



Universidad Nacional de Luján
Departamento de Educación

LUJÁN, 26 DE MARZO DE 2021

VISTO: la presentación del programa de las asignaturas Gimnasia Formativa II (Código 35009) y Deportes de Conjunto y su Enseñanza I - Handball (Código35052);y

CONSIDERANDO:

Que cuentan con dictamen favorable de la Comisión de Plan de Estudio de la carrera Profesorado en Educación Física.

Que la presente disposición se emite en el marco de las atribuciones conferidas mediante la Disposición CD-E:050-16.

Por ello,

LA PRESIDENTA DEL CONSEJO DIRECTIVO
DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
D I S P O N E:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa de las asignaturas que se detallan a continuación para carrera Profesorado en Educación Física:

Gimnasia Formativa II (**Código 35009**). **Vigencia 2020-2021.-**

Deportes de Conjunto y su Enseñanza I - Handball (**Código 35052**). **Vigencia 2016-2017.-**

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese a quien corresponda y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPPCD-ELUJ:0000006-21

Mg. Andrea Paula Corrado Vázquez
Presidente Consejo Directivo
Departamento de Educación



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN
DELEGACION Gral. Manuel Belgrano. San Fernando
DEPARTAMENTO DE: EDUCACION
CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACION FISICA Plan 43.03 (Res HCS
N°663/15)
PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:
DEPORTES DE CONJUNTO Y SU ENSEÑANZA II HANDBALL CODIGO: 35052

RESPONSABLE: Lic. Laura A. Coria Profesora Adjunta EQUIPO DOCENTE Colombo, Hector JTP De Cianni, Teresa JTP Rearte, Facundo JTP PERSONAL DE LA PLANTA DOCENTE DELEGACIÓN UNIVERSITARIA SAN FERNANDO: Arzola, Roxana Fariás, Jorge Haedo, Daniel Martinez, Daniel	HORAS DE CLASE TOTAL: 64 HS (+6 Teórico Res.43.03) SEMANALES : 2
ASIGNATURAS CORRELATIVAS PRECEDENTES	
35041-35042	
VIGENCIA: 2016-2017	

CONTENIDOS MINIMOS DE LA ASIGNATURA :

El Handball dentro de los deportes de conjunto, su estructura. La iniciación deportiva, etapas evolutivas y diseño de la metodología. Importancia del deporte como juego. Estrategias pedagógicas en la clase de educación física, para la enseñanza del mini-handball y el handball oficial. La progresión de la técnica. Las habilidades motoras específicas del handball y su aplicación a las situaciones de juego. La lógica interna del deporte handball dentro de los deportes de conjunto. La construcción de estrategias de intervención pedagógicas y

didácticas para garantizar aprendizajes que propicien el desarrollo de competencias motrices y lúdicas significativas

FUNDAMENTACION:

Dicha asignatura se inscribe en el nuevo plan de Estudios para la Carrera de Profesores de Educación Física Plan 43.03. Como lo plantea el documento de base correspondiente a la formación de los futuros Profesores en Educación Física se pretende "... contemplar una sólida formación disciplinar, tanto teórica como práctica, en el campo de una cultura física contextualizada, actualizada y al servicio de la formación multidimensional de las personas". En relación con dicho marco, se espera -desde este espacio curricular- incidir en la adquisición de un saber docente conformado por un sólido dominio, conocimiento conceptual y epistemológico de los elementos que conforman los deportes de conjunto y su enseñanza II en sus formas particulares. Éstos constituyen un requisito indispensable para la construcción de las estrategias de intervención pedagógicas y didácticas orientadas a garantizar aprendizajes que propicien el desarrollo de competencias motrices y lúdicas significativas para los sujetos sobre los cuales recae la acción educativa. Todo ello, tanto en contextos de educación formal como en otros ámbitos sociales y deportivos.

El handball como deporte se constituye en una práctica social y cultural de gran valor para quienes lo practican.

La asignatura Deportes de Conjunto II, HANDBALL, orienta su propuesta curricular en contextualizar sus contenidos en el ámbito escolar (primario/secundario) y en otros ámbitos de incumbencia como lo son el social y el federativo.

Ubicación de la asignatura en el Plan de Estudios de la carrera.

"Deportes de conjunto y su enseñanza II" Handball
corresponde al cuarto cuatrimestre, de la carrera de
Profesor Universitario de Educación Física Plan 43.03.

Propuesta de enseñanza

La intención de los docentes que conforman el equipo de la asignatura es apoyar y acompañar a los estudiantes en la construcción de su rol, así como ayudarlos a pensarse a sí mismos en sus prácticas profesionales como profesores de Educación Física.

En este sentido, el intento reside en hallar en las problematizaciones epistemológicas sobre las concepciones y prácticas deportivas que se propician a través de los contenidos de la asignatura una apropiación crítica por parte de los alumnos, para construir nuevos marcos del saber hacer y saber ser.

En función de estos intereses y la realidad institucional y poblacional con la que cuenta la carrera realizamos la siguiente propuesta didáctica para la asignatura, deportes de conjunto y su enseñanza II, HANDBALL.

OBJETIVOS

Propósitos:

- Contribuir a la formación pedagógico-didáctica actualizada de los alumnos del Profesorado Universitario de Educación Física en relación al aprendizaje y la enseñanza del Handball con intención de que sean capaces de producir aprendizajes deportivos con sentido en sus futuros alumnos.
- Proporcionar a los alumnos un espacio de problematización sobre la enseñanza de los deportes de conjunto en la disciplina Handball en relación al aprendizaje de la

educación física escolar (Primario/Secundario) y en diferentes contextos.

- Proporcionar renovados marcos teórico- prácticos fundamentados para la construcción de estrategias de enseñanza del Handball con niños y adolescentes.

Objetivos generales:

- Adquirir conocimiento epistemológico y competencias específicas de los deportes que componen la asignatura **deportes de conjunto y su enseñanza II** (Handball) en el contexto de la formación para el ámbito educativo (primario/secundario), social y deportivo.
- Construir un saber docente articulado en la reflexión de los contenidos de la educación física y los contenidos específicos de los ejes que componen la asignatura.
- Adquirir el dominio teórico - práctico que les permita a los estudiantes enseñar los contenidos específicos del Handball en diferentes situaciones, según los diversos contextos escolares, sociales y deportivos.
- Dominar las habilidades específicas de iniciación a los deportes que organizan los ejes de la asignatura.

Objetivos Específicos:

- Comprender y construir estrategias pedagógicas didácticas del Handball.
- Dominar técnicas necesarias para planificar y dirigir el proceso de enseñanza según los contenidos específicos de los ejes del deporte Handball que compone la asignatura.
- Comprender y utilizar el vocabulario específico que corresponde al Handball
 - Aplicar los conocimientos técnicos y tácticos en diversas situaciones de enseñanza.
- Reconocer la importancia del valor pedagógico de las actividades deportivas en la escuela, y en otros ámbitos.

- Participar activamente en la construcción del conocimiento de las disciplinas deportivas en su lógica interna y su vínculo con el rol docente.
- Aplicar los conocimientos reglamentarios en situaciones de juego.
- Reflexionar sobre los diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje del Handball con criterio pedagógico y con una mirada prospectiva del deporte como factor educativo de inclusión y cambio.

CONTENIDOS :

Ejes organizadores de los contenidos de la asignatura:

Unidad 1: Introducción al Handball deportes de conjunto que conforma el eje de la asignatura DEPORTES DE CONJUNTO II: Handball

Historia y antecedentes. Características y particularidades. El deporte de conjunto como práctica social y cultural. Construcción y constitución como práctica corporal y educativa. La importancia social de los deportes de conjunto. El Handball (Niveles Primario y Secundario) y en otros ámbitos. Análisis de los ejes en la formación de un jugador de los deportes de conjunto: eje socio-afectivo, biomecánico, energético. Desarrollo de las capacidades básicas coordinativas y las habilidades específicas para el desarrollo de los deportes de conjunto que integran la asignatura.

El Handball, como deporte de conjunto, como práctica deportiva social y cultural y educativa. Sus principios pedagógicos y didácticos.

- El Handball deporte de campo dividido y oposición. su desarrollo dentro del rango de edades de escuela primaria /secundaria y el juego formativo mayor. Historia y antecedentes.
Como práctica deportiva social y cultural. Sus fundamentos y principios lúdicos, recreativos, pedagógicos y didácticos.
- Técnicas socio motrices individuales y de conjunto para vivenciar los principios de juego en ataque y defensa.
- Los deportes de conjunto, pedagogía, didáctica, entrenamiento, técnica y táctica, teoría de los deportes de conjunto.
- Handball, fundamentos lúdicos recreativos, pedagógicos y didácticos basados en los juegos de iniciación.

- En Handball juegos de iniciación Y MINIHANDBALL.

Unidad 1. Bibliografía Obligatoria:

- BLOISE, V. (2007). Handball ¿cómo enseñar el deporte hoy? Ed. Stadium.
- FARIAS, J. (2008) Apuntes de la asignatura Handball. U.N.Lu.
- CAVALLI DIEGO. (2008) Didáctica de los deportes de conjunto. Argentina. Editorial STADIUM

Unidad 2. Estrategias de enseñanza y proceso de aprendizaje del Handball, en relación a los ejes que conforman la asignatura. Deportes de Conjunto y su enseñanza II

La organización de la enseñanza del handball en función de los procesos de aprendizaje según las etapas evolutivas y los niveles de juego. El aprendizaje motor en los juegos deportivos colectivos dentro del handball. Los juegos deportivos colectivos o juegos adaptados como juego de iniciación. Diferentes perspectivas: asociacionista, globalizadora, estructural.

Aprender a jugar handball, juegos de iniciación. Los juegos adaptados y el deporte adaptado. La didáctica del deporte handball en las etapas infantiles y juveniles. Niveles de Juego.

El juego del handball. Contenidos. Ciclos del juego. Del juego al deporte. Juegos Fundamentadores y Aplicativos. Mini deporte/Reducido.

Los juegos deportivos colectivos o juegos adaptados.

La organización de la enseñanza en función de los procesos de aprendizaje según las etapas evolutivas y los niveles de juego.

El aprendizaje motor en los juegos deportivos colectivos.

Unidad 2. Bibliografía Obligatoria.

- BLOISE, V (2007) Handball ¿Cómo enseñar el deporte hoy? Stadium.

- GERARD LASERRA, PONZ Y FERNANDO DE ANDRES, (1992) 1013 Ejercicios y juegos aplicados al balonmano, Volumen 1. Ed. Paidotribo.
- GRECO, P.(1989) De la escuela al club. Ed. Stadium
- KASLER, H.(1976) Handball del aprendizaje a la competencia. Ed. Stadium
- Reglamento Oficial de Handball, 2015, Ed. Stadium

Unidad 3. Los jugadores de HANDBALL y su rol en el juego.

El lugar de la técnica en el HANDBALL. Técnicas globales y especiales. Elementos y medios para su desarrollo. El trabajo de las capacidades coordinativas y las habilidades específicas para el desarrollo en el deporte HANDBALL. El juego como desarrollo de la técnica específica de los deportes que conforman la asignatura.

HANDBALL Técnicas Motrices generales individuales: Tipos de pase: sobre hombro, con pique, bajo mano y de faja. Recepción con dos manos: alta media y baja. Ejercitaciones en forma individual, por parejas, tríos, cuartetos, con una y dos pelotas. Ejercitación de pase y recepción con muchos alumnos y poco material, progresiva aumento de la dificultad. Dribling. Clasificación de tiros. Metodología Lanzamiento sobre hombro. Metodología lanzamiento suspendido. Metodología rectificado punta derecha e izquierda. Metodología lanzamiento con caída al frente. Técnica del arquero.

Unidad 3 Bibliografía Obligatoria

- COMITÉ OLÍMPICO ESPAÑOL Y FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE BALONMANO (1991) Balonmano. Ed. Comité Olímpico Español.
- BLOISE, V. (2007) Handball ¿cómo enseñar el deporte hoy? Ed. Stadium.

- LASIERRA, G.; PONZ, J: M: FERNANDO DE ANDRÉS, 1013 Ejercidos y juegos aplicados al balonmano, volumen 1. Ed. Paidotribo.
- GRECO, (1989) P. De la escuela al club. Ed. Stadium
- HORST KASLER. (1976) Handball del aprendizaje a la competencia. Ed. Stadium
- HANS GERT STEIN, (1982) HANDBALL. Técnica. Entrenamiento. Ed. Stadium.
- ANTÓN GARCIA, L. J. (1990) Balonmano: Metodología y alto rendimiento. Ed. Paidotribo.

Unidad 4. Lógica estructural y funcional del HANDBALL que conforma el eje de la asignatura, Deportes de Conjunto y su Enseñanza II.

La táctica en el Handball. La lógica estructural de la táctica: ofensiva y defensiva dentro del handball.

Principios y sistemas de ataque y defensa. Bases para la construcción del modelo técnico táctico en los deportes de conjunto. El reglamento y el juego. El referato educativo. Resolución de situaciones de juego. Movimiento General del Juego. Sistemas de Ataque y Defensa. Sistemas de Juego en deporte Infantil y Juvenil. El reglamento. Defensas: Tipos y sistemas defensivos. Acciones defensivas individuales y grupales. Sistemas defensivos: 6 - 0, 5 - 1, 4 - 2 y 3 - 2 - 1, ventajas y desventajas. Funciones de los jugadores en defensa y ataque. Fases del ataque. Contraataque.

Definición. Formas. Sistemas ofensivos: 3 - 3 o 3 - 2 - 1 y 2 - 4 o 2 - 2 - 2. Reglamento: Interpretación de las reglas de juego. Planillaje: función del planillero y cronometrista. Señalización, doble arbitraje. Marcación. Tipos de defensa y sistemas combinados: apoyo defensivo básico para cada puesto de juego. El ataque y la defensa. Características y metodologías de los sistemas ofensivos. Juego reducido y Juego formal. Contraataque. El Arquero

como puesto especial dentro del equipo. Arbitraje.
Señalización, uso del silbato. Terminología. Ubicación y desplazamiento de los árbitros de los árbitros, zonas de responsabilidad primaria y de responsabilidad exclusiva. Aplicación didáctica del reglamento oficial.

Unidad 4. Bibliografía Obligatoria.

- COMITÉ OLIMPICO ESPAÑOL Y FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE BALONMANO (1991) Balonmano. Ed. Comité Olímpico Español.
- BLOISE, V. (2007) Handball ¿cómo enseñar el deporte hoy? Ed. Stadium.
- GERARD LASIERRA, PONZ, J. M., Y FERNANDO DE ANDRES, (1013) Ejercicios y Juegos Aplicados al balonmano, volumen 1. Ed. Paidotribo.
- REGLAMENTO OFICIAL DE JUEGO, (2015). Ed. Stadium

Bibliografía Complementaria:

OTERO F., BURGUÉS P.(2003) Introducción a la Praxiología Motriz, Barcelona Paidotribo.

GOMEZ RAUL, MARTINEZ ALVAREZ LUCIO (2011)La Educación Física y el Deporte en la Edad Escolar.Buenos Aires. Editorial Miño y Dávila.

TARGET, C. Y CATHELINÉAU, J. (2002) como se enseñan los deportes. Barcelona. Inde publicaciones.

RUIZ PEREZ, L. (1994) Deporte y aprendizaje. Procesos de adquisición y desarrollo de habilidades. Madrid. Visor

PARLEBAS, P. (2001) Juegos, deporte y sociedad. Léxico de praxiología motriz. Barcelona. Paidotribo

HERNÁNDEZ MORENO J. (2000) La Iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica-. Barcelona, Inde. Cap.1.y2.

Metodología de trabajo: (Modalidad pedagógica, Estrategias didácticas)

La asignatura se desarrollará con la modalidad de clases teóricas y prácticas.

El dictado de ambas modalidades será la siguiente: Las clases teóricas se realizarán en tres períodos de tiempo estipulados a lo largo del cuatrimestre, *la primera, novena y decimoquinta* semana en donde se suspenderán los prácticos, para no exceder las horas destinadas para el cursado de la asignatura. En cada período teórico se abordarán los temas que refieren al bloque de la cultura física¹ y sus particularidades.

Los alumnos se dividirán en comisiones, ofreciéndoseles en toda la franja horaria desde las 8 horas hasta las 21 en diferentes días para que el alumno pueda optar entre varias opciones, también en días distintos a cargo de los profesores responsables de la asignatura, Allí se trazarán las líneas teóricas fundamentales, que serán retomadas en las comisiones de trabajos prácticos.

En cada una de las comisiones de trabajos prácticos, a cargo de los JTP concursados y profesores. Se sugiere trabajar en los prácticos con grupos entre 30 y 40 alumnos según el horario. Allí se realizarán actividades individuales y grupales referidas a los contenidos específicos de los deportes de conjunto II Hockey y Handball; Se propondrán los contenidos fundamentalmente desde la práctica para el aprendizaje y la enseñanza del deporte específico como asimismo los fundamentos teóricos de cada disciplina deportiva.

Evaluación:

La evaluación, tanto de la enseñanza como el aprendizaje, se realizará en forma continua, a través de la

participación y la producción de los alumnos en las clases teóricas y prácticas.

La nota final será el resultado de ese proceso donde se tendrá en cuenta, no sólo el producto final, sino los cambios de los estudiantes en la toma de decisiones en la resolución de situaciones problemáticas que se planteen. La acreditación de los alumnos se hará con los siguientes criterios:

Promoción directa:

- Cumplir con el 80% de asistencia.
- Tener aprobadas las asignaturas correlativas al finalizar el turno extraordinario del cuatrimestre
- Aprobar todos los trabajos prácticos, monografías, trabajos de campo y/o actividades académicas especiales previstas en el programa oficial, pudiendo recuperarse hasta un 25 % del total por ausencias o aplazos.
- Aprobación del 100 % de las evaluaciones previstas con un promedio final no inferior a seis (6) o más, 2 parciales: uno escrito, individual y presencial y otro que será la aprobación de un práctico individual. Sin haber recuperado ninguna.
- Aprobación de un parcial integrador con siete (7) o más.

Alumnos regulares:

- Cumplir con el 75% de asistencia a teóricos y prácticos.
- Estar en condiciones de regular en las asignaturas correlativas al inicio del cuatrimestre.
- Aprobar todos los trabajos prácticos. Monografías, trabajos de campo y/o actividades académicas especiales previstas en el programa oficial, pudiendo recuperarse hasta un 40 % del total por ausencias o aplazos.
- Aprobación con una calificación no inferior a cuatro (4) dos parciales: uno escrito, individual y presencial y otro

que será la aprobación de un práctico individual. Pudiendo recuperar hasta el 50% de las mismas. Cada evaluación solo podrá recuperarse en una oportunidad.

- Cumplido los requisitos de correlatividades y los establecidos en los incisos anteriores, para aprobar la asignatura, el alumno deberá presentarse a rendir examen final de condición de regular, con el programa vigente en el momento cursado.

Alumnos libres:

Es aquel que habiendo participado en al menos de una (1) de las evaluaciones establecidas como obligatorias en el programa oficial de la asignatura o de las instancias de recuperación de la misma, no hubiera alcanzado el rendimiento exigido para ser considerado regular.

Los estudiantes que hayan quedado libres por no cumplir con los requisitos de acreditación, por inasistencias o por no haber cursado la asignatura podrán presentarse a examen como libres. En ese caso, deberán aprobar una instancia de realización práctica y luego una escrita, que lo habilitará para pasar al oral. Allí tendrán que mantener un coloquio sobre una planificación didáctica. La cual deberá ser entregada con algunos días de anticipación al equipo docente, para que tengan tiempo de leerlas y aprobarlas para su presentación como libre.

AUSENTE

Alumno ausente es aquel que habiéndose inscripto en la asignatura, no ha cumplido con ninguna de las actividades evaluables establecidas por en el presente programa.