



Universidad Nacional de Luján
Departamento de Educación

LUJÁN, 13 DE MARZO DE 2023

VISTO: las presentaciones del programa de las asignaturas Taller II Educación de Adultos en el Medio Rural (Código 30044), Psicología Evolutiva II (Código 30004), Seminario Planificación y Metodología de Animación Social y Cultural (Código 30041), Optativa I Taller de Escritura Académica (Código 30164), Francés I (Código 30074), Francés II (Código 30075) y Francés III (Código 30076); y

CONSIDERANDO:

Que cuentan con dictamen favorable de la Comisión de Plan de Estudio de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición CD-E:050-16.

Por ello,

LA PRESIDENTE DEL CONSEJO DIRECTIVO
DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

D I S P O N E:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar los programas que se detallan a continuación para la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación:

Taller II Educación de Adultos en el Medio Rural (Código 30044). Vigencia 2020-2021.-

Taller II Educación de Adultos en el Medio Rural (Código 30044). Vigencia 2022-2023.-

Psicología Evolutiva II (Código 30004). Vigencia 2022-2023.-

Seminario Planificación y Metodología de Animación Social y Cultural (Código 30041). Vigencia 2023-2024.-

Seminario de Lenguajes y Utilización de medios en la Educación (Código 30035). Vigencia 2022.-

Optativa I Taller de Escritura Académica I (Código 30164). Vigencia 2021-2022.-

Paula Corrado Vázquez
Presidente Consejo Directivo
Departamento de Educación
Universidad Nacional de Luján

P.d. Susana Noëmi VITAL
Secretaria Académica
Departamento de Educación
Universidad Nacional de Luján



Universidad Nacional de Luján
Departamento de Educación

Francés I (Código 30074). Vigencia 2021-2022.-

Francés I (Código 30074). Vigencia 2023-2024.-

Francés II (Código 30075). Vigencia 2021-2022.-

Francés II (Código 30075). Vigencia 2022-2023.-

Francés III (Código 30076). Vigencia 2021-2022.-

Francés III (Código 30076). Vigencia 2022-2023.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPPCD-ELUJ:0000033-23



Prof. Susana Noemi VITAL
Secretaria Académica
Departamento de Educación
Universidad Nacional de Luján.



Mg. Andrea Paula Corrado Vázquez
Presidente Consejo Directivo
Departamento de Educación
Universidad Nacional de Luján

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

30041 Seminario Planificación y Metodología de Animación Social y Cultural

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA:

Seminario

CARRERA:

Licenciatura en Ciencias de la Educación

PLAN DE ESTUDIOS:

Código 4.04

DOCENTE RESPONSABLE:

Vila Diana Gabriela Profesora Adjunta Interina

EQUIPO DOCENTE:

Di Matteo Álvaro Javier Profesor Adjunto
Plaza, Betina Ayudante de Primera
Fontana Sonia Ayudante de Primera

Colaboración en actividades de extensión y trabajo de campo

De Mingo Ana Clara Jefa de Trabajos Prácticos
Palumbo Mercedes Adjunta

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PARA CURSAR: 20069 - 30003
PARA APROBAR: 30056 - 30057 - 30009

CARGA HORARIA TOTAL: **HORAS SEMANALES: 6 horas** - HORAS TOTALES 96 horas

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA:

TIPO DE ACTIVIDAD: **4 horas de Taller**

TIPO DE ACTIVIDAD: **2 horas de Trabajo de Campo**

Trabajo de campo y actividades en Organizaciones Sociales, junto al equipo docente

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2023-2024



CONTENIDOS MÍNIMOS O DESCRIPTORES

Campo de acción de la animación social y socio-cultural y su relación con la educación popular. Diversas concepciones y prácticas en perspectiva histórica. Organizaciones y movimientos sociales, su caracterización, teorías, experiencias y prácticas político pedagógicas. Estrategias pedagógicas para la circulación y producción de conocimientos. Relaciones entre teoría y práctica. La planificación de acciones educativas. Criterios de selección de recursos educativos. Diversos registros de las prácticas. Evaluación de las acciones.

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS

Esta propuesta de trabajo tiene como propósito central que los estudiantes puedan reconocer el campo de trabajo vinculado con la Animación Social y Cultural y la Educación popular y se preparen para actuar en él. Los objetivos, los contenidos y la metodología del seminario fueron pensados teniendo en cuenta, tanto las condiciones actuales de ese campo de trabajo de los pedagogos, como el lugar de la materia en el plan de estudios.

Cabe señalar que las temáticas de educación de adultos sólo son tratadas en una asignatura del último cuatrimestre del tronco común de la carrera de Ciencias de la Educación. Entendemos que por la amplitud del campo del que nos ocupamos y por el escaso espacio otorgado a estas problemáticas en la carrera, sólo podremos lograr una aproximación que requerirá, de quienes opten por estas prácticas pedagógicas, un intenso trabajo futuro de profundización tanto teórica como práctica. Puede tratarse, entonces, del inicio de ese camino

Para el dictado del seminario asumimos como opción teórico metodológica la perspectiva latinoamericana de Educación Popular. Desde esta opción concebimos la Animación Socio Cultural. Nos centramos en las prácticas sociopedagógicas llevadas adelante por organizaciones y movimientos sociales, entre los que priorizamos los que entendemos como "populares".

En la primera unidad nos adentramos en los aportes conceptuales que pueden contribuir a la comprensión de las organizaciones y movimientos sociales y en particular de sus proyectos político-pedagógicos. Consideramos necesario precisar categorías teóricas desarrolladas, y también avanzar en la construcción de herramientas de comprensión que permitan la aproximación tanto a las características y los límites empíricos de ese objeto de estudio, como a la identificación de algunas perspectivas de abordaje. Para ello procuramos acercarnos a los debates y problematizaciones que hoy atraviesan los espacios académicos y de los propios agrupamientos sociales. Ponemos especial énfasis en los proyectos pedagógicos y en las prácticas educativas denominadas "no formales" e "informales" que también pueden categorizarse como "más allá de la escuela", sin obviar las variadas y complejas vinculaciones que tienen con las diversas expresiones de la educación formal. Durante el desarrollo de esta unidad los estudiantes inician su trabajo dentro de las organizaciones que será recuperado en el espacio del aula. Para el trabajo de campo nos apoyaremos en los conocimientos que traen los estudiantes de anteriores asignaturas cursadas.

La problematización de distintos enfoques de educación popular se trabajará especialmente en la segunda unidad mirada desde una perspectiva histórica para retomar los debates y desafíos actuales.

En la siguiente unidad nos ocupamos del plano estratégico de las propuestas educativas con adultos en el marco de las organizaciones populares. Procuramos profundizar en los enfoques que fundamentan y orientan las decisiones de orden táctico en los que se enlazan todos o algunos de los siguientes procesos: producción, recuperación, recreación, circulación y/o apropiación de



conocimientos. Procesos que se integran tanto en las prácticas significadas como Educación Popular, como en la denominada Investigación Acción Participativa, vinculadas muy estrechamente entre sí en los discursos y en las prácticas. Grandes concepciones, que se orientan por alguna versión de la noción de praxis, serán trabajadas en esta unidad: la Problematización, enraizada en los aportes de Freire y la llamada Concepción Metodológica Dialéctica. Retomaremos lo que en la actualidad se conceptualiza como "diálogo de saberes". Se analizan también diversas propuestas inspiradas en esos fundamentos, tales como sistematización de experiencias, recuperación de la memoria, cartografía social, círculos de reflexión.

La última unidad recupera los aportes de diversas asignaturas de la carrera que contribuyen a la planificación de acciones educativas con adultos, a su coordinación, evaluación y registro. Prestamos especial atención a las acciones que se desarrollan en la práctica, que serán objeto de sistematización en la evaluación final.

En este seminario procuramos integrar tres dimensiones: las experiencias previas de los estudiantes, los aportes teóricos y la práctica concreta desarrollada en las organizaciones populares. De esta forma tratamos de superar el riesgo de caer en propuestas limitadas: la teorización alejada de la realidad y sus complejidades o la entrega de una colección de recetas pragmáticas y atomizadas. En este sentido entendemos que es de singular importancia que los estudiantes participen en un proceso pedagógico con jóvenes o adultos de los sectores populares que, si bien será de corta duración, abarcará las etapas fundamentales. Estas prácticas se enmarcan en el proyecto del equipo docente que articula extensión, docencia e investigación. El acompañamiento del equipo docente se orienta a garantizar tanto un aprendizaje significativo para los alumnos, como la adecuación y continuidad de las acciones dentro de los planes de las organizaciones y movimientos con los que trabajamos.

Tomando en consideración las cuestiones señaladas, el diseño del seminario se basa en la relación dialéctica entre teoría y práctica. Los contenidos a trabajar en el aula tienen, como una de sus finalidades troncales la de orientar la planificación de actividades y la reflexión sobre la acción educativa realizada. La acción es tomada como objeto, a su vez, para la producción de nuevos interrogantes y conocimientos. En función de esta relación dialéctica es que entendemos el presente programa como flexible, en la medida que no pueden preverse con exactitud las necesidades que demandará la práctica particular que realice cada grupo de estudiantes.

Proponemos, en suma, adentrarnos en este campo complejo constituido por pensamiento y acciones construidas en instituciones de producción científica y también en diversos espacios sociales. Un campo que no está libre de tensiones, desafíos y polémicas del que difícilmente puedan prescindir los participantes del seminario.

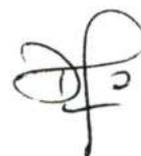
OBJETIVOS

General

Aproximarse al campo de trabajo de la educación de adultos en organizaciones y movimientos sociales desde las propuestas de las tradiciones de Animación Socio-cultural y Educación Popular y ahondar en la formación para actuar apropiadamente en él.

Específicos

Que los estudiantes:



- Reconozcan y ubiquen históricamente los diferentes enfoques y ámbitos de acción tanto de la animación socio-cultural como de la educación popular en América Latina y en especial en la Argentina.
- Se aproximen a diferentes aportes teóricos sobre movimientos sociales y organizaciones populares y los utilicen para el conocimiento de organizaciones concretas y sus demandas educativas.
- Caractericen diversas propuestas y experiencias educativas en organizaciones y movimientos sociales
- Analicen estrategias pedagógicas para el trabajo con adultos en organizaciones sociales y sus posibles usos en situaciones concretas
- Elaboren e implementen un proyecto de acción pedagógica para una organización, teniendo en cuenta el contexto socio-histórico-político, así como los intereses y características de los diferentes actores.
- Evalúen su práctica y elaboren un informe que integre las reflexiones del grupo y los aportes bibliográficos.
- Avancen en la construcción y explicitación de sus propios propósitos y concepciones sobre la práctica pedagógica con adultos.

CONTENIDOS

UNIDAD I

Las organizaciones y movimientos sociales y sus prácticas educativas

Las organizaciones de los sectores populares desde una perspectiva histórica. Diversos enfoques teóricos en relación con una perspectiva latinoamericana.

Aproximación a la praxis de las organizaciones: los sujetos, formas de organización y de expresión, temáticas centrales y perspectivas de diferentes modalidades organizativas en la actualidad. Debates sobre el sentido político, la cuestión del poder, la autonomía y la transformación social.

Nuevas y renovadas formas de organización: movimientos sociales, organizaciones comunitarias, movimientos societales, redes, organizaciones culturales, ONGs, movimientos pedagógicos.

Proyectos político pedagógicos de las organizaciones y movimientos populares. Las experiencias y los debates que las atraviesan. Producción de la organización y construcción de subjetividades

UNIDAD II

Campo de acción de la Animación Social y Cultural y su relación con la Educación Popular

Construcción histórica de las concepciones y prácticas de Animación Socio-cultural y Educación Popular en América Latina y Argentina.

Diferentes enfoques sobre Educación Popular vigentes en relación con los sujetos involucrados, la concepción de conocimiento y el sentido político de las prácticas. Corriente Latinoamericana de Educación Popular: el contexto de producción, la influencia de los trabajos de Paulo Freire; prácticas y debates en las últimas décadas. Algunos actores y proyectos en la Argentina actual.

UNIDAD III

Estrategias pedagógicas. Educación y producción de conocimientos

Praxis y autonomía de los sujetos. La construcción colectiva del conocimiento.

Concepción metodológica dialéctica. Implicancias para la práctica pedagógica con adultos y sus relaciones con la Investigación Acción Participativa e Investigación Militante.

Problematización como estrategia educativa. Experiencias gestadas a partir de este enfoque pedagógico.

Debates y experiencias sobre diálogo de saberes.

Diversas estrategias de trabajo educativo y de producción de conocimientos: sistematización de experiencias, recuperación de la memoria, cartografía social, círculos de reflexión, diagnóstico participativo, expedición pedagógica, sociología de la imagen. Propuestas y resultados.

UNIDAD IV

La planificación de acciones

Caracterización de los procesos grupales en el marco de la acción educativa en organizaciones sociales.

Planificación de diferentes procesos educativos. Elaboración de proyectos. La organización pedagógica: talleres, ciclos, reuniones. Criterios de selección de técnicas.

Coordinación de los procesos educativos con jóvenes o adultos.

Elaboración de memorias e informes

REQUISITOS DE APROBACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

CONDICIONES PARA PROMOVER (SIN EL REQUISITO DE EXAMEN FINAL)

DE ACUERDO AL ART.27 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ: 0000996-15

Por tratarse de un seminario no puede rendirse en condición de libre

Para obtener la condición de alumno **promovido** se requerirá:

- 80 % de asistencia.
- Participación en el viaje curricular a una experiencia, congreso o jornada. De no poder realizar este viaje la actividad será reemplazada por alguna equivalente.
- Aprobación de los tres trabajos prácticos, pudiendo recuperar solamente uno de los dos primeros
 1. Informe sobre características y demandas de formación de la organización a la que se asisten. Se evaluarán la calidad de los datos y la integración de los aportes bibliográficos. Calificado como aprobado o desaprobado



2. Elaboración e implementación de un proyecto adecuado para esa situación. Calificado como aprobado o desaprobado.
3. Como evaluación integradora, se requerirá la presentación del proyecto elaborado y la sistematización de esa práctica. Este trabajo se complementará con un coloquio integrador de los contenidos de la asignatura. Tendrá calificación numérica no pudiendo obtener menos de 7 puntos.

CONDICIONES PARA APROBAR COMO REGULAR (CON REQUISITO DE EXAMEN FINAL)
DE ACUERDO AL ART.28 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ: 0000996-15

- 80 % de asistencia.
 - Participación en el viaje curricular a una experiencia, congreso o jornada. De no poder realizar este viaje la actividad será reemplazada por alguna equivalente.
 - Aprobación de los dos trabajos prácticos, pudiendo recuperar solamente uno de ellos
1. Informe sobre características y demandas de formación de la organización a la que se asisten. Se evaluarán la calidad de los datos y la integración de los aportes bibliográficos. Calificado como aprobado o desaprobado.
 2. Elaboración e implementación de un proyecto adecuado para esa situación. Calificado como aprobado o desaprobado.

Los participantes que se presenten a examen final deberán entregar el proyecto elaborado para la práctica y la sistematización de esa experiencia. Este trabajo se complementará con un coloquio sobre los contenidos del seminario. La nota mínima será de 4 puntos.

BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD I

Bibliografía Obligatoria

Bruno, D (2018) *La organización política y sindical de lxs últimxs de la fila. Notas sobre los procesos organizativos de lxs trabajadorxs de la economía popular en la CTEP*. Daniela Bruno (Compiladora) Universidad de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales. 2017. Capítulos 2, 3 y 5.

Di Matteo Álvaro Javier (2003) *Organizaciones populares y hegemonía: las políticas sociales articuladas con un proceso organizativo*. Borrador de Tesis de Maestría

Di Matteo, A.J. (2012) Educadores integrantes de organizaciones populares. Un acercamiento a su perspectiva pedagógica. *Revista del IICE/32*. ISSN 0327-7763.

Di Matteo Á. J; Michi, N.; Vila D. (2018) ¿Educación Popular y Universidad?. En E. Cucciuffo, J. Di Matteo, M. Colombo (Comps) *Abriendo caminos. Experiencias y Reflexiones sobre la Extensión en la Universidad Nacional de Luján* (pp.123-144). Buenos Aires, Argentina: EdunLu. ISBN: 978-987-3941-62-7



Di Matteo, AJ; Vila, D; De Mingo AC; Fontana, S (2022) Vínculos entre docencia y extensión universitaria: Caminos para pensar la formación de estudiantes. *Polifonías Revista de Educación*. Departamento de Educación UNLu. Vol.1 Núm. 20 (2022). Publicado 2022-05-24

<https://plarci.org/index.php/polifonias/article/view/1067>

Forni, Pablo (2004) *La dimensión organizacional del tercer sector: las redes sociales* Módulo del curso Las organizaciones de la sociedad civil en Argentina, Buenos Aires, FLACSO.

Grabois, J; Pérsico E. (2015) *Trabajo y organización en la Economía Popular*. CTEP (Confederación de Trabajadores de la Economía Popular). Asociación Civil de los Trabajadores de la Economía Popular. 3ª Edición, enero 2017. www.ctepargentina.org

Martín Retamozo (2012) Movimientos sociales, política y hegemonía en Argentina, en *Polis [En línea]*, 28 | 2011, Puesto en línea el 13 abril 2012, consultado el 19 octubre 2012. URL: <http://journals.openedition.org/polis/1249>

Michi, N; Di Matteo, AJ; Vila, D (2021) *Universidad, Movimientos y Educación Popular: Entre senderos y bordes*. EdUNLu. Buenos Aires, Argentina: Edunlu. ISBN: 978-987-3941-62- Capítulos 3, 4 y 5

Seoane, José; Taddei, Emilio; Algranati, Clara (2010) Principios y efectos de los usos recientes del término "movimiento social". A propósito de las "novedades" de la conflictividad social en América Latina", ponencia presentada en las *II Jornadas de Problemas Latinoamericanos. Movimientos Sociales, Procesos Políticos y Conflicto Social: Escenarios de disputa*. Universidad Nacional de Córdoba, 18 al 20 de noviembre de 2010

Tapia, Luis ((2008) Movimientos sociales, movimientos societales los no lugares de la política, en Tapia, Luis (2008) *Política Salvaje* CLACSO Coediciones La Paz CLACSO, Muela del Diablo, Comunas, La Paz. Selección de fragmentos

Plaza, Betina, Vila, Diana (2022) Procesos colectivos-organizativos y construcción de subjetividad en los/las productores y productoras hortícolas del Movimiento de Trabajadores Excluidos de la regional oeste del AMBA. *Revista Pilquén*. Sección Ciencias Sociales. Vol.25 Nº 2. abr/jun 2022

Bibliografía complementaria

Cardarelli Graciela y Rosenfeld Mónica (2008) Con las mejores intenciones. Acerca de la relación entre el Estado pedagógico y los agentes sociales, en Duschatsky Silvia (comp) (2008) *Tutelados y asistidos. Programas sociales, políticas públicas y subjetividad*. Paidós, Buenos Aires

De Sousa Santos, Boaventura (2001) Los nuevos movimientos sociales, Revista *OSAL* Nº 5 septiembre de 2001, CLACSO, Buenos Aires. pp, 177-183

Di Matteo, J. (2018) Autogestión: una mirada desde la Educación Popular. En Guelman, A. y Palumbo, M.M. (comps.) *Pedagogías descolonizadoras. Formación en el trabajo en los movimientos populares*. Buenos Aires. El Colectivo-CLACSO.



Garcés, Mario (2004) Educación Popular y Movimientos Sociales, en *La piragua Revista Latinoamericana de Educación y Política*. Nro 20 II 2004, CEAAL

Merklen, Denis (2004) Sobre la base territorial de la movilización popular y sus huellas en la acción. *Laboratorio/n line. Revista de Estudios sobre Cambio social*, Año IV, Núm. 16, verano. http://www.catedras.fsoc.uba.ar/salvia/lavbo/textos/16_2.htm

Michi Norma, A. Javier Di Matteo y Diana Vila (2009) Aportes del materialismo cultural al estudio de los procesos pedagógicos de los movimientos sociales. Actas de *las IV Jornadas de Investigación en Educación: investigación, conocimiento y protagonismo de los actores en el campo educativo- Julio de 2009-* Universidad Nacional de Córdoba.

Michi, Norma (2008) La tierra la recibimos de nuestros padres y es herencia para nuestros hijos. Aproximación a los sentidos atribuidos a la educación por el Mocase VC, en *Cuadernos de Educación, Año VI, N° 6*, Córdoba, julio de 2008. págs. 303-319

Michi, Norma (2012) La construcción colectiva de la noción de derecho en la lucha por el territorio. Consideraciones sobre la experiencia del MOCASE VC, en *Revista IICE /31*. ISSN 0327-7763. Facultad de Filosofía y Letras, UBA.

Michi, Norma, Di Matteo Álvaro Javier, Vila Diana (2012) Movimientos populares y procesos formativos, en *Revista Polifonías* Departamento de Educación UNLu, pp. 22-41

Offe, Claus (1988) *Partidos políticos y nuevos movimientos sociales*. Editorial Sistema.

Pizetta, Adelar Joao (2007) A formação política no MST: um processo em construção en *OSAL Año VIII N° 22* septiembre de 2007, 247-250

Porto Gonçalves (2001) *Geo-grafías. Movimientos sociales nuevas territorialidades y sustentabilidad*. México, Siglo XXI.

Thompson, Edward P. (1989) *La Formación de la Clase Obrera en Inglaterra*. Barcelona, Editorial Crítica. Prefacio

Vilas, Carlos (1993) Revoluciones: economía, conciencia y política, en *Mercados, Estados y Revoluciones*, México

Vilas, Carlos (1998) Actores, sujetos, movimientos: ¿dónde quedaron las clases?. En Neufeld, María Rosa; Grimberg, Mabel; Tiscornia, Sofía y Wallace, Santiago (compiladores) *Antropología Social y Política. Hegemonía y poder: el mundo en movimiento*. (311-334) Buenos Aires, Eudeba

UNIDAD II

Bibliografía Obligatoria

Ferrara Pancho (2007) *Los de la Tierra*. Buenos Aires, Ed. Tinta limón. Capítulo 1 puntos 1 y 2

Freire, Paulo (1971) *Pedagogía del Oprimido*. Montevideo, Siglo XXI Editores. Capítulos 2 y 4.

Jara, Oscar (1985) El reto de teorizar sobre la práctica para transformarla, en Hernández, Isabel. *Saber Popular y Educación en América Latina*. Buenos Aires, Ediciones Búsqueda CEAAL.



Michi, N; Di Matteo, AJ; Vila, D (2021) *Universidad, Movimientos y Educación Popular: Entre senderos y bordes*. EdUNLu. Buenos Aires, Argentina: Edunlu. ISBN: 978-987-3941-62- Capítulo 1

Núñez Hurtado, Carlos (1998) *La Revolución Ética*. IMDEC, Guadalajara. Capítulo 5.

Rodrigues Brandao, Carlos (1993) *Caminos Cruzados. Formas de pensar y hacer educación en América Latina*, en Gadotti, Moacir y Torres, Carlos. *Educación Popular. Crisis y Perspectivas*. Miño y Dávila, Buenos Aires.

Materiales de organizaciones sobre educación popular

Bibliografía complementaria

Argumedo, Manuel (1988) ¿Qué es la educación popular?, en *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. Vol XV, N°3, México.

Cendales, Lola, Posadas, Jorge y Torres, Alfonso (1996) *Refundamentación pedagógica y política*, en *Educación Popular, refundamentación*. Bogotá, Dimensión Educativa.

Corcione, Domingo (1995) *Educación Popular. La cuestión de la formación de asesores, dirigentes y líderes intermedios para el movimiento popular y sindical*, en *América Libre* N° 6, Buenos Aires, Ediciones Liberarte.

Freire, Paulo (1993) *Pedagogía de la esperanza*. México, Ed Siglo XXI.

Hernández, Jeanette (1991) *Animación sociocultural y democracia*, en Osorio, J. *Educación de adultos y democracia*, Quito, Ed. Humanitas.

Jara, Oscar Holliday (2020) *La Educación popular Latinoamericana. Historia y claves éticas, políticas y pedagógicas*. EduNLU-Editorial El Colectivo. Capítulo IV.

Korol, Claudia (2001) *Educación Popular: acción popular para la libertad*, en *Educación popular. Experiencias y desafíos*. Buenos Aires, Universidad Popular de Madres de Plaza de Mayo.

Mejía, Marco Raúl (1990) *La educación popular en América Latina: en busca del rigor para definir su calidad*, en *Educación Popular en América Latina, críticas y perspectivas*. La Haya, CESO, Paperback N° 12.

Núñez Hurtado, Carlos (1993) *Permiso para pensar. Educación popular: propuesta y debate*, en *América Libre* N° 2, abril-mayo 1993, Buenos Aires, Ediciones Liberarte.

Rigal, Luis (1996) *La escuela popular y democrática: un modelo para armar*, en *Crítica Educativa* Año 1 No 1, Buenos Aires.

Sirvent, María Teresa (1994) *Educación de Adultos: investigación y participación*. Buenos Aires, Libros del Quirquincho

UNIDAD III

Bibliografía obligatoria



Castoriadis, Cornelius (1999) *La institución imaginaria de la sociedad. Vol. 1.* (Selección de textos). Buenos Aires Tusquets editores.

CEPIS Centro de Educación Popular del Instituto Sedes Sapientiae (1998) Educación Popular y formación de Líderes Comunitarios, en *Umiña 4* Buenos Aires

Di Matteo, AJ; Palumbo, M; Plaza, B; Almada, A (2021) Consideraciones acerca de la producción audiovisual en la investigación compartida junto con movimientos populares. Masquedós. Revista de extensión universitaria N° 6. UNICEN Tandil, Argentina.
<https://extension.unicen.edu.ar/se-encuentra-disponible-la-sexta-edicion-de-la-revista-masquedos/>

Fals Borda, Orlando. (1985) *Conocimiento y Saber Popular*. Bogotá, Siglo XXI.

Freire, Paulo (2008) *Pedagogía de la Esperanza. Un reencuentro con la "Pedagogía del oprimido"*, Siglo XXI, Buenos Aires. (Selección de fragmentos)

Ghiso, Alfredo, M (2011) Sistematización. Un pensar el hacer, que se resiste a perder su autonomía. Fundación Universitaria Luis Amigó. Medellín, Colombia.
https://cepalforja.org/sistem/documentos/decisio28_saber1.pdf

Ghiso, Alfredo, M (2006) Prácticas generadoras de saber. Reflexiones freireanas en torno a las claves de la sistematización. *La Piragua. Revista Latinoamericana de Educación y política*. N° 23. CEAAL. <https://biblioteca.isauroarancia.org.ar/wp-content/uploads/2020/11/LA-PIRAGUA-23.pdf>

Jara Holliday, Oscar (2018) *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos políticos*. Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano, CINDE, 2018. Primera edición, Colombia ISBN impreso: 978-958-8045-47-4 ISBN PDF: 978-958-8045-48-1

Jara, Oscar (1995) Concepción Dialéctica de la Educación Popular, en *Revista Umiña* N° 1. Año 1995.

Materiales de trabajo de experiencias.

Bibliografía complementaria

Astorga, Alfredo y Van Der Bijl, Bart (1991) *Manual de Diagnóstico Participativo*. Buenos Aires CEDEPO-Humanitas.

Cendales, Lola y Alfonso Torres (2006) La sistematización como experiencia investigativa y formativa, en *La Piragua Revista Latinoamericana de Educación y Política*. Nro 23 2006, CEAAL

Gianotten, Vera y De wit, Ton (1985) Orientación de la investigación participativa hacia la práctica: el papel del intelectual orgánico, en Hernández, Isabel. *Saber Popular y Educación en América Latina*. Buenos Aires, Ediciones Búsqueda CEAAL.

Guber, Rosana (1991) *El salvaje metropolitano*. Buenos Aires, Editorial Legasa, Capítulos 4, 8, 10,11 y 12

Núñez Hurtado, Carlos (1998) *La Revolución Ética*. México, IMDEC.



Sirvent, María Teresa (1994) *Educación de Adultos: investigación y participación*. Buenos Aires, Libros del Quirquincho.

Vio Grossi, Francisco (1985) *La investigación participativa: contexto político y organización popular*, en Hernández, Isabel. *Saber popular y Educación en América Latina*. Buenos Aires, Ediciones Búsqueda.

UNIDAD IV

Bibliografía obligatoria

ALFORJA (1994). *Técnicas participativas para la educación popular*. Tomos I y II. Buenos Aires, Humanitas-CEDEPO.

Boal, Augusto (2001) *Teatro del Oprimido. Juegos para actores y no actores*. Edición Ampliada y Revisada. Alba Editorial, S.I.U. Barcelona, España. Capítulo 3

Cano, Agustín (2012) *La metodología de taller en los procesos de educación popular en ReLMeCS*, julio-diciembre 2012, vol. 2, nº 2 Universidad Nacional de La Plata

Manigot, Marta (1984) *Intervenciones desde el vector comunicación*. Buenos Aires, Ediciones Cinco

Michi, N; Di Matteo, AJ; Vila, D (2021) *Universidad, Movimientos y Educación Popular: Entre senderos y bordes*. EdUNLu. Buenos Aires, Argentina: Edunlu. ISBN: 978-987-3941-62-Capítulo 7

Bibliografía complementaria

Arruda, Marcos (1989) *Metodología de la Educación Popular*. Cuadernos de Educación Popular, Buenos Aires, CEDEPO.

Boal, Augusto (1982) *Técnicas latinoamericanas de teatro popular*. México, Nueva Imagen.

Bricheto, Oscar (1988) *Técnicas de acción en grupos operativos*. Buenos Aires, Ediciones Cinco.

Bricheto, Oscar (1982) *Estilos de coordinación*. Buenos Aires, Ediciones Cinco.

Freire, Paulo y P de Quiroga, Ana (1985) *El proceso educativo según Paulo Freire y Enrique Pichon-Riviere*. Buenos Aires, Ediciones Cinco.

P de Quiroga, Ana (1986) *Enfoques y perspectivas en Psicología Social*. Buenos Aires, Ediciones Cinco.

P de Quiroga, Ana (1998) "Algunas reflexiones sobre grupo y grupo operativo", en *Crisis Procesos Sociales, Sujetos y Grupo*. Buenos Aires, Ediciones Cinco.

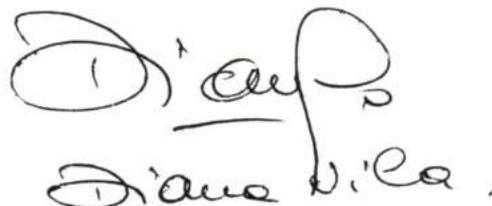
Pichon Riviere, Enrique (1977) *El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social*. Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión.

Silva, Juan (1983). *Educación popular mediante juegos de simulación*. Santiago de Chile, CIDE.



Werner, David y Bower, Bill (1985). *Aprendiendo a promover la salud*. México, Fundación Hesperian y Centro de Estudios Educativos. Selección de fragmentos

DISPOSICIÓN CD [A COMPLETAR POR EL DEPARTAMENTO]


Diana Vila,

