



Universidad Nacional de Luján
Departamento de
Ciencias Sociales

LUJÁN, 24 DE SEPTIEMBRE DE 2018

VISTO: La presentación del programa de la asignatura METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA; y

CONSIDERANDO:

Que dicho programa se ajusta a las normas vigentes.

Que tomó intervención la Comisión de Plan de Estudios correspondiente.

Que la Comisión Asesora de Asuntos Académicos del C.D.D. recomienda su aprobación.

Que el Cuerpo trató y aprobó el tema en su sesión ordinaria realizada el día 19 de septiembre de 2018.

Que la competencia de este órgano para la emisión del presente acto está determinada por el artículo 64 del Estatuto de la Universidad Nacional de Luján.

Por ello,

EL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

D I S P O N E :

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa que se adjunta, correspondiente a la asignatura METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA, para la carrera LICENCIATURA EN HISTORIA, con vigencia para el año 2018.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPCD-CSLUJ:0000665-18


Dra. Eugenia Néspolo
Secretaría Académica
Depto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján


Lic. Miguel Angel Nuñez
Presidente Consejo Directivo
Depto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján





UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

1/5

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: (20168) METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA ✓

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: ASIGNATURA ✓

CARRERA: LICENCIATURA EN HISTORIA ✓

PLAN DE ESTUDIOS: 06.03 ✓

DOCENTE RESPONSABLE:

ALEJANDRO FERNANDEZ (TITULAR) ✓

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PARA CURSAR: ---- ✓

APROBAR: ----- ✓

HORAS SEMANALES: 4 HS - HORAS TOTALES: 64 HS ✓

CARGA HORARIA TOTAL: 64 HS ✓

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2018 ✓



CONTENIDOS MÍNIMOS (RES. C. S. 209/91)

Organización y elaboración de una investigación Histórica. Elección del tema, justificación y marco conceptual. Establecimiento de hipótesis de trabajo. Elección de metodología y de las técnicas. Recolección de datos y fuentes. Procesamiento de datos, métodos estadísticos generales. Series, curvas, cuadros, gráficos, Redacción.

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS

El propósito de la asignatura es lograr una actualización metodológica y epistemológica en materia de investigación por parte de los estudiantes de la Licenciatura en Historia. Dado que la Carrera incluye la realización de monografías y trabajos de investigación, y culmina con la presentación y defensa de una tesina, la asignatura se propone cumplir la función de proporcionar a los participantes una visión de los métodos y técnicas más habitualmente empleados por la historiografía reciente, y de las circunstancias que acompañan la obtención y generación de conocimientos, mediante el análisis de una serie de textos escogidos pertenecientes a la misma. La experiencia hasta aquí acumulada demuestra que uno de los problemas con los que frecuentemente nos encontramos es el de las limitaciones para comprender las estrategias ideadas por los historiadores frente a un determinado problema, las razones por las cuales se eligen determinados métodos de trabajo y se privilegia a determinadas fuentes en desmedro de otras, la opción por una cierta forma de presentación de los resultados de la investigación, los medios a través de los cuales se generan nuevos conocimientos y se formulan teorías, etc. Mediante el trabajo concreto sobre obras históricas, elaboradas en tiempos recientes y pertenecientes a diferentes campos disciplinares (historia económica, demografía histórica, historia social, historia política, historia de las ideas), tradiciones y/o escuelas historiográficas, se tratará de que los estudiantes puedan ir superando esa limitación, a los efectos de situarse en mejores condiciones en la posición del investigador.

Al mismo tiempo, esa dinámica del curso está pensada para propiciar un mejor acceso a las categorías conceptuales empleadas por los historiadores sobre cuyas obras se trabajará, a la relación que existe entre las mismas y las estrategias de investigación y a la posibilidad de aplicarlas en el estudio de otros casos.

OBJETIVOS:

- Debatir algunas de las estrategias de investigación empleadas por los historiadores a partir del análisis de sus trabajos
- Analizar la vinculación entre dichas estrategias, los métodos a los que se recurre y el uso de los diversos tipos de fuentes
- Evaluar la coherencia de las estrategias de investigación y de sus principales conclusiones respecto de las hipótesis explícitas o implícitas de dichos trabajos
- Examinar las categorías conceptuales empleadas por los historiadores y su posible relación con los aspectos metodológicos de su trabajo
- Rastrear las influencias del ambiente intelectual y la comunidad científica sobre la formulación de teorías y conceptos



CONTENIDOS

Los contenidos de la asignatura contarán con un cierto grado de flexibilidad, teniendo en cuenta que estarán ligados al análisis y debate de los textos escogidos, según se indica en el siguiente párrafo. A priori, la propuesta de contenidos incluye:

- Los métodos de la historiografía y la naturaleza del conocimiento histórico. La singularidad y la búsqueda de regularidades. Causalidad y determinismo. La historia comparativa.
- Definición del problema histórico. Diseño de la investigación y formulación de hipótesis. La observación y la explicación en Historia. Comparación con otras ciencias sociales. La exposición de los resultados.
- Métodos cuantitativos en la investigación histórica. La construcción de series. Concepto de variable y su uso. Cálculos basados en las fuentes y cálculos basados en indicadores indirectos.
- Las fuentes nominativas y la historia social. Las aproximaciones macro-estructurales y micro-analíticas, sus métodos y explicaciones. Las fuentes emanadas del Estado y las fuentes emanadas de la sociedad.
- Historia y fuentes orales. Metodología para el trabajo con los testimonios orales. Tipos de entrevistas. La "historia de vida". El uso de documentos personales como fuentes de la Historia.

REQUISITOS DE APROBACION Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Las dos primeras reuniones del curso estarán dedicadas a la introducción de los principales conceptos que se emplearán a lo largo del mismo, con una dinámica similar a la de un seminario, en la medida en que se irá trabajando sobre ejemplos concretos extraídos de obras producidas por la historiografía argentina. Las reuniones siguientes serán empleadas en la discusión de los textos elegidos para el curso, procurando organizarla en función de los objetivos más arriba planteados. La obtención de la regularidad se logrará mediante la asistencia al porcentaje de clases estipulado para la Carrera y la activa participación en el análisis y debate de todos los textos indicados a tal efecto. La evaluación final de la asignatura se realizará en base a la presentación de un trabajo escrito, individual, que consista en el análisis de alguna obra representativa de la historiografía argentina de los últimos años.

**CONDICIONES PARA PROMOVER (SIN EL REQUISITO DE EXAMEN FINAL)
DE ACUERDO AL ART.23 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000996-15**

- a) Tener aprobadas las actividades correlativas al finalizar el turno de examen extraordinario de ese cuatrimestre.
- b) Cumplir con un mínimo del 80% de asistencia para las actividades teóricas y prácticas.
- c) Aprobar todos los trabajos prácticos y monografías previstas en este programa, pudiendo recuperarse hasta un 25% del total por ausencias o aplazos.
- d) Aprobar el 100% de las evaluaciones previstas con un promedio no inferior a seis (6) puntos sin recuperar ninguna.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

4 / 5

**CONDICIONES PARA APROBAR COMO REGULAR (CON REQUISITO DE EXAMEN FINAL)
DE ACUERDO AL ART.24 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000996-15**

- a) estar en condición de regular en las actividades correlativas al momento de su inscripción al cursado de la asignatura.
- b) Cumplir con un mínimo del 70% de asistencia para las actividades teóricas y prácticas.
- c) Aprobar todos los trabajos prácticos y monografías previstos en este programa, pudiendo recuperarse hasta un 40% del total por ausencias o aplazos.
- d) Aprobar el 100% de las evaluaciones previstas con un promedio no inferior a cuatro (4) puntos, pudiendo recuperar el 50% de las mismas. Cada evaluación solo podrá recuperarse en una oportunidad.

EXAMENES PARA ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE LIBRES

Para aquellos estudiantes que, habiéndose inscriptos oportunamente en la presente actividad hayan quedado en condición de libres por aplicación de los artículos 29 o 32 del Régimen General de Estudios, Si podrán rendir en tal condición la presente actividad.

BIBLIOGRAFÍA

a) Bibliografía para la discusión en el curso:

D.Armus, *La ciudad impura: salud, tuberculosis y cultura en Buenos Aires. 1870-1950*, Buenos Aires, Edhasa, 2007.

J.Balsa, *El desvanecimiento del mundo chacarero. Transformaciones sociales en la agricultura bonaerense, 1937-1988*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes, 2006.

F.Devoto, "Las migraciones españolas a la Argentina desde la perspectiva de los partes consulares (1910). Un ejercicio de tipología regional", en *Estudios Migratorios Latinoamericanos*, Año 11, N° 34, diciembre 1996, pp.479-505.

I.Zubizarreta, *Unitarios. Historia de la facción política que diseñó la Argentina moderna*, Buenos Aires, Sudamericana, 2014.

b) Bibliografía de referencia:

F.Alia Miranda, *Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la Historia*, Madrid, Síntesis, 2005.

J.Arístegui, *La investigación histórica: teoría y método*, Barcelona, Critica, 2001.

P.Bourdieu, "El campo científico", en *Ibid.*, *Los usos sociales de la ciencia*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2003.

A.Burguère, *Diccionario de ciencias históricas*, Madrid, Akal, 1991.

P.Burke (ed.), *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza, 1991.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

5/5

- R.Chartier, *El mundo como representación. Historia cultural: entre práctica y representación*, Barcelona, Gedisa, 1996.
- F.Dosse, *La historia. Conceptos y escrituras*, Buenos Aires, Nueva Visión, 2004.
- L.Festinger y D.Katz, *Los métodos de investigación en las ciencias sociales*, Barcelona, Paidós, 1992.
- T.Halperin Donghi, "El resurgimiento de la historia política: problemas y perspectivas", en B.Bragoni (comp.), *Microanálisis. Ensayos de historiografía argentina*, Buenos Aires, Prometeo, 2004, pp.7-30.
- P.Joutard, *Esas voces que nos llegan del pasado*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- J.M.Marinas y C.Santamarina (comps.), *La historia oral: Métodos y experiencias*, Madrid, Debate, 1993.
- A.Marradi, N.Archenti y J.I.Piovani, *Manual de metodología de las ciencias sociales*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2018.
- P.Ricoeur, *La memoria, la historia, el olvido*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2004.
- J.Suriano, "Los dilemas actuales de la historia de los trabajadores", en J.Gelman (comp.), *La historia económica argentina en la encrucijada. Balances y perspectivas*, Buenos Aires, Prometeo, 2006, pp.285-306.
- S.Taylor y R.Bogdan, *Introducción a los métodos cualitativos*, Buenos Aires, Paidós, 2008.
- J.Topolsky, *Metodología de la historia*, Madrid, Cátedra, 1992.

DISPOSICIÓN CD.....