMIRANO, Carlos. "De la historia política a la historia intelectual: reactivaciones y renovaciones". *Prismas. Revista de Historia Intelectual*. Nº 9, 2005, pp. 11-18.

MUDROVIC, María Inés. Regímenes de historicidad y regímenes historiográficos: del pasado histórico al pasado presente. *Historiografías*, Nº 5, 2013, 11-31.

TRAVERSO, Enzo. "La emergencia de la memoria" e "Historia y Memoria: ¿una pareja antinómica?" En: TRAVERSO, Enzo. *El pasado, instrucciones de uso*. Bs. As.: Prometeo Libros, 2011, pp. 13-41.

FRANCO, Marina y LEVIN, Florencia. "El pasado cercano en clave historiográfica". En: FRANCO, Marina y LEVIN, Florencia (compiladoras). *Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Bs. As., Paidós, 2007, pp. 31-65.

Fuentes:

GINZBURG, Carlo. *El queso y los gusanos. El cosmos según un molinero del siglo XVI*. México D.F.: Península-Océano, 2008, pp. 9-56.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

7/10

ALTAMIRANO, Carlos. "Duelos intelectuales". En: ALTAMIRANO, Carlos. *Peronismo y cultura de izquierda*. Bs. As.: Temas Grupo Editorial, 2001, pp. 39-48.

TRAVERSO, Enzo. *A sangre y fuego. De la guerra civil europea, 1914-1945*. CABA: Prometeo Libros, 2009, pp. 11-37.

UNIDAD 3

Cuestiones de escalas y cuestiones metodológicas

FERNÁNDEZ, Sandra. "Ver de cerca, ver lo pequeño, ver lo diferente: cuestión de escala". En: TARQUINI, Claudia, FERNÁNDEZ, Sandra, LANZILLOTA, Ma. de los Ángeles y LAGUARDA, Paula. *El hilo de Ariadna. Propuestas metodológicas para la investigación histórica*. CABA: Prometeo Libros, 2019, pp. 39-49.

BANDIERI, Susana. "La historia en perspectiva regional. Aportes conceptuales y avances empíricos". En: *Revista de Historia Americana y Argentina*, Vol. 52, Nº 1, 2017, PP. 11-31.

PONS, Anacleto y SERNA, Justo. "Más cerca, más denso. La historia local y sus metáforas." En: FERNÁNDEZ, Sandra (compiladora). *Más allá del territorio. La historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones*. Rosario: Prohistoria Ediciones, pp. 17-31.

CONRAD, Sebastian. *Historia Global. Una nueva visión para el mundo actual*. Barcelona, Crítica, 2017, pp. 7-19.

LEVI, Giovanni. "La microhistoria y la recuperación de la complejidad". En: LEVI, Giovanni. *Microhistorias*. Bogotá: Ediciones Uniandes, 2019, pp. 397-409.

REVEL, Jacques. "La biografía como problema historiográfico". En: Revel, Jacques. *Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social*. Bs. As.: Manantial, 2005, pp. 217-228.

BLOCH, Marc. "Por una historia comparada de las sociedades europeas". En: Godoy, Gigi y Hourcade, Eduardo (estudio preliminar y selección de textos). *Marc Bloch. Una historia viva*. Bs. As.: Centro Editor de América Latina, 1992, pp.63-98.

LEDESMA, Leonardo. "Una aproximación a los métodos y técnicas cuantitativas en la Historia". En: TARQUINI, Claudia, FERNÁNDEZ, Sandra, LANZILLOTA, Ma. de los Ángeles y LAGUARDA, Paula. *El hilo de Ariadna. Propuestas metodológicas para la investigación histórica*. CABA: Prometeo Libros, 2019, pp. 69-82.

GORÓSTEGUI DE TORRES, Haydee. "Historia cuantitativa, ¿instrumento accesorio o método fundamental de investigación? *Estudios de Historia Social*, Año 2, Nro. 2, 1966, pp. 126-135.

GINZBURG, Carlo y PONNI, Carlo. "El nombre y el como: cambio desigual y mercado historiográfico". *Quaderni Storici*, Nº 40, 1979, pp. 181-190.

Fuentes:

AGUILA, Gabriela. *Dictadura, represión y sociedad en Rosario, 1976/1983*. Bs. As.: Prometeo Libros, 2008, pp. 17-35.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

8/10

LEVI, Giovanni. *La herencia inmaterial. La historia de un exorcista piemontés del siglo XVII*. Madrid: Editorial Nerea, 1990, pp. 9-16 (Introducción).

ZEMON DAVIS, Natalie. *Mujeres de los márgenes. Tres vidas del siglo XVII*. Madrid, Ediciones Crítica, 1995, pp. 9-13, 177-257.

SKOCPOL, Theda. *Los estados y las revoluciones sociales. Un análisis comparativo de Francia, Rusia y China*. México, Fondo de Cultura Económica, 1984, pp. 9-16.

UNIDAD 4

Historiografía Argentina

Historiografía Erudita

DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora. *Historia de la historiografía argentina*. Bs. As.: Sudamericana, 2009. (Capítulo 1: Surgimiento y consolidación de la Historiografía Erudita, pp. 13-71).

Fuentes:

MITRE, Bartolomé. *Historia de Belgrano y de la independencia argentina*. CABA, El Ateneo, 2022, pp. 31-67.

LÓPEZ, Vicente Fidel. *Historia de la Revolución Argentina* (Prefacio). Bs. As., Carlos Casavalle Editor, 1881, pp. V-VI.

Nueva Escuela Histórica

RODRÍGUEZ, Martha. "Los procesos de profesionalización e institucionalización de la historia en Buenos Aires. La construcción de un modelo historiográfico perdurable". En: PHILP, Marta, LEONI, Ma. Silvia y GUZMÁN, Daniel (coords.). *Historiografía Argentina. Modelo para armar*. Bs. As.: Ediciones Imago Mundi, 2022, pp. 3-24.

Fuente:

LEVENE, Ricardo (Director General). *Historia de la Nación Argentina (Desde los orígenes hasta la organización definitiva en 1862)* (Prólogo y Plan Orgánico). Bs. As., El Ateneo, 1938, pp. 13-30.

Los Revisionismos

CATTARUZZA, Alejandro. "El revisionismo: Itinerario de cuatro décadas". En: Cattaruzza, Alejandro y Eujanian, Alejandro. *Políticas de la historia. Argentina 1860-1960*. Bs. As.: Alianza, 2003, pp. 143-182.

STORTINI, Julio. La creación del Instituto Nacional de Revisionismo Histórico Argentino e Iberoamericano "Manuel Dorrego" y los debates sobre la disciplina histórica. *XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia*. Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 2013.

Fuentes:

IRAZUSTA, Rodolfo e IRAZUSTA, Julio. *La Argentina y el imperialismo británico. Los eslabones de una cadena 1806-1933*. Bs. As., Editorial Tor, pp. 7-29.

JAURETCHE, Arturo. *Política nacional y revisionismo histórico*. Bs. As.: Peña Lillo, 1982, pp. 9-13 y 85-110.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL
9/10

ROSA, José María. *La Guerra del Paraguay y las montoneras argentinas*. CABA: Editorial Punto de Encuentro, 2008, pp. 9-18.

DECRETOS de creación y disolución del Instituto Nacional de Revisionismo Histórico Argentino e iberoamericano "Manuel Dorrego". En: Sistema Argentino de Información Jurídica.

La historiografía de las Izquierdas

Devoto, Fernando y Pagano, Nora. "Historiografía de las izquierdas". En: Devoto, Fernando y Pagano, Nora. *Historia de la historiografía argentina*. Bs. As.: Sudamericana, 2009, pp. 287-337.

Fuentes:

PUIGGRÓS, Rodolfo. *De la Colonia a la Revolución*. Buenos Aires: Retorico-Altamira, 2006 pp. 265-288. (Capítulo VI: Nacimiento de la conciencia nacional revolucionaria).

PEÑA, Milcíades. *Historia del pueblo argentino*. Buenos Aires: EMECÉ, 2012 (Capítulo III: La independencia, pp. 83-108).

La Renovación historiográfica

GÓMEZ, Analía. *La renovación de los estudios históricos en la Argentina*. Ficha para la asignatura, 2018.

Fuente:

GOROSTEGUI DE TORRES, Haydee. "Los precios del trigo en la época de Rosas". *Anuario del Instituto de Investigaciones Históricas*, N° 7, 1962-63, pp. 141-164.

La historiografía argentina reciente

PAGANO, Nora. La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones, diagnósticos. En: Devoto, Fernando (Director). *Historiadores, ensayistas y gran público. La historiografía argentina 1990-2010*. Buenos Aires: Biblos, 2010, pp. 39-67.

AGUILA, Gabriela. "La Historia Reciente en la Argentina: un balance". *Historiografías*, 3, 2012, pp. pp. 62-76.

Fuentes:

FELD, Claudia y FRANCO, Marina (directoras). *Democracia, hora cero. Actores, políticas y debates en los inicios de la posdictadura*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2015, pp. 9-21 (Introducción).

CRENZEL, Emilio. "Ideas y estrategias de justicia ante la violencia política y las violaciones a los Derechos Humanos en la transición política en Argentina (1982-1983)". En: FELD, Claudia y FRANCO, Marina (directoras). *Democracia, hora cero. Actores, políticas y debates en los inicios de la posdictadura*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2015, pp. 81-114.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA Y DE CONSULTA

ACHA, Omar. *Historia crítica de la historiografía argentina. Vol. 1: Las Izquierdas en el siglo XX*. Bs. As.: Prometeo Libros, 2009.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

10/10

-
- ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona: Crítica, 2000.
- AGUIRRE ROJAS, Carlos. *La historiografía en el siglo XX. Historia e historiadores entre 1848 y ¿2025?* La Habana: Ediciones ICAIC, 2011.
- BIAGINI, Hugo, CLEMENTI, Hebe y BOU, Marilú. *Historiografía Argentina: la década de 1980*. Bs. As.: Ediciones de América Latina, 1996.
- CERNADAS, Jorge y LVOVICH, Daniel. *Historia, ¿para qué? Revisitas a una vieja pregunta*. Bs. As.: Universidad Nacional de General Sarmiento-Prometeo Libros, 2010.
- DEVOTO, Fernando (compilador). *La historiografía argentina en el siglo XX (I)*. Bs. As.: Centro Editor de América Latina, 1993.
- DEVOTO, Fernando (compilador). *La historiografía argentina en el siglo XX (II)*. Bs. As.: Centro Editor de América Latina, 1994.
- DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora. *La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay*. Bs. As.: Editorial Biblos, 2004.
- DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora. *Historia de la historiografía argentina*. Bs. As.: Sudamericana, 2009.
- HOBSBAWN, Eric. *Sobre la historia*. Barcelona: Editorial Crítica, 1998.
- NOIRIEL, Gerard. *Sobre la crisis de la historia*. Madrid: Ediciones Cátedra, 1997.
- PHILP, Marta, LEONI, Ma. Silvia y GUZMÁN, Daniel (coords.). *Historiografía Argentina. Modelo para armar*. Bs. As.: Ediciones Imago Mundi, 2022.
- TARQUINI, Claudia, FERNÁNDEZ, Sandra, LANZILLOTA, Ma. de los Ángeles y LAGUARDA, Paula. *El hilo de Ariadna. Propuestas metodológicas para la investigación histórica*. CABA: Prometeo Libros, 2019.

DISPOSICIÓN DE APROBACIÓN CDD_CS N.º.....

604-23