

005-19



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DELEGACION Gral. Manuel Belgrano. San Fernando  
DEPARTAMENTO DE: **EDUCACION**

CARRERA: **PROFESORADO EN EDUCACION FISICA**

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:  
**DEPORTES DE CONJUNTO Y SU ENSEÑANZA III - VOLEIBOL**  
CODIGO: 35062

RESPONSABLE: REARTE CLAUDIO ALEJANDRO Profesor Adjunto	HORAS DE CLASE TOTAL: 32 HS (+3 Teórico Res.43.03)
EQUIPO DOCENTE COLOMBO, HECTOR JTP LABAKE LETICIA JTP VILLAMEA OSCAR Ayudante de Primera	SEMANALES : 2
ASIGNATURAS CORRELATIVAS PRECEDENTES	
35051-35052	
<b>VIGENCIA</b> 2016-2017	

*Handwritten signature*

### **CONTENIDOS MINIMOS DE LA ASIGNATURA :**

El Voleibol su lógica estructural y funcional. El voleibol como deporte de conjunto. La táctica ofensiva y defensiva. Principio del ataque. Sistemas Principios de Defensa. Sistemas. La técnica del voleibol. Desarrollo de sus capacidades básicas coordinativas y las habilidades específicas del voleibol.

Métodos de enseñanza y procesos de aprendizaje en los deportes de conjunto. La comprensión de la naturaleza de los deportes de conjunto como punto de partida. El aprendizaje motor en los juegos deportivos de conjunto. Los juegos deportivos o juegos adaptados como juegos de iniciación a los deportes de conjunto. Las actividades de cooperación con los compañeros. Las acciones en la oposición con los adversarios. La resolución de las situaciones y problemas del juego. De juego al deporte.

### **FUNDAMENTACION:**

Dicha asignatura se inscribe en el nuevo plan de Estudios para la Carrera de Profesores y Licenciados en Educación Física. Como lo plantea el documento de base correspondiente a la formación de los futuros Profesores en Educación Física se pretende "...contemplar una sólida formación disciplinar, tanto teórica como práctica, en el campo de una cultura física contextualizada, actualizada y al servicio de la formación multidimensional de las personas". En relación con dicho marco, se espera -desde este espacio curricular- incidir en la adquisición de un saber docente conformado por un sólido dominio, conocimiento conceptual y epistemológico de los elementos que conforman los deportes de conjunto y su enseñanza III en sus formas particulares. Éstos constituyen un requisito indispensable para la construcción de las estrategias de intervención pedagógicas y didácticas orientadas a garantizar aprendizajes que propicien el desarrollo de competencias motrices y lúdicas significativas para los sujetos sobre los cuales recae la acción educativa. Todo ello, tanto en contextos de educación formal como en otros ámbitos sociales y deportivos.

Los deportes de conjunto se constituyen en prácticas sociales y culturales de gran valor para quienes participan de ellas, a la vez que de notable impacto en los contextos en que se practican. Así, apoyados en la formación ética y en los valores que implica el hecho educativo, en un marco teórico-práctico, se afianzan con sustento epistemológico y pragmático de las futuras prácticas docentes.

La asignatura Deportes de Conjunto y su Enseñanza III tiene su eje vertebrador en un grupo de deportes como el Voleibol que orienta su propuesta curricular a contextualizar sus contenidos en el ámbito escolar (primario/secundario y en otros ámbitos de formación como lo son el social y el federativo). La misma tiene como propósito fomentar la disponibilidad corporal y motora para la adquisición de competencias básicas en el aprendizaje para luego interactuar en el juego del voleibol. En este sentido, la formación está pensada desde la

articulación con los demás espacios curriculares que conforman el plan de estudios de la carrera de Profesor en Educación Física, dándole un lugar significativo al conocimiento pedagógico-didáctico centrado en el análisis de los contenidos específicos de cada una de las disciplinas deportivas, en este caso como lo es el VOLEIBOL.

#### Ubicación de la asignatura en el Plan de Estudios de la carrera.

"Deportes de conjunto y su enseñanza III" - Voleibol corresponde al quinto, cuatrimestre, de la carrera, conformando una de las 'asignaturas específicas o de contenido sustantivo del campo disciplinar que conforman el Bloque de la cultura física'<sup>1</sup> del Profesorado Universitario en Educación Física.

#### Propuesta de enseñanza

La intención de los docentes que conforman el equipo de la asignatura es apoyar y acompañar a los estudiantes en la construcción de su rol, así como ayudarlos a pensarse a sí mismos en sus prácticas profesionales como profesores de Educación Física.

En este sentido, el intento reside en hallar en las problematizaciones epistemológicas sobre las concepciones y prácticas deportivas que se propician a través de los contenidos de la asignatura una apropiación crítica por parte de los alumnos, para construir nuevos marcos del saber hacer y saber ser.

En función de estos intereses y la realidad institucional y poblacional con la que cuenta la carrera realizamos la siguiente propuesta didáctica para la asignatura, deportes de conjunto y su enseñanza III Voleibol.

#### OBJETIVOS

##### Propósitos:

- Contribuir a la formación pedagógico-didáctica actualizada de los alumnos del Profesorado Universitario de Educación Física en relación a los deportes de conjunto y su enseñanza con intención de que sean capaces de producir aprendizajes deportivos con sentido en sus futuros alumnos.  
Proporcionar a los alumnos un espacio de problematización sobre la enseñanza de los deportes de conjunto en relación al aprendizaje de la educación física escolar (Primario/Secundario)
- Proporcionar renovados marcos teórico-prácticos fundamentados para la construcción de estrategias de enseñanza de los distintos deportes de conjunto con niños y adolescentes.

<sup>1</sup> La organización por bloques refiere a las decisiones adoptadas para la elaboración del Plan de estudios de la Carrera. Cada bloque reúne ciertas asignaturas que responden a ciertos criterios de agrupamiento.

### **Objetivos generales:**

- Adquirir conocimiento epistemológico y competencias específicas de los deportes que componen la asignatura **deportes de conjunto y su enseñanza III VOLEIBOL**-en el contexto de la formación para el ámbito educativo (primario/secundario), social y deportivo.
- Construir un saber docente articulado en la reflexión de los contenidos de la educación física y los contenidos específicos de los ejes que componen la asignatura.
- Adquirir el dominio teórico - práctico que les permita a los estudiantes enseñar los contenidos específicos del voleibol compone la asignatura en situaciones diferentes situaciones según los diversos contextos escolares sociales y deportivos.
- Dominar las habilidades específicas de iniciación a los deportes de conjunto que organizan los ejes de la asignatura.

### **Objetivos Específicos:**

- Comprender y construir estrategias pedagógicas didácticas del VOLEIBOL
- Dominar técnicas necesarias para planificar y dirigir el proceso de enseñanza según los contenidos específicos de los ejes que componen la asignatura.
- Comprender y utilizar el vocabulario específico que corresponde a los deportes de conjunto y su enseñanza III Voleibol
- Aplicar los conocimientos técnicos y tácticos en diversas situaciones de enseñanza.
- Reconocer la importancia del valor pedagógico de las actividades deportivas en la escuela, y en otros ámbitos.
- Participar activamente en la construcción del conocimiento de las disciplinas deportivas en su lógica interna y vínculo con el rol docente. Aplicar los conocimientos reglamentarios en situaciones de juego.
- Reflexionar sobre los diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje del VOLEIBOL con criterio pedagógico y con una mirada prospectiva del deporte como factor educativo de inclusión y cambio.

### **CONTENIDOS :**

#### **Ejes organizadores de los contenidos de la asignatura:**

#### **Unidad 1: Introducción-Evolución a los deportes de conjunto que conforman los ejes de la asignatura:-VOLEIBOL-**

Historia del Voleibol. Características y particularidades. El deporte de conjunto como práctica social y cultural. Construcción y constitución como práctica corporal y educativa. La importancia social de los deportes de conjunto. Los deportes de conjunto en la educación física escolar (Niveles Primario y Secundario) y en otros ámbitos. Desarrollo de las capacidades básicas coordinativas y las habilidades específicas del Voleibol.

El VOLEIBOL como deporte de conjunto, como práctica deportiva



social y cultural y educativa. Sus principios pedagógicos y didácticos. En los procesos de enseñanza y aprendizaje de los deportes de conjunto III.

- Evolución desde el juego de los deportes que conforman la asignatura.
- el VOLEIBOL deportes de conjunto, su desarrollo dentro del rango de edades de escuela primaria /secundaria y el juego formativo mayor. Historia y antecedentes. Como práctica deportiva social y cultural. Sus fundamentos y principios lúdicos, recreativos, pedagógicos y didácticos; basados en el 1 vs. 1; 2 vs. 2; 3 vs 3. 4vs.4
- Técnicas socio motrices individuales y de conjunto para vivenciar los principios de juego en ataque y defensa.
- Los deportes de conjunto, pedagogía, didáctica, entrenamiento, técnica y táctica, teoría de los deportes de conjunto.
- El VOLEIBOL- fundamentos lúdicos recreativos, pedagógicos y didácticos basados en los juegos de iniciación.

#### **Unidad 1. Bibliografía Obligatoria:**

- RODRIGUEZ LOPEZ (2003) Deporte y Ciencia. España Editorial INDE
- ACERO RAFAEL, PELA CARLOS Deportes de Equipo Editorial INDE 2005
- HERNANDEZ MORENO (1998) Análisis y Estructura del Juego Deportivo
- NEMESIO, Alberto (2002) Reglamento en Imágenes. Compilado sin editar. Apuntes.
- DUNNIG, E. (2003) El fenómeno deportivo. España. Paidotribo
- BLAZQUEZ SANCHEZ D. (1998) La Iniciación Deportiva y el Deporte Escolar. España. Inde
- FIVB Reglas del Juego 2009-2012 Congreso Mundial FIVB Dubai 2008.
- HESSING, Walter (2003) Voleibol para principiantes. Esp. Paidotribo
- REGLAMENTO OFICIAL de Voleibol(2016). Editorial Stadium.
- DUERRWAECHTER G. , (1983) INICIACIÓN AL VOLEIBOL: Aprender jugando, practicar jugando, Buenos Aires, Editorial Stadium
- GOTSCH W., PAPAGEORGIOU, TIEGEL, G.(1983) Minivoleibol.Ed. Stadium
- PITERA, Carmelo DARIO RIVA Violetta (1982), El Voleibol dentro del movimiento. Edit. Tringale Italia.
- SILVESTRI, SERGIO (2010) Apuntes de Voleibol. PUEF. UNlu
- BENITEZ, Manuel. (2010)El voleibol en la escuela. Nuevos enfoques metodológicos y actividades para su enseñanza en la escuela. Barcelona. Ed. Wanceulen.

**Unidad 2. Estrategias de enseñanza y proceso de aprendizaje del Voleibol, en relación a los ejes que conforman la asignatura, Deportes de Conjunto y su enseñanza III**

La organización de la enseñanza en función de los procesos de aprendizaje según las etapas evolutivas y los niveles de juego. El aprendizaje motor en los juegos deportivos colectivos. Los juegos deportivos colectivos o juegos adaptados como juego de iniciación a los deportes de conjunto. Los juegos deportivos colectivos o juegos adaptados como juego de iniciación a los deportes de conjunto. Diferentes perspectivas: asociacionista, globalizadora, estructural.

Aprender a jugar. Los juegos de iniciación del Voleibol. Los juegos adaptados y el deporte adaptado. La didáctica del voleibol. **Técnico:** Técnicas de control de la pelota. Golpe de arriba frontal. Golpe de brazos. Auto pase. Posición del cuerpo, de manos, lugar del golpe. Control de la pelota, en cuanto a la profundidad, la lateralidad y la parábola de la misma. Saque de abajo: Colocación del cuerpo, forma del golpe. Saque tenis y recepción. Saque y resolución de trayectorias útiles. Técnica de manos bajas sincronismo dúos y tríos. Juego. Detección y corrección de errores más comunes. Modificación progresiva de juego saque recto y en ángulo. **Táctico - estratégico:** Posicionamiento en el campo de juego, en recepción del saque y en defensa de campo, en relación a las dimensiones del campo de juego y la altura de la red. Observar el campo rival espacios y dirigir la pelota a los espacios vacíos del campo rival, como también características débiles y fuertes del adversario. **Reglamentario:** Reglas básicas y reglas adaptadas. No pisar línea de saque, no tocar la red, soa, un ubicarse fuera del campo de juego, si la pelota pega en la línea es bueno. **Reglas adaptadas:** Autopase, cantidad de autopases. Cambios de altura de red, dimensiones del campo de juego. **Comunicacional:** Descubrir e identificar puntos de conflictos básicos, en recepción y en defensa. Evaluar posibilidades, tomar decisiones sobre ellos. Identificar los roles y funciones de cada alumno jugador. Identificar el rol del armador.

Características básicas del juego. Contenidos. Ciclos del juego. Del juego al deporte.

Los juegos deportivos colectivos o juegos de iniciación. La organización de la enseñanza en función de los procesos de aprendizaje.

17

## **Unidad 2. Bibliografía Obligatoria.**

- ACERO RAFAEL, PELA CARLOS Deportes de Equipo. España. Editorial INDE 2005
- HERNANDEZ MORENO (1998) Análisis y Estructura del Juego Deportivo
- NEMESIO, Alberto (2002) Reglamento en Imágenes. Compilado sin editar. Apuntes.
- BLAZQUEZ SANCHEZ D. (1998) La Iniciación Deportiva y el Deporte Escolar. España. Inde
- REGLAMENTO OFICIAL Voleibol (2016) Buenos Aires. Editorial Stadium.
- PITERA, C, RIVA VIOLETA, D Voleibol dentro del movimiento
- SILVESTRI, SERGIO (2010) Apuntes de Cátedra
- BONNEFOY G., Lahuppe Henri, Né Robert (2000): Enseñar Voleibol para jugar en equipo. Barcelona. Ed.Inde.
- LUFRANO Luis. (2004). Voleibol Escolar. Buenos Aires. Instituto Superior de Ciencias para la salud. Biblioteca del deporte.
- BENITEZ Manuel. (2010) El Voleibol en la escuela. Nuevos enfoques metodológicos y actividades para su enseñanza en la escuela. Barcelona. Ed. Wanceulen.

## **Unidad 3. Los jugadores de Voleibol y su rol en el deporte.**

El lugar de la técnica en el Voleibol. Técnicas globales y específicas. Elementos y medios para su desarrollo. El trabajo en las capacidades coordinativas y las habilidades específicas para el desarrollo de los deportes de conjunto. El juego como desarrollo de la técnica específica del voleibol.

**VOLEIBOL** Recepción y armado: Abstracción de zona de armado y zona de ataque. Pack de recepción en dúos y tríos, consignas técnico tácticas - distribución de la carga de recepción - generación de consignas y transferencia al juego - didáctica en la corrección técnico táctico de errores. **Técnico:** Golpe de control en recepción, identificar rápidamente el vuelo y la parábola de la pelota para tomar una decisión que golpe de control utilizar, características de la recepción del saque. Remate: aproximación y carrera de remate. Golpe de saque flotado: articular conceptos de la técnica. **Táctico - estratégico:** formaciones de recepción, en 2 v en 3, con sus variantes (abiertas y cerradas) y en función del armador a turno (en posición tres v en posición dos). Sistema de recepción con tres jugadores zagueros en línea. Definición de roles y funciones básicas, receptor, armador, atacante, cobertura.

**Reglamentario:** Reglas básicas. Faltas de posición y orden al saque, espacio aéreo de paso de la pelota. Ataque de zaguero, rúchicos del saque. **Reglas adaptadas:** Obligatoriedad de dos o tres toques (si es necesario). **Comunicacional:** Identificar puntos de conflictos básicos en la recepción del saque acorde a la formación usada. Su aplicación práctica en función del rival y

las características propias, toma de decisiones por parte del equipo. Construcción del ataque, identificación del armador y los posibles atacantes (zonas de ataque de cada uno de ellos).

### **Unidad 3 Bibliografía Obligatoria**

ACERO RAFAEL, PELA CARLOS Deportes de Equipo. España. Editorial INDE 2005

BLAZQUEZ SANCHEZ D. (1998) La Iniciación Deportiva y el Deporte Escolar. España. Inde

REGLAMENTO OFICIAL Voleibol, 2016 Buenos Aires. Editorial Stadium.

PITERA, C, RIVA, D Voleibol dentro del movimiento

SILVESTRI, SERGIO (2010) Apuntes de Cátedra

BONNEFOY G., Lahuppe Henri, Né Robert (2000): Enseñar Voleibol para jugar en equipo. Barcelona. Ed. Inde.

LUFRANO Luis. (2004). Voleibol Escolar. Buenos Aires. Instituto Superior de Ciencias para la salud. Biblioteca del deporte.

BENITEZ Manuel. (2010) El Voleibol en la escuela. Nuevos enfoques metodológicos y actividades para su enseñanza en la escuela. Barcelona. Ed. Wanceulen.

### **Unidad 4. Lógica estructural y funcional del deporte Voleibol.**

La táctica y la lógica estructural de la táctica: ofensiva y defensiva en el Voleibol.

Principios y sistemas de ataque y defensa. Bases para la construcción del modelo técnico táctico en los deportes de conjunto. El reglamento y el juego. El referato educativo.

VOLEIBOL Armado y ataque: Abstracción de zonas de ataque y bloqueo Alternancia entre sistemas de recepción, armado y ataque de: distintos frentes, distintos tiempos y distinto nº de jugadores - generación de consignas y transferencia al juego - corrección técnico, táctica de errores y vicios de rama. Ataque y bloqueo: Abstracción de zonas de bloqueo y defensa Alternancia entre sistemas de armado, ataque y bloqueo de: distintos frentes, distintos tiempos y distinto nº de jugadores, bloqueo dual - generación de consignas y transferencia al juego - corrección técnico, táctica de errores. **Técnico:** Afianzar los golpes de control en recepción y en armado del ataque. Remate: aproximación y carrera de remate, toma de impulso (salto) y golpe. Golpe de saque en salto. Golpes de defensa (variantes), golpes de armado (variantes), en relación a la defensa y el contra ataque.

Bloqueo: descripción de la técnica, desplazamiento control del cuerpo y salto, observación del atacante. **Táctico -**

**estratégico:** Formaciones de defensa seis adelantado, seis atrasado. Tipo de bloqueo: individual y en parejas. Relación bloqueo defensa. Organización del contra ataque. Rol y posición del armador. Definición de las zonas de responsabilidad en defensa de campo. **Reglamentario:** Faltas de conducta, sanciones. Señas arbitrales.

**Comunicacional:** responsabilidades en defensa acorde a la formación empleada. Comunicación bloqueo defensa. Marcar la

2



posición del armador. Identificar los posibles atacantes rivales. Elección de la forma de bloqueo defensa, acorde al ataque rival. Sistemas de juego: Rotación a turno, armador en posición tres, armador en posición dos. Sistema de juego: Especialización: Tres, tres (tres armadores, tres atacantes). Sistema cuatro dos (cuatro atacantes, dos armadores).

#### **Unidad 4. Bibliografía Obligatoria.**

ACERO RAFAEL, PELA CARLOS Deportes de Equipo. España. Editorial INDE 2005

HERNANDEZ MORENO (1998) Análisis y Estructura del Juego Deportivo

NEMESIO, Alberto (2002) Reglamento en Imágenes. Compilado sin editar. Apuntes.

KINESIS Grupo de Estudio "Softbol Básico Fundamentos Técnicos (2003) Editorial Kinesis Colombia

BLAZQUEZ SANCHEZ D. (1998) La Iniciación Deportiva y el Deporte Escolar. España. Inde

REGLAMENTO OFICIAL Voleibol(2016) Buenos Aires. Editorial Stadium.

FIVB Reglas del Juego 2009-2012 Congreso Mundial FIBV Dubai 2008

PITERA, C, RIVA VIOLETA, D Voleibol dentro del movimiento

SILVESTRI, SERGIO (2010) Apuntes de Cátedra

#### **Bibliografía Complementaria:**

OTERO F., BURGUES P.(2003) Introducción a la Praxiología Motriz, Barcelona Paidotribo.

GOMEZ RAUL, MARTINEZ ALVAREZ LUCIO (2011) La Educación Física y el Deporte en la Edad Escolar. Buenos Aires. Editorial Miño y Dávila.

PERSONNE J.(2005) El Deporte para el niño. Barcelona. Ed. INDE.

NAVARRO A. V. (2005) El Afán de Jugar. Cap. V. Barcelona. Ed. Inde

BOURDIEU, P., (1985), "¿Cómo se puede ser deportista?", en: Sociología y Cultura, México, Grijalbo

TARGET, C. Y CATHELINEAU, J. (2002) como se enseñan los deportes. Barcelona. Inde publicaciones.

CAVALLI DIEGO. (2008) Didáctica de los deportes de conjunto. Argentina. Editorial STADIUM

RUIZ PEREZ, L. (1994) Deporte y aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Madrid. Visor

PARLEBAS, P. (2001) Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz. Barcelona. Paidotribo

HERNÁNDEZ MORENO J. (2000) La Iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica-. Barcelona, Inde. Cap.1.y2.

**Metodología de trabajo: ( Modalidad pedagógica, Estrategias didácticas)**

La asignatura se desarrollará con la modalidad de clases teóricas y prácticas.

El dictado de ambas modalidades será la siguiente: Las clases teóricas se realizarán en tres periodos de tiempo estipulados a lo largo del cuatrimestre, la primera, novena y decimoquinta semana en donde no se suspenderán los prácticos. En cada periodo teórico se abordarán los temas que refieren al bloque de la cultura física<sup>2</sup> y sus particularidades y especialmente contenidos teóricos del deporte de conjunto y su didáctica. Como así también la elaboración de un marco teórico común a los deportes de conjunto y específico del voleibol. Se trazarán las líneas teóricas fundamentales, que serán retomadas en las comisiones de trabajos prácticos en la enseñanza del Voleibol.

En cada una de las comisiones de trabajos prácticos, a cargo de profesores de la planta ExINEF y concursados en el departamento de educación. Se sugiere trabajar en los prácticos con grupos entre 30 y 40 alumnos según el horario. Allí se realizarán actividades individuales y grupales referidas a los contenidos específicos del VOLEIBOL.

**Evaluación:**

La evaluación, tanto de la enseñanza como el aprendizaje, se realizará en forma continua, a través de la participación y la producción de los alumnos en las clases teóricas y prácticas.

La nota final será el resultado de ese proceso donde se tendrá en cuenta, no sólo el producto final, sino los cambios de los estudiantes en la toma de decisiones en la resolución de situaciones problemáticas que se planteen.

La acreditación de los alumnos se hará con los siguientes criterios:

**Promoción directa:**

- Cumplir con el 80% de asistencia.
- Tener aprobadas las asignaturas correlativas al finalizar el turno extraordinario del cuatrimestre según RGE
- Aprobar todos los trabajos prácticos, monografías, trabajos de campo v/o actividades académicas especiales previstas en el programa oficial. pudiendo recuperarse el 25 % del total por ausencias o aplazos
- Aprobación del 100 % de las evaluaciones previstas con un promedio final no inferior a seis (6) o más 2 parciales: uno escrito, individual y presencial y otro que será la aprobación de un práctico individual. Sin haber recuperado ninguna.
- Aprobación de un parcial integrador con siete (7) o más.
- Según el Régimen General de Estudios, no se podrá recuperar ninguna de las instancias parciales para acceder a la promoción

directa.

**Alumnos regulares:**

- Cumplir con el 75% de asistencia.
- Estar en condiciones de regular en las asignaturas correlativas al inicio del cuatrimestre.
- Aprobar todos los trabajos prácticos, monografías, trabajos de campo y/o actividades académicas especiales previstas en el programa oficial, pudiendo recuperarse el 40 % del total por ausencias o aplazos.
- Aprobación con una calificación de cuatro (4) o más dos parciales: uno escrito, individual y presencial y otro que será la aprobación de un práctico individual. Pudiendo recuperar hasta el 50% de las mismas.
- Cada evaluación solo podrá recuperarse en una oportunidad.
- Cumplido los requisitos de correlatividades y los establecidos en los incisos anteriores, para aprobar la asignatura, el alumno deberá presentarse a rendir examen final de condición de regular, con el programa vigente en el momento cursado.


**Alumnos libres:**

Es aquel que habiendo participado en al menos de una (1) de las evaluaciones establecidas como obligatorias en el programa oficial de la asignatura o de las instancias de recuperación de la misma, no hubiera alcanzado el rendimiento exigido para ser considerado regular.

Los estudiantes que hayan quedado libres por no cumplir con los requisitos de acreditación, por inasistencias o por no haber cursado la asignatura podrán presentarse a examen como libres. En ese caso, deberán aprobar una instancia de realización práctica y luego una escrita, que lo habilitará para pasar al oral. Allí tendrán que mantener un coloquio sobre una planificación didáctica. La cual deberá ser entregada con algunos días de anticipación al equipo docente, para que tengan tiempo de leerlas y aprobarlas para su presentación como libre.

**AUSENTE**

Alumno ausente es aquel que habiéndose inscripto en la asignatura, no ha cumplido con ninguna de las actividades evaluables establecidas por el presente programa.

  
LIC. CLAUDIO A. REARTE  
PROF. ADJUNTO  
UNIV. NAC. de LUJÁN