



Universidad Nacional de Luján
Departamento de
Educación



DISPOSICION PRESIDENTE/A DEL CONSEJO DIRECTIVO DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DISPPCD-E
: 36 / 2025

LUJÁN, 13 DE MARZO DE 2025

VISTO: la presentación del programa de la asignatura Didáctica II
(Código 30023); y

CONSIDERANDO:

Que cuenta con dictamen favorable de la Comisión de Plan de Estudio de
la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones
conferidas mediante la Disposición CD-E:050-16.

Por ello,

LA PRESIDENTA DEL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

D I S P O N E:

ARTÍCULO 1°.- Aprobar el programa de la asignatura Didáctica II
(Código 30023) para la carrera Licenciatura en Ciencias de la
Educación. Vigencia 2024-2025, que forma parte de la presente
disposición.-

ARTÍCULO 2°.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

Mg. Andrea P. Corrado Vázquez - Presidente Consejo Directivo - Departamento de
Educación

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: Código 30023. Didáctica II
TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: Asignatura.

CARRERA: Profesorado en Ciencias de la Educación - Licenciatura en Ciencias de la Educación.

PLAN DE ESTUDIOS: 55.01 - 0404

DOCENTE RESPONSABLE:

Prof. Esp. Agüero, Claudia. Profesora Adjunta

EQUIPO DOCENTE:

Prof. Halpern, Sara. Jefa de Trabajos Prácticos

Mg. Sneider, Ana. Jefa de Trabajos Prácticos

Prof. Violi, Mariana. Jefa de Trabajos Prácticos

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PLAN DE ESTUDIOS: 55.01 - 0404

PARA CURSAR: Didáctica I (30022) Sociología de la Educación (30007)

PARA APROBAR. Psicología Evolutiva II (30004) Sociología General (20069)

CARGA HORARIA TOTAL: HORAS SEMANALES: 6 - HORAS TOTALES 96

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA:

Teóricos: 50%, 3 hs. semanales.

Prácticos: 50% 3 hs. semanales.

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2024-2025

CONTENIDOS MÍNIMOS

Debates epistemológicos y configuración del campo de la Didáctica en el marco de las posibles relaciones entre la Didáctica general y las Didácticas específicas: las articulaciones entre la estructura sintáctica y semántica de la disciplina y la estructura cognitiva del sujeto que aprende; el problema de la selección y organización del conocimiento educativo; las determinaciones institucionales y contextuales de la enseñanza. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Didáctica de la Matemática. Didáctica de las Ciencias Sociales. Didáctica de las Ciencias Naturales. Análisis de las líneas curriculares para las distintas áreas de conocimiento.

FUNDAMENTACIÓN

La asignatura Didáctica II se ubica en el sexto cuatrimestre del Profesorado y la Licenciatura en Ciencias de la Educación. El área disciplinar a la que pertenece está integrada también por Didáctica I (quinto cuatrimestre), y en este marco Didáctica II procura dar continuidad al tiempo que profundizar el campo de estudio iniciado en la primera asignatura. Asimismo, esta propuesta pretende establecer puentes entre los conocimientos y las experiencias formativas que los estudiantes poseen, ya sea de las diferentes instancias curriculares cursadas, de sus biografías pedagógicas y/o de su desempeño laboral vinculado a la educación.

La Didáctica como plantea Alicia Camilloni (2007) es "una disciplina teórica que se ocupa de estudiar la acción pedagógica, es decir las prácticas de la enseñanza, y tiene como misión describirlas, explicarlas y fundamentar y enunciar normas para la mejor resolución de los problemas que estas prácticas plantean a los profesores" (p. 22)¹. Entendemos la enseñanza como actividad humana que compromete moralmente al que la realiza, y en este sentido conlleva una intencionalidad, es decir que es guiada por ciertos valores. Esta noción se contrapone a aquella que sostiene que la enseñanza es un mero producto de la ejecución de técnicas estipuladas por especialistas. En esta línea adoptamos la perspectiva de la Didáctica Crítica, mirada que permite el análisis de las prácticas de enseñanza situadas en el contexto social amplio, a partir de la desnaturalización de los procesos de producción y distribución de los conocimientos. Por lo tanto, el estudio de las prácticas educativas también se plantea en la perspectiva histórica, en tanto que los desarrollos actuales de la Didáctica General y las Didácticas Específicas sólo pueden comprenderse en estas líneas de pensamiento. Además de la centralidad dada a la perspectiva histórica este programa hace énfasis en algunas temáticas que contribuyen a articular las unidades en sentido horizontal y vertical, ellas son: metacognición, conocimientos cotidianos, resolución de problemas, indagación. Asimismo, por primera vez se incorpora la Educación Sexual Integral como campo de problemáticas epistemológicas y didácticas.

¹Camilloni, A (2007) Justificación de la Didáctica. En Camilloni, A.; Cols, E.; Basabe, L. y Feeney, S. *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.

En particular Didáctica II aborda los debates en el pensamiento didáctico contemporáneo, colocando la mirada en la recuperación de los desarrollos de Didáctica I, para posteriormente abrir la focalización teórica hacia el tratamiento de las relaciones posibles entre la Didáctica General y las Didácticas Específicas de las disciplinas (sin desconocer otros criterios de demarcación y sus intersecciones), con foco en la escuela primaria. Reconocemos que los vínculos entre la Didáctica General y las Didácticas Específicas de las disciplinas son complejos y se encuentran en pleno debate. Sin embargo, como sostiene Camilloni (2007) "ambas orientaciones han elaborado teorías importantes sobre la base del estudio, la investigación, la práctica y la reflexión crítica" (p. 26)². Sobre algunas de esas investigaciones consideradas fundantes y otras que demuestran el avance disciplinar en cada área, es que se profundiza en el estudio de las Didácticas Específicas de las disciplinas para el nivel primario: Didáctica de la Lengua y la Literatura, Didáctica de las Ciencias Sociales, Didáctica de las Ciencias Naturales y Didáctica de la Matemática. Esta propuesta de desarrollo curricular busca tensionar los sentidos tradicionales de las prácticas de enseñanza teniendo en cuenta las perspectivas actuales. Desde este lugar se propone resignificar la capacidad descriptiva, comprensiva y de intervención que la Didáctica proporciona. Siempre a partir de la consideración del contexto social amplio y teniendo en cuenta que la enseñanza "no se reduce a lo que sucede en el desarrollo curricular porque las decisiones políticas centrales, el currículo escrito, la organización escolar, las condiciones materiales de vida de los estudiantes y de los propios docentes, etc. atraviesan las decisiones didácticas" (Insaurrealde, 2009, p.47)³.

Esta asignatura pretende contribuir con su propuesta programática al logro de los Alcances previstos tanto para el Título de Profesorxs como de Licenciadxs en Ciencias de la Educación. Estos contemplan entre otras actividades: elaborar planes, programas y proyectos para la implementación de concepciones y políticas educativas; planificar, asesorar, evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje; desarrollar y evaluar propuestas curriculares; planificar, ejecutar y evaluar programas de formación inicial y continua de docentes; realizar diagnósticos y estudios en distintas situaciones de la realidad educativa; asesorar a instituciones educativas y comunitarias; así como participar de equipos de trabajo interdisciplinarios. Entendemos que la contribución del campo de la Didáctica se vincula con la posibilidad de generar en lxs estudiantes procesos de reflexión colectivos que posibiliten la comprensión, el análisis y la intervención sobre las prácticas de enseñanza como prácticas sociales e históricamente determinadas, en los diferentes espacios laborales en los que puedan desempeñarse como graduadxs en Ciencias de la Educación.

PROPÓSITOS

²Camilloni, A.(2007) Didáctica General y Didácticas Específicas. En Camilloni, A.; Cols, E.; Basabe, L. y Feeney, S. *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.

³Insaurrealde, M. (2009). Reflexiones en torno a la enseñanza. En Insaurrealde, M. (Coord.) Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas. Buenos Aires: Noveduc.

- Plantear situaciones que potencien la participación de lxs estudiantes en el desarrollo de las clases.
- Favorecer la comprensión y el involucramiento de lxs estudiantes en los debates del pensamiento didáctico contemporáneo.
- Propiciar la puesta en tensión entre los problemas prácticos y los resultados de las investigaciones del campo de la Didáctica General y de las Didácticas Específicas.
- Desarrollar en lxs estudiantes la comprensión de las prácticas de enseñanza como parte del contexto social amplio.
- Proponer experiencias formativas que promuevan la elaboración creativa de propuestas didácticas en espacios escolares y no escolares fundadas en las perspectivas teóricas estudiadas.

CONTENIDOS

UNIDAD I: Debates en el pensamiento didáctico contemporáneo

- Debates epistemológicos en el ámbito de la Didáctica: La configuración de la Didáctica como disciplina. Algunas relaciones posibles entre la Didáctica General y las Didácticas Específicas. El método como *construcción metodológica*. *Disciplina escolar*.
- Tradición selectiva y organización del conocimiento educativo: disciplinariedad, interdisciplinariedad, integración.
- Las determinaciones institucionales y contextuales de la enseñanza y el currículo.

UNIDAD II: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Hacia la configuración de la conciencia metalingüística

- Teorías del lenguaje y teorías del desarrollo del pensamiento.
- Investigaciones y propuestas didácticas acerca de los procesos de alfabetización.
- Producción de textos: supuestos teóricos y propuestas didácticas. La enseñanza de la gramática en la propia producción textual.
- Lectura y Literatura en la perspectiva histórica. Lectura: concepciones y propuestas didácticas. La promoción de la Literatura en y desde la escuela. La formación de lectores desde las bibliotecas populares, públicas y escolares.

UNIDAD III: Didáctica de las Ciencias Sociales. Hacia la formación de sujetos sociales participes en la construcción de espacios públicos y protagonistas de prácticas ciudadanas de hecho

- Ciencias Sociales en la escuela: área o la hegemonía de la Historia y la Geografía. Las experiencias sociales de los estudiantes. Desarrollo de conceptos y generalizaciones para la comprensión de realidades pasadas y recientes, imaginando horizontes de futuro.
- Corrientes teóricas en la configuración de las Ciencias Sociales. Modelos epistemológicos y metodológicos.

- Formas de abordar el tratamiento didáctico de las Ciencias Sociales en la escuela: la enseñanza a través del medio; procesos de empatía; construcción de conceptos; prácticas de indagación análogas a las desarrolladas por los investigadores sociales; juegos de simulación; el aprendizaje basado en problemas; casos; visita a museos; análisis de fuentes primarias, secundarias, estadísticas; historia oral; entre otras.
- Los textos escolares. Las efemérides.
- La enseñanza de la Educación Ambiental en la escuela primaria. Perspectivas teóricas y propuestas didácticas.
- La Educación Sexual Integral. Perspectivas epistemológicas y metodológicas.

UNIDAD IV: Didáctica de las Ciencias Naturales. Hacia la alfabetización científica de los sujetos sociales, conscientes de la dimensión ética de las Ciencias Naturales.

- Ciencias Naturales: área o compilación de disciplinas.
- Teorías acerca de las ideas previas, implícitas, preconceptos, seudoteorías de los estudiantes y otras denominaciones. Formas de intervención didáctica.
- El lenguaje de las Ciencias y su apropiación.
- Diversos enfoques en la enseñanza de las Ciencias: biología, física, química y astronomía.
- Los museos interactivos de ciencia como espacios potentes para la enseñanza.

UNIDAD V: Didáctica de las Matemáticas. Hacia el desarrollo de la inteligencia lógico-matemática y la metacognición.

- La resolución de problemas matemáticos en la vida cotidiana y en la escuela.
- Las teorías del aprendizaje que explican el conocimiento matemático cotidiano y el conocimiento matemático científico.
- La enseñanza de los números naturales, las operaciones y las ecuaciones.
- La exploración del espacio. La Geometría y la Geometría que se dejó de enseñar.

METODOLOGÍA

El Plan de estudios contempla una carga horaria de tres horas para las clases teóricas y tres horas para las prácticas. No obstante, la propuesta del equipo docente redefine el carácter de las clases, constituyendo ambas instancias en teórico-prácticas. Coherente con la concepción de Didáctica, su estudio se desarrolla en la mediación entre la teoría y la práctica.

La apertura de cada unidad es organizada alrededor de los contenidos de la Unidad I, para dar paso al tratamiento de las distintas temáticas. En algunas oportunidades, el inicio del tratamiento de un tema se realiza a través de la explicitación por parte de los



estudiantes de un primer análisis aproximativo de experiencias desarrolladas, observadas o vivenciadas por ellos, y la puesta en tensión con problemas prácticos y/o teóricos que plantea el tema objeto de estudio. El material de análisis lo constituyen los registros de observación de clases, los registros de visitas a museos históricos e interactivos y los casos. Otras veces este primer análisis se realiza sobre libros de texto, cuadernos de clase, materiales didácticos, videos, documentales y/u otros recursos de apoyo. En otras ocasiones, la apertura del tema es, fundamentalmente, responsabilidad de las profesoras que realizan una *explicación mediada por la interacción dialógica* de, por ejemplo, los resultados de investigaciones (en el marco del programa de investigación al que pertenecen), el tema en la perspectiva histórica, las controversias planteadas desde distintos enfoques teóricos.

En el transcurso de la cursada el equipo docente selecciona distintas estrategias de enseñanza, pensándolas en un entramado con los contenidos a enseñar, los sujetos que aprenden, las intencionalidades y el contexto institucional y social amplio. Junto a Anijovich y Mora (2010) entendemos las estrategias de enseñanza como el conjunto de decisiones que tomamos los docentes para orientar la enseñanza con el fin de promover aprendizajes en nuestros estudiantes. Es decir, son orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros estudiantes comprendan, por qué y para qué (p. 23)⁴.

El aula virtual se constituye en una herramienta fundamental para el desarrollo de la asignatura. En este sentido, el equipo docente decide la apertura de un único espacio virtual para ambas comisiones, favoreciendo de este modo un mayor intercambio entre estudiantes y docentes. La modalidad de trabajo académico por esta vía implica la publicación de materiales, enlaces de consulta, organización del calendario, propuestas de foros, archivos de bibliografía, entre otros.

El trabajo intelectual en torno a la lectura resulta central, en todos los encuentros se realizará de forma individual o en pequeños grupos con consignas elaboradas por las docentes. Durante las distintas clases se intentará que las consignas comprometan diferentes conocimientos y procesos de pensamiento, de acuerdo a las decisiones didácticas que se hayan tomado en cada caso. No siempre todos los grupos compartirán el mismo material de lectura. En uno u otro caso, la puesta en común es orientada al intercambio de ideas, interpretaciones, comparación de diferentes posiciones y a la elaboración de conclusiones.

Así como la lectura resulta necesaria para la apropiación y transformación del conocimiento, la escritura académica también es considerada una práctica indispensable para ello. En este sentido, proponemos cada vez que sea posible, diversas actividades de producción de textos antes, durante y a posteriori de los encuentros. Estas producciones tendrán diversos propósitos orientados por las decisiones metodológicas que el equipo considere.

⁴Anijovich, R y Mora, S (2009) ¿Cómo enseñamos? Las estrategias entre la teoría y la práctica. En *Estrategias de enseñanza. Otra mirada del quehacer en el aula*. Buenos Aires: Ed. Aique.

PROGRAMA OFICIAL 7 /16

Finalmente, en los últimos años el equipo docente planifica y lleva adelante junto a lxs estudiantes de ambas sedes la visita a dos museos: uno histórico y otro interactivo. Estas visitas forman parte de un trabajo de campo obligatorio para la aprobación de la asignatura, razón por la cual son consideradas viajes de estudio curricular.

PROPUESTA DE EVALUACIÓN

La evaluación es parte del proceso didáctico, una actividad que puede ayudar a mejorar la calidad de toda práctica pedagógica, en este sentido permite reflexionar a los participantes de un curso sobre su propio proceso de aprendizaje. La evaluación así concebida implica para los estudiantes una toma de conciencia de los aprendizajes adquiridos y para los docentes una interpretación de las implicancias de la enseñanza en esos procesos (Celman, 1998)¹. En este sentido no es ni la última etapa ni un proceso permanente, sino que el lugar adecuado es el de la producción de conocimientos (Litwin, 1998)².

La evaluación de la asignatura se realizará mediante informes de análisis y elaboración de propuestas didácticas que tendrán carácter de parcial domiciliario (con instancias individuales y grupales). Asimismo, de acuerdo con el Régimen General de Estudios, lxs estudiantes tendrán un examen integrador o un examen final. En todos los casos se realizará un andamiaje de las producciones de textos académicos como parte de las experiencias formativas desarrolladas en la cursada.

Dado que nuestra concepción acerca de la Didáctica supone el necesario entramado teoría-práctica, entendemos que las diversas instancias de evaluación colaborarán en el conocimiento y desempeño de diversos roles que lxs graduadxs en Ciencias de la Educación pueden desarrollar, teniendo en cuenta los Alcances del título.

REQUISITOS DE APROBACION Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

CONDICIONES PARA PROMOVER (SIN EL REQUISITO DE EXAMEN FINAL)
DE ACUERDO AL ART.23 DEL RÉGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS 261-21 y su ANEXO PARA CARRERAS CON MODALIDAD PEDAGÓGICA A DISTANCIA
Tener aprobadas las actividades correlativas al finalizar el turno de examen extraordinario de ese cuatrimestre.
Cumplir con un mínimo del 80% de asistencia para las actividades teórico-prácticas.
Aprobar todos los informes previstos en este programa, pudiendo recuperarse hasta un 25% del total por ausencias o aplazos.
Aprobar el 100% de las evaluaciones previstas con un promedio no inferior a seis (6) puntos sin recuperar ninguna.
Aprobar una evaluación integradora de la asignatura con calificación no inferior a siete (7) puntos.

¹Celman, S. (1998). ¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento? En Camilloni, A. W. de y otras. *La evaluación de los aprendizajes en el debate contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós.

²Litwin, E. (1998). La evaluación: campo de controversias y paradojas o un nuevo lugar para la enseñanza. En Camilloni, A. W. de y otras. *La evaluación de los aprendizajes en el debate contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós.

PROGRAMA OFICIALS /16

CONDICIONES PARA APROBAR COMO REGULAR (CON REQUISITO DE EXAMEN FINAL)

DE ACUERDO AL ART.24 DEL RÉGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS 261-21 y su ANEXO PARA CARRERAS CON MODALIDAD PEDAGÓGICA A DISTANCIA

- a) Encontrarse en condición de regular en las actividades correlativas al momento de su inscripción al cursado de la asignatura.
- b) Cumplir con un mínimo del 50% de asistencia para las actividades teórico prácticas.
- c) Aprobar todos los informes previstos en este programa, pudiendo recuperarse hasta un 40% del total por ausencias o aplazos.
- d) Aprobar el 100% de las evaluaciones previstas con un promedio no inferior a cuatro (4) puntos, pudiendo recuperar el 50% de las mismas. Cada evaluación sólo podrá recuperarse en una oportunidad.

EXAMENES PARA ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE LIBRES

- a) Para aquellos estudiantes que, habiéndose inscriptos oportunamente en la presente actividad hayan quedado en condición de libres por aplicación de los artículos 22,25, 27, 29 o 32 del Régimen General de Estudios, Si podrán rendir en tal condición la presente actividad.
- b) Para aquellos estudiantes que no cursaron la asignatura y se presenten en condición de alumnos libres en la Carrera, por aplicación de los artículos 10 o 19 del Régimen General de Estudios, Si podrán rendir en tal condición la presente actividad.
- c) Las características del examen libre son las siguientes: un examen teórico de desarrollo escrito, que debe ser aprobado por una calificación de cuatro puntos o más; para luego pasar a una instancia de examen oral que se aprueba también con cuatro puntos.

BIBLIOGRAFÍA

Unidad I: Debates en el pensamiento didáctico contemporáneo

Bibliografía obligatoria

- Beane, J. (2005). Los enclaves de la alta Pedagogía. En La integración del curriculum. El diseño del núcleo de la educación democrática. Madrid: Editorial Morata.
- Bernstein, B. (1985). Clasificación y enmarcación del conocimiento educativo. Revista Colombiana de Educación. Septiembre. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia: Bogotá.
- Insaurralde, M. (2009). Reflexiones en torno a la enseñanza. En Insaurralde, M. (Coord.) Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas. Buenos Aires: Noveduc.
- Williams, R. (1997). Marxismo y Literatura. Barcelona: Península-Biblos. Parte II: Capítulo 7: Tradiciones, instituciones y formaciones.
- Woods, P. (1989). La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. Barcelona: Paidós-MEC. Selección de los Capítulos I La etnografía y el maestro, Capítulo III Observación. Capítulo IV Entrevistas. Capítulo V Materiales escritos.



PROGRAMA OFICIAL 9 /16

Bibliografía ampliatoria

- Atorresi, A. (2005). *Taller de escritura I y II*. Campus Virtual, Flacso Argentina.
- Beltrán Llavador, F. (2000). *Hacer pública la escuela*. Santiago de Chile: LOM ediciones.
- Bruner, J. (1997). *La educación, puerta abierta a la cultura*. Buenos Aires: Visor.
- Camilloni, A.; Cols, E.; Basabe, L. y Feeney, S. (2007). *El saber didáctico*. Buenos Aires: Paidós.
- Edelstein, G. (1996). Un capítulo pendiente: el método en el debate didáctico contemporáneo. En Camilloni, A.; Davini, M.C.; Edelstein, G.; Litwin, E.; Souto, M y Barco, S y otras. *Corrientes didácticas contemporáneas*. Buenos Aires: Paidós.
- Martinello, M. y Cook, G. (2000). *Indagación interdisciplinaria en la enseñanza y el aprendizaje*. Barcelona: Gedisa.
- Morin, E. (2007). *Articular los saberes ¿Qué saberes enseñar en las escuelas?* Buenos Aires: Ediciones Universidad del Salvador.

Unidad II: Didáctica de la Lengua y la Literatura. Hacia la configuración de la conciencia metalingüística

Bibliografía Obligatoria

- Bombini, G (2019) "De la literatura infantil al libro para niños: especificidades, lenguajes, materialidades". En AAVV *A literatura infantil e juvenil em língua espanhola: história, teoria, ensino*. Campinas, Brasil: Pontes editores.
- Colomer, T. (2005). Leer con los demás. En *Andar entre libros*. México: FCE.
- Comino, S. (2009). Literatura Infantil y Juvenil, un largo camino hacia un (des)encuentro. En *Esto no es para vos. Reflexiones sobre el campo de la Literatura Infantil y Juvenil*. Buenos Aires: La Bohemia.
- Diuk, B. (2023) *Enseñar a leer y escribir*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Ferreiro, E. y Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI Editores. Capítulo I Introducción. Capítulo V Actos de lectura. Capítulo VI Evolución de la escritura.
- Flower, L. y Hayes, J. (1996). La teoría de la redacción como proceso cognitivo. En *Textos en contexto. Los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires: A.I.A. Lectura y Vida.
- Garton, A. (1994) Interacción social y desarrollo. En *Interacción social y desarrollo del lenguaje y de la cognición*. Barcelona: Paidós.
- Garton, A. y Pratt, CH. (1991). La reflexión sobre el lenguaje. En *Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje escrito y hablado*. Barcelona: Paidós.
- Kaufman, A. M., Castedo, M., Teruggi, L. y Molinari, C. (1987). *Alfabetización de niños: construcción e intercambio. Experiencias pedagógicas en jardín de infantes y escuela primaria*. Selección de registros de clase. Buenos Aires: Aique.
- Lerner, D. (2001). ¿Es posible leer en la escuela? En *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Pampillo, G.; Aren, F; Klein, I; Méndez, A y Vernino, T. (2010). *Escribir. Antes yo no sabía que sabía*. Buenos Aires: Prometeo. Selección del capítulo II La investigación de los procesos de la escritura a partir de los años '80.

PROGRAMA OFICIAL10/16

- Otañi, L y Gaspar, M (2009) Gramática, lectura y escritura: Aportes para redefinir el lugar de la gramática en la escuela. En Segundo Foro de Lenguas, ANEP. Montevideo. Recuperado de file:///C:/Users/usuario/Downloads/726879850.3_GasparyOtani_Gramatica_lectura_escritura.pdf
- Solé, I. (2016) *Estrategias de lectura*. Buenos Aires: Noveduc. Cap. 1 El reto de la lectura. Cap.3 La enseñanza de la lectura. Selección del Cap.5 Para comprender... antes de la lectura.

Nota: Selección de libros de Literatura para niños.

Bibliografía ampliatoria de la Unidad II

- Alvarado, M. (Coord.) (2006). *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*. Buenos Aires: Flacso-Manantial.
- Andruetto, M. T y Lardone, L (2011) El Taller de escritura creativa. En la escuela, la biblioteca, el club. Córdoba: Ed. Comunicarte
- Bas, A. y otras. (1999). *Escribir. Apuntes sobre una práctica*. Buenos Aires: EUDEBA.
- Braslavsky, B. (2008). Descripción de los métodos tradicionales. En *Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y en la escuela*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Castorina, J. y Carretero, M. (Comps.) (2012) *Desarrollo cognitivo y educación [I]*. Buenos Aires: Paidós.
- Chartier, A-M. (2005). *Enseñar a leer y escribir. Una aproximación histórica*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Clemente Linuesa, M. (2004). *Lectura y escritura escrita*. Madrid: Morata.
- Devetach, L. (2008). *La construcción del camino lector*. Buenos Aires: Ed. Comunicarte.
- Ferreiro, E. (1999). *Cultura escrita y educación. Conversaciones con Emilia Ferreiro*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Ferreiro, E. (2001). *Pasado y presente de los verbos leer y escribir*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Goodman, K. (1986). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. En Ferreiro, E. y Palacio, M. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Iglesias, L. (1979). *Didáctica de la libre expresión*. Buenos Aires: Ediciones pedagógicas.
- Irwin, J. y Doyle, M. A. (Comp.) (2004). *Conexiones entre lectura y escritura. Aprendiendo de la investigación*. Buenos Aires: Alque.
- Jolibert, J. y Sraiki, C. (2009). *Niños que construyen su poder de leer y escribir*. Buenos Aires: Manantial.
- Milian, M. y Camps, A. (Comp.) (2000). *El papel de la actividad metalingüística en el aprendizaje de la escritura*. Rosario: Homo Sapiens.
- Molinari Marotto, C. (2008). *Introducción a los modelos cognitivos de la comprensión del lenguaje*. Buenos Aires: EUDEBA.
- Montes, G. (2001). *El corral de la infancia*. México: FCE.

PROGRAMA OFICIAL11 /16

- Olson, D. (1998). *El mundo sobre el papel. El impacto de la escritura y la lectura en la estructura del conocimiento*. Barcelona: Gedisa.
- Rodari, G. (1993). *Gramática de la fantasía. Introducción al arte de inventar historias*. Buenos Aires: Ediciones Colihue/Biblioser.
- Sánchez Abchi, V. y otras. (2013). *Chicos aprenden a escribir textos. Desafíos y propuestas para el aula*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Torres, M. y otras. (2007). *Enseñar Lengua en la escuela primaria*. Buenos Aires: Tinta Fresca.

UNIDAD III: Didáctica de las Ciencias Sociales. Hacia la formación de sujetos sociales participes en la construcción de espacios públicos y protagonistas de prácticas ciudadanas de hecho

Bibliografía obligatoria

- Aisenberg, B. (2010). Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenidos y aprendizajes. En Siede, I. (Coord.) *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Buenos Aires: Alque.
- Benadiba, L. y Plotinsky, D. (2001). *Historia oral: Construcción del archivo escolar. Una herramienta para la enseñanza de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Calciani, L y Telias, A (2013) Aportes teórico conceptuales para pensar los procesos educativos en escenarios de conflicto ambiental. En *Revista del Instituto de investigaciones en Ciencias de la Educación* n° 34. Buenos Aires.
- Domínguez, J. (1986). Enseñar a comprender el pasado histórico: conceptos y empatía. En *Revista Infancia y Aprendizaje* N° 34. Madrid: Visor.
- Halpern, S. (2018). *Historia reciente y construcción de la memoria colectiva en la escuela primaria*. Buenos Aires: Lugar Editorial. Selección.
- Insaurralde, M (Coord.) (2009). *Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas*. Buenos Aires: Noveduc.
- Méndez, M. (2005). Las efemérides en el aula. En *Las efemérides en el aula. Aportes teóricos y propuestas didácticas innovadoras*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Morgade, G (coord.) (2016) *Educación sexual integral con perspectiva de género: la lupa de la ESI en el aula*. Rosario: Homo Sapiens.
- Schávelzon, D. (2002). El futuro del pasado. Indagaciones en arqueología urbana. En Alderoqui, S y Penchasky, P. (Comp.) *Ciudad y ciudadanos. Aportes para la enseñanza del mundo urbano*. Buenos Aires: Paidós.
- Tabakman, S. (2011). La visita escolar al museo como acontecimiento. En Tabakman, S. (Coord.) *Objetos guardados, objetos mostrados. La visita escolar al museo*. Buenos Aires: Biblos.

Bibliografía Ampliatoria

- Aisenberg, B. y Alderoqui, S. (Comps.) (1994). *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. Buenos Aires: Paidós.



PROGRAMA OFICIAL12 /16

- Aisemberg, B. y Alderoqui, S. (Comps.). (1998) *Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas*. Buenos Aires: Paidós.
- Aróstegui, J. (2007). Ponencia: El tiempo presente como tema de investigación histórica y como problema didáctico. Disponible en www.fedicaria.org
- Aróstegui, J. (2004). *La historia del presente ¿Una cuestión de método?* Actas del IV Simposio de Historia Actual: Logroño, 17-19 de octubre de 2002 / coord. por Carlos Navajas Zubeldia, Vol. 1, 2004, ISBN 84-95747-78-2 , págs. 41-76. Disponible en dialnet.unirioja.es
- Burke, P. (1993). *Formas de Hacer Historia*. Madrid: Alianza.
- Camilloni, A y Levinas, M. (1989). *Pensar, descubrir y aprender. Propuesta didáctica y actividades para las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Aique.
- Camilloni, A. (1995). De 'lo cercano inmediato' a 'lo lejano' en el tiempo y en el espacio. En *Revista del Instituto de investigaciones en Ciencias de la Educación*, Año IV N° 6. Buenos Aires: IICE - Fac. de Filosofía y Letras, UBA.
- Campione, D. (2002). *Argentina. La escritura de su historia*. Buenos Aires: Centro Cultural de la Cooperación.
- Carretero, M. (2007a). *Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la Historia*. Buenos Aires: Aique.
- Carretero, M. (2007b). *Documentos de identidad. La construcción de la memoria histórica en un mundo global*. Buenos Aires: Paidós.
- Carretero, M., Rosa, A. y González, M. F. (Comp.) (2006). *Enseñanza de la historia y la memoria colectiva*. Buenos Aires: Paidós.
- Carretero, M. y Castorina, J. (2010). *La construcción del conocimiento histórico. Enseñanza, narración e identidades*. Buenos Aires: Paidós.
- Castorina, J. y Carretero, M. (Comps.) (2012). *Desarrollo cognitivo y educación [II]*. Buenos Aires: Paidós.
- Cernadas J., Lvovich D. (Comps.) (2010). *Historia, ¿para qué? Revisitas a una vieja pregunta*. Buenos Aires: UNGS, Prometeo.
- Fontana, J. (2001). *La Historia de los hombres*. Barcelona: Crítica.
- Franco M. y Levin F. (2007). *Historia reciente. Perspectiva y desafíos para un campo en construcción*. Buenos Aires: Paidós.
- Giordanengo, G. (2007). *Curso I Diseño y Montaje de exposiciones*, Unidades 1, 2 y 4. Programa Educación y Museos, Museo de Antropología, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba.
- Guerra, C. (2004). *La Historiografía en Argentina*. Documento de Trabajo. Mimeo.
- Gurevich, R. (2005). *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la Geografía*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Hobsbawm, E. (1998). *Sobre la Historia*. Barcelona: Crítica.
- Jara, M. y Funes, G.(Comps.) (Comps.) (2016)*Didáctica de las Ciencias Sociales. La formación del Profesorado. Perspectivas y enfoques actuales*. Cipolletti: Editorial UNCo. Facultad de Ciencias de la Educación.
- Luc, J. (1985) *La enseñanza de la Historia a través del medio*. Madrid: Cincel.
- Méndez, M. (2005). Las efemérides en el aula. En *Las efemérides en el aula. Aportes teóricos y propuestas didácticas innovadoras*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

PROGRAMA OFICIAL13 /16

- Pereyra y Villoro, I. (1980). *Historia ¿Para qué?*. México: Siglo XXI Editores.
- Romero, L. A. (Coord.) (2004). *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Santos, M. (1996). *De la totalidad al lugar*. Barcelona: Oikos-Tau.
- Scarafia, I. y Giletta, C. (1999). "Los libros de textos de la escuela media y/o del tercer ciclo de la EGB: el tratamiento del Género en la Conquista y Colonización española de América", en *Clio & Asociados. La Historia Enseñada N° 4*. Santa Fe: Centro de Publicaciones, Universidad Nacional del Litoral.
- Zelmanovich, P. y otros. (1994). *Efemérides, entre el mito y la Historia*. Buenos Aires: Paidós.

UNIDAD IV: Didáctica de las Ciencias Naturales. Hacia la alfabetización científica de los sujetos sociales, conscientes de la dimensión ética de las Ciencias Naturales.

Bibliografía obligatoria

- Alderoqui, S. y Perdersoni, C. (2011). *La educación en los museos. De los objetos a los visitantes*. Buenos Aires: Paidós. Selección de páginas.
- Espinoza, A; Casamojor, A. y Pitton, E. (2009). *Enseñar a leer textos en contextos*. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 4 "Las situaciones de lectura en contexto". Anexo.
- Insaurralde, M. (2011). *Ciencias Naturales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas*. Buenos Aires: Noveduc.
- RevelChion, A. (2010). Hablar y escribir ciencias. En Meinardi, E. y otros. *Educación en ciencias*. Buenos Aires: Paidós.
- Sánchez Mora, M. (2014) Los museos de ciencia, espacios para la divulgación interpersonal. En *Revista Digital Universitaria. UNAM. Vol. 15, N°3, Art. 20*. México.

Nota: Libros de la Colección "Ciencia que ladra". Buenos Aires: Siglo XXI.

Libros de la Colección "¿Querés saber?". Buenos Aires: EUDEBA.

Bibliografía ampliatoria

- Briceño Martínez, J. y Tafur Sequera, M. (2011). Caracterización del diálogo guía-estudiante en un Museo Interactivo de Ciencia y Tecnología de Bogotá (Colombia). En *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias Vol. 10, N° 2, 289-177*. Vigo, España.
- Calvo, C. y Stengler, I. (2004). Los museos interactivos como recurso didáctico: El museo de las Ciencias y el Cosmos. En *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias Vol. 3, N° 1, 32-47*. Vigo, España.
- Camilloni, A. (2001). *Los obstáculos epistemológicos en la enseñanza*. Barcelona: Gedisa.
- Carretero, M. (1997). *Construir y enseñar las Ciencias experimentales*. Buenos Aires: Aique.
- Castorina, J. y Carretero, M. (Comps.) (2012). *Desarrollo cognitivo y educación [II]*. Buenos Aires: Paidós.
- Charpak, G., Léna, P. y Quéré, Y. (2006) *Los niños y la ciencia. La aventura de las manos en la masa*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Driver, R., Guesne, E y Tiberghien, A. (1989). *Ideas científicas en la infancia y en la adolescencia*. Madrid: Morata.



PROGRAMA OFICIAL14 /16

- Gellon, G. y otros (2005). *La ciencia en el aula. Lo que nos dice la ciencia sobre cómo enseñarla*. Buenos Aires: Paidós.
- Kaufman, M. y Fumagalli, L. (2000). *Enseñar Ciencias Naturales. Reflexiones y propuestas didácticas*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacreu, L. (2004). *El agua. Saberes escolares y perspectiva científica*. Buenos Aires: Paidós.
- Lemke, J. (1997). *Aprender a hablar ciencia. Lenguaje, aprendizaje y valores*. Barcelona: Paidós. Capítulo I "Dos minutos en una clase de ciencia". Capítulo IV "La ciencia en el diálogo". Capítulo VII "Cambiar la manera en que enseñamos".
- Massarini, A y Schnek, A (Coords.) (2015) *Ciencia entre todxs. Tecnociencia en contexto social. una propuesta de enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.
- Meinardi, E. y otros. (2010). *Educación en ciencias*. Buenos Aires: Paidós.
- Morentin Pascual, M. y Aranzabal, J (2014) *La visita a un museos de Ciencias en la formación inicial del Profesorado de Educación Primaria*. En *Revista Eureka sobre enseñanza y divulgación de las Ciencias*. Vol. 11, N°3 ,362-380. Cadiz, España.
- Osborne, R. (1991). *El aprendizaje de las Ciencias. Implicaciones de la Ciencia de los alumnos*. Madrid: Narcea.
- Porlán, R., García, J. E. y Cañal, P. (Comp.) (1988). *Constructivismo y enseñanza de las Ciencias*. Sevilla: Diada editoras.
- Pozo, J. I. y Gómez Crespo, M. A. (1998). *Aprender y enseñar ciencia*. Madrid: Morata. Capítulo V "Del conocimiento cotidiano al conocimiento científico: más allá del cambio conceptual". Capítulo VIII "Enfoques para la enseñanza de la ciencia".
- Rassetto, M. y Massa, M. (Comps.) (2009). *Ciencias Naturales. Aportes desde la investigación educativa*. Neuquén: Educo.
- Weissmann, H. (Comp.) (1993). *Didáctica de las Ciencias Naturales. Aportes y reflexiones*. Buenos Aires: Paidós.

UNIDAD V: Didáctica de las Matemáticas. Hacia el desarrollo de la inteligencia lógico-matemática y la metacognición

Bibliografía obligatoria

- Agüero, C. (2009) *Problemas, origen y motor de la matemática. Hacia el desarrollo de procesos metacognitivos*. Documento de trabajo
- Brissiaud, R. (1993). *El aprendizaje del cálculo. Más allá de Piaget y la teoría de los conjuntos*. Madrid: Visor. Capítulo I "Dos formas de comunicar cantidades: la colección de muestra y los números". Capítulo II "Un primer proceso de aprendizaje: de la acción de contar-numerar a la acción de enumerar". Capítulo III "Un segundo proceso de aprendizaje: de la colección de muestra de dedos a la enumeración". Capítulo IV "Los primeros usos de las cifras". Capítulo V "Dos formas de relacionar cantidades: contar y calcular". Capítulo VI "Dos elementos del progreso hacia el cálculo: la mejora de la práctica de contar y el empleo de colecciones de muestras organizadas". Capítulo VII "El aprendizaje de cálculo con colecciones de muestra organizadas". Capítulo XIII "Más allá de Piaget... ¿Qué didáctica de las matemáticas?".
- Ernest, P. (2000). *Los valores y la imagen de las matemáticas: una perspectiva filosófica*. En *Revista de Didáctica de las Matemáticas* N° 23. Barcelona: Ed. Graó.

PROGRAMA OFICIAL15 /16

- Lerner, D. y Sadovsky, P. (1993). El sistema de numeración: un problema didáctico. En Parra, C. y Saiz, I. *Didáctica de Matemáticas. Aportes y reflexiones*. Buenos Aires: Paidós.
- Rodríguez, M (2015) Resolución de problemas. En Pochulu, M y Rodríguez, M (Comp) *Educación matemática. Aportes a la formación docente desde distintos enfoques teóricos*. Co editores Villa María, Universidad Nacional de Villa María Editorial Universitaria; Buenos Aires, Universidad Nacional de General Sarmiento.

Bibliografía ampliatoria

- Bressan, A. M., Bogisic, B. Y Crego, K. (2006). *Razones para enseñar Geometría en la educación básica*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Broitman, C. (Comp.) (2013). *Matemáticas en la escuela primaria [I] y [II]*. Buenos Aires: Paidós.
- Brousseau, G. (1993). Los diferentes roles del maestro. En Parra, C. y Saiz, I. *Didáctica de Matemáticas. Aportes y reflexiones*. Buenos Aires: Paidós.
- Carraher, T., Carraher, D. y Shliemann, A. (1991). *En la vida diez, en la escuela cero*. México: Siglo XXI Editores.
- Cerletti, A. y Wolovesky, E. (2004). *Los grandes números del ajedrez y otros relatos matemáticos*. Buenos Aires: EUDEBA. Colección Los libros de Nautilus. Para que los chicos piensen la ciencia.
- Cole, M. (1999). *Psicología cultural. Una disciplina del pasado y del futuro*. Madrid: Morata.
- Dallura, L. (1999). *La Matemática y su didáctica en el primero y segundo ciclos de la EGB*. Buenos Aires: Aique. Capítulo VI "Geometría". Capítulo VII "La medida".
- Dickson, L., Brown, M. y Gibson, O. (1991). *El aprendizaje de las Matemáticas*. Madrid: Labor-MEC.
- Dienes, Z. (1976). *Exploración del espacio y práctica de la medida*. Barcelona: Teide.
- Dienes, Z. y Golding, E. (1976). *La Geometría a través de las transformaciones*. Barcelona: Teide.
- Iztcovich, H. (2005). *Iniciación al estudio didáctico de la Geometría. De las construcciones a las demostraciones*. Buenos Aires: Libros del zorzal.
- Lerner, D. (1992). *La matemática en la escuela. Aquí y ahora*. Buenos Aires: Aique.
- Panizza, M. (2005). *Razonar y Conocer. Aportes a la comprensión de la racionalidad matemática de los alumnos*. Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Parra, C. y Saiz, I. (1993). *Didáctica de Matemáticas. Aportes y reflexiones*. Buenos Aires: Paidós.
- Parra, C. y Saiz, I. (2010). *Enseñar aritmética a los más chicos. De la exploración al dominio*. Buenos Aires: Aique. Capítulo 2 "Suma y resta". Capítulo 3 "Numeración". Capítulo 4 "Multiplicación". Capítulo 5 "División".
- Ricotti, S. (2005). *Juegos y problemas para construir ideas matemáticas. Interconexiones entre los contenidos curriculares y soluciones para la clase de matemática*. Buenos Aires: Aique.
- Schliemann, A., Carraher, D. y Brizuela, B. (2011). *El carácter algebraico de la aritmética. De las ideas de los niños a las actividades en el aula*. Buenos Aires: Paidós. Parte II.
- Villela, J. (2001). *Uno, dos, tres... Geometría otra vez. De la intuición al conocimiento formal en la EGB*. Buenos Aires: Aique.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

PROGRAMA OFICIAL16 /16

Nota: PAENZA, A. *Matemática ¿Estás ahí? (Episodios 1, 2, 3, 100)*. Buenos Aires:
Siglo XXI.

DISPOSICIÓN CD[A COMPLETAR POR EL DEPARTAMENTO]



Cristian Agüero
Prof. Adj. Ord.

Hoja de firmas



Sistema: sudocu

Fecha: 13/03/2025 12:00:46

Cargado por: ROMINA TESONE



Sistema: sudocu

Fecha: 13/03/2025 16:38:32

Autorizado por: ANDREA PAULA CORRADO VAZQUEZ