

N° DISPOSICIÓN: 132-22

Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

DEPARTAMENTO DE: EDUCACIÓN

CARRERA/S: Licenciatura y Profesorado en Educación Física

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: (30074) FRANCÉS I

DOCENTE RESPONSABLE:

Daniela V.Quadrana. (Profesora Adjunta)

TEÓRICOPRÁCTICAS

HS.TOTALES:64

ASIGNATURAS CORRELATIVAS¹

CURSADAS

APROBADAS

(35011) La enseñanza y el aprendizaje de la cultura física I

física I



Cursada en condición de REGULAR para cursar y APROBADA para rendir EXAMEN FINAL o PROMOCIONAR.



Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

CONTENIDOS MÍNIMOS²:

Lectura interpretativa. Inferencia del contenido principal del texto. Lectura del contexto. Hipótesis de lectura.

Nº DISPOSICIÓN:

La forma de lectura. Construcción de la hipótesis del contenido. Construcción de la cadena léxica. Coherencia del texto y constitución de redes semánticas. Distribución de la información en el texto.

La forma del contenido. Los mecanismos de cohesión. Patrones textuales, naturales y lógicos. La frase verbal. La frase nominal.

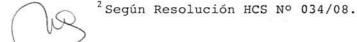
La lectura del contenido. Inferencia de significados a partir del uso concreto en contexto. Interpretación de textos del área de la cultura física.

VIGENCIA AÑO/S: 2017-2018

FUNDAMENTACIÓN:

De acuerdo con la Semiolingüística Textual de orientación bajtiniana propuesta por Souchon [Souchon, 1997], entendemos por lectura el ejercicio de una actividad a la vez personal y social, situada histórica y culturalmente, desarrolla a lo largo de toda la vida, a través de la confrontación de un individuo con los diferentes tipos de escritos que circulan en su socio-cultura en un momento dado. Esta posición encuentra su correspondencia en Interaccionismo Social, producto de los postulados desarrollados principalmente por L. Vygotski (Vygotski, 1978), según el cual el funcionamiento mental se encuentra intrínsecamente ligado a las prácticas sociales y sufre transformaciones ligadas a la interiorización mismas.

Los principios del Interaccionismo Sociodiscursivo de J.-P. Bronckart, que se inscriben en la continuación del Interaccionismo Social, conciben también la lectura como un conjunto de conductas verbales marcadas socialmente por el contexto, es decir, estrechamente ligadas a la esfera de la actividad en donde la lectura encuentra su motivación. En este contexto particular universitario, el Profesorado en





Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Educación Física de la Universidad de Luján, la lectura, como "actividad académico-institucional" (Dorronzoro, 2003), tiene la finalidad de construir esencialmente conocimientos disciplinares y profesionales, constituyéndose así en un medio para lograr una finalidad social.

N° DISPOSICIÓN:

Siguiendo los aportes de la Lingüística Textual (Van Dijk, 1979) el objeto de estudio de nuestras clases es el texto y, en nuestros cursos, sólo en su manifestación escrita. Las tareas de interpretación y de producción realizadas en torno a la lectura de textos en lengua extranjera (en adelante LE) se presentan como una contribución a la alfabetización académica del estudiante en el nivel superior.

En lo que hace a los textos trabajados en este nivel de la asignatura, se trata de "textos de transmisión de conocimientos" (Dorronzoro, 2003), en su mayoría secundarios (divulgación y didácticos), que serán objeto tanto de aprendizaje disciplinar como de aprendizaje de la LE en cuestión.

La lectura en LE en un contexto institucional exolingüe presenta además la oportunidad del enriquecimiento que aporta la reflexión intercultural. "Acceder al escrito en una LE implica ingresar a otra forma de cultura y, en consecuencia, cuestionar la relación que cada individuo ha construido en su cultura de origen con esas diversas manifestaciones del escrito llamadas textos" (Pastor, 2005).

OBJETIVOS:

Estos objetivos abarcan aspectos, sociales, lingüísticodiscursivos, psicocognitivos y didácticos de la lectura en LE para el Nivel 1.

Objetivos generales:

- Lograr lectores autónomos y críticos que accedan a la bibliografía específica de su disciplina en lengua francesa, con el fin de construir conocimiento, tanto para fines académicos como profesionales.
- Promover la satisfacción de leer, comprender y aprender.
- Orientar a los estudiantes en el acceso a textos de unas 1500 palabras cuya función predominante sea la

M

Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

informativa.

Objetivos específicos:

• Construir sentidos en la relación dialéctica con el texto, y en el intercambio con los pares.

N° DISPOSICIÓN:

- Reponer la situación de producción y el circuito de recepción y difusión de los textos.
- Construir y desentrañar la intención del autor, los destinatarios potenciales, el campo disciplinar, el género textual, el tema general, las ideas fundamentales.
- Iniciarse en las formas del discurso propias del ámbito curricular.
- Adquirir los conocimientos lingüísticos y pragmáticodiscursivos que permitan la creación de sentidos con el texto.
- Familiarizarse con el léxico específico de las disciplinas relacionadas con la carrera.
- Desarrollar estrategias de lectura en LE y transferir estrategias de la LM a la LE (identificación, selección, jerarquización, anticipación, relación...).
- Formular hipótesis a través del análisis previo del paratexto y durante la/s lectura/s a fin de modificarlas, convalidarlas o refutarlas.
- Tomar conciencia de los procesos de autoaprendizaje y autoevaluación.
- Reflexionar acerca de aspectos históricos, sociales y culturales que hacen a la interculturalidad.
- Interpretar textos para producir glosarios, resúmenes, cuadros sinópticos, esquemas, exposiciones orales, presentaciones, etc.

CONTENIDOS:

El Módulo de Lectura de Francés I, para el Profesorado Universitario en Educación Física, está estructurado en torno a diferentes aspectos del deporte (técnicas, reglamentos, orígenes, eventos y personajes relevantes, disciplinas deportivas particulares del espacio francófono, etc.). Cada uno de los textos que lo compone son exponentes genéricos cuyas finalidades de comunicación responden al universo de experiencia más próximo de los estudiantes, y



N° DISPOSICIÓN:

Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

cuyas configuraciones lingüísticas y enunciativas contemplen un escenario áulico particular: la iniciación de los estudiantes a la lecto-comprensión en Francés Lengua Extranjera.

Las unidades dos y tres incluyen los contenidos de la anterior.

Unidad 1

Las dimensiones que intervienen en la lectura:conocimientos culturales, del campo disciplinar, lingüísticos y genéricos, habilidades y técnicas cognitivas, posturas ideológicas, vinculaciones afectivas.

El texto como imagen. Las funciones del paratexto. El texto con dominancia informativa: funciones, organización, exponentes lingüísticos. La situación de producción y el circuito de recepción y difusión de los textos.

Las estrategias para comprender, enfrentar dificultades y aprovechar recursos.

El uso del diccionario. Reglas básicas de pronunciación. El texto con predominancia descriptiva-informativa.

Elaboración de glosarios. Elaboración del plan del texto.

Unidad 2

El proyecto lector: las motivaciones del lector-estudiante. La reflexión intercultural: confrontación de representaciones. Características y contrastes socioculturales como constitutivos del discurso en LE. La lectura selectiva. Relevamiento de indicios textuales, enunciativos, iconográficos y su interpretación en contexto.

Formulación de hipótesis a través del análisis previo del paratexto y durante la/s lectura/s a fin de modificarlas, convalidarlas o refutarlas.

El texto con dominancia directiva. Funciones, organización y exponentes lingüísticos. Elaboración de esquemas. Redacción de textos explicativos

DP



N° DISPOSICIÓN:

Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

definiciones, ejemplos, relaciones de causa-consecuencia).

Unidad 3

La relación dialéctica entre autor y lector. La intención del autor y la multiplicidad de sentidos plausibles. La negociación de significados con pares.

El entramado semántico: cohesión, coherencia, conexidad, redes léxico-semánticas y diafóricos. La jerarquización de ideas. La apropiación de los conceptos y su expresión personal.

Los procesos inferenciales de análisis y síntesis macroestructura, sentido léxico en contexto, completamiento de información ausente e integración con la del texto, causa y efecto, predicción, juicio personal...).
Estrategias para el trabajo estratégico en un texto largo.

El texto con dominancia narrativa. Funciones, organización y exponentes lingüísticos. Elaboración de cuadros. Redacción de cronologías.

METODOLOGÍA:

A fin de lograr una coherencia entre la teoría y la práctica, es necesario que las prácticas áulicas inscriban en el marco del modelo epistemológico seleccionado. La Didáctica Contextual o Sociocultural propuesta por Fijalkow (Fijalkow, 2000) es el enfoque más satisfactorio a nuestros fines, puesto que integra los conocimientos declarativos y procedurales para fusionarlos en un tercer tipo de conocimientos de carácter contextual: el porqué se lee, para qué se lee, en qué momento se lee, en qué circunstancias se lee, etc. Los modelos basados en aproximación de la lectura como prácticas contextualizadas adquieren un formato didáctico con la Perspectiva Accional y la inclusión del concepto de tarea [Klett, 2000].

El lector previsto en nuestro contexto institucional universitario es esencialmente un aprendiz lector de LE, pero con proyección a ser un actor social particular dado que tendrá que resolver situaciones problemáticas de su





N° DISPOSICIÓN:

Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

vida profesional o académica cuya resolución dependerá del éxito en el acceso a textos en LE. Las tareas propuestas en los cursos de lecto-comprensión en LE en la universidad deben ser pues significativas para el estudiante. Para ello, las consignas docentes apuntarán a la resolución de actividades-problema que requieran, por parte de los estudiantes lectores, la planificación de acciones, la movilización de conocimientos declarativos, procedimentales y contextuales y, sobre todo, una resolución no mecánica que posibilite soluciones variadas. En este marco, el rol del docente es guiar a sus alumnos hacia un accionar cada vez más autónomo y reflexivo, pues éste será el tipo de lectura que precisarán una vez finalizado el aprendizaje formal de la lecto-comprensión en LE.

EVALUACIÓN:

La evaluación es concebida no sólo como un elemento de acreditación, sino también como una práctica formativa que orienta tanto el accionar docente como los aprendizajes de los estudiantes. Como parte constitutiva del proceso de enseñanza-aprendizaje, la evaluación, en sus diferentes modalidades (evaluación docente, autoevaluación coevaluación), tenderá a la reflexión, a la equidad, al diálogo democrático y al respecto de las diferencias. Los trabajos prácticos, coloquios, parciales o cualquier otra forma de evaluación propuesta tendrán en cuenta el recorrido por los estudiantes y coherencia con el trabajo áulico.

Atendiendo al RGE, serán condiciones de promoción (ART. 14): a) Tener las asignaturas correlativas aprobadas al inicio del cuatrimestre.

- b) Haber cumplido con el porcentaje mínimo de asistencia del 75%.
- c) Haber aprobado todos los trabajos prácticos y actividades académicas previstas. Estas se podrán recuperar, siempre que el número de tales recuperaciones no exceda de veinticinco por ciento (25%) del total de trabajos y actividades.
- d) Aprobar el cien por ciento (100%) de las evaluaciones previstas con un promedio final no inferior a seis (6) puntos, sin haber recuperado ninguna.
- e) Aprobar una evaluación integradora de la asignatura con





Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

calificación no inferior a siete (7) puntos, siendo ésta la nota final. Esta evaluación será el último parcial de la asignatura.

N° DISPOSICIÓN:

f) Cumplir con los requisitos de correlatividades.

En caso de no cumplir con las condiciones de promoción antes estipuladas,

1-será regular el alumno que cumpla con los siguientes requisitos:

- a) Haber cumplido con el porcentaje mínimo de asistencia del 75%.
- b) Aprobar todos los trabajos prácticos y/o actividades obligatorias pudiendo recuperar hasta un cuarenta por ciento (40%) por ausencia o aplazos.
- c) Obtener una calificación no inferior a cuatro (4) puntos en no menos del setenta y cinco por ciento (75%) de las evaluaciones.
- d) Las evaluaciones cuya calificación sea inferior a cuatro (4) puntos o a las cuales el alumno no hubiere asistido podrán ser recuperadas si no superan el cincuenta por ciento (50%) del total de las actividades de evaluación.

2-será libre, el alumno que habiendo participado en al menos una de las evaluaciones, o de las instancias de recuperación, no hubiera alcanzado el rendimiento exigido para ser considerado regular y aquel que no habiéndose inscripto para cursar opte por presentarse a examen final. Podrá rendir examen final en condición de Libre con el programa vigente a la fecha del examen. La modalidad del examen será escrito y oral.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Este nivel cuenta con un Módulo Teórico de Francés I y un Módulo de Lectura de Francés I, elaborados por el equipo de docentes.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

-Bajtín, M. (1999) Estética de la creación verbal, México: Siglo XXI.

-Benveniste, É. (1966 y 1974) Problemas de lingüística general I y II. México: Siglo XXI.





N° DISPOSICIÓN:

Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

-Bronckart, J-P. (1996a) « L'acquisition des discours ». En Le Français dans le Monde, Paris.

-Bronckart, J.-P (1996) Activité langagière, textes et discours. Pour un interactionisme socio-discursif. Lausanne-Paris: Delachaux et Niestlé.

-Bronckart, J.-P. (2005) « Les différentes facettes de l'interactionnisme socio-discursif ». En *Calidoscópio*. Vol. 3, n. 3, pp. 149-159.

-Bronckart, J.-P. (2010) « La vie des signes en questions: des textes aux langues et retour ». En A.M. Brito, F. Silva, J. Veloso & A. Fiéis, Textos Seleccionados, XXV Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Lingüística. Porto: APL.

-Carlino, P. (2003) "Alfabetización académica: Un cambio necesario, algunas alternativas posibles". Educere, Revista Venezolana de Educación. Vol. 6 N° 20. [consulta: 4 de diciembre 2011]. <www.saber.ula.ve/db/saber/Edocs/pubelectronicas/educere/vol6num20/articul7.pdf>
-Carrell, P. (1990) « Rôle des schémas de contenu et des schémas formels ». En Gaonac'h, D. Acquisition et utilisation d'une langue étrangère. L'approche cognitive.

-Cassany, D. (2006) Taller de textos. Leer, escribir y comentar en al aula. Barcelona : Paidós.

-Charaudeau, P. (1983) Langage et discours. Eléments de sémiolinguistique (théorie et pratique). Paris: Hachette Université.

-Dorronzoro, M. I. (2003) Leer para aprender: una práctica social. [consulta : 10 de noviembre 2011]. <www.fcedu.uner.edu.ar/clm/Dorronzoro.html>

-Dorronzoro, M. I. y Klett, E. (2007) "Lectocomprensión en lengua extranjera y materna. Algunos resultados de investigación". [consulta: 10 de noviembre 2011].

<www.educ.ar/educar/lectocomprension-en-lengua-extranjeray-materna.-algunos-resultados-de-investigacion.html>

-Ducrot, O. (1984) El decir y lo dicho. Polifonia de la enunciacion. Barcelona: PAIDÓS, 1986.

-Eco, U. (1979) Lector in fabula. Paris: Grasset.

-Escarpit, R. (1980) Théorie générale de l'information et de la communication. Paris: Hachette.

-Fijalkow, J. (2000) Sur la lecture. Perspectives sociocognitives dans le champ de la lecture. Paris : EFF Editeur.

-Goffard, S. (1995) « Lecture: négocier une interaction

M



N° DISPOSICIÓN:

Universidad Nacional de Luján República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución

C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.) sociale ». En Sémiotique(s) de la Lecture. Paris. -Klett, E., Lucas, M. Vidal, M. (2000) « L'arrière plan des consignes : représentations de l'activité de lecture chez l'enseignant-concepteur ». En Etudes de Linguistique Appliquée. N° 119, juillet-septembre. -Nunan, D. (1996) El diseño de las tareas para la clase comunicativa. Cambridge University Press. -Parodi, G. (2005) Comprensión de textos escritos. Buenos Aires: Eudeba. -Pasquale, R. (2001) "Las estrategias lectoras en LE en los lectores universitarios expertos y la interacción social en la situación didáctica". En Nuevos contextos interactivos para la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas. VIII Jornadas de Enseñanza de Idiomas Extranjeros en el Nivel Superior. (pp.106-109). Río Cuarto: UNRC. -Pasquale, R. (2006) "Leer en lengua extranjera: estrategias lectoras y situaciones de lectura". Informe final de Beca de Perfeccionamiento. Universidad Nacional de Luján, 187pp. (inédito) -Pastor de De la Silva, R. (2005) Lectura y Socialización textual: la relación dialéctica texto-lector. En Actas I Congreso de Lecturas Múltiples. UNER. [consulta: 4 de mayo 2010]. <www.fcedu.uner.edu.ar/clm/dela%20silva.html> -Peytard, J. (1995) « De l'altération et de l'évaluation des discours ». En Parcours linguistiques de discours spécialisés. Actes du Colloque en Sorbonne. Suiza: Peter Lang, pp. 69-81. -Souchon, M. (1995) « Pour une approche sémiotique de la lecture compréhension en langue étrangère ». En Semen 10, Besançon. -Souchon, M. (1997) « La lecture-compréhension de textes : aspects théoriques et didactiques ». Buenos Aires : Revue de la SAPFESU, hors série, pp. 5-55. -Souchon, M. (1998) "La socialización textual: la intercomprensión de textos". En Langues et Cultures. Centro de estudios interculturales, año 4, nº 4, 2002. Depto. Publicaciones Facultad de Filosofía y Letras, UNT. Tucumán,

-Souchon, M. (1999) "La problemática de la comprensión de textos en la enseñanza universitaria". En Revista Espacios de Docencia. N° 1, Universidad Nacional de Luján. -Souchon, M. (2002) "La socialización textual: la intercomprensión de textos". En Langues et Cultures, Centro de Estudios Interculturales, Facultad de Filosofía y



pp. 9-25.



N° DISPOSICIÓN:

Ruta 5 y Av. Constitución C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Letras, UNT, Año 4, N° 4, Tucumán, Argentina.

-Souchon, M. (2005) « Lecture de textes en LE et compétence textuelle ». [consulta: 4 de octubre 2011]. http://aile.revues.org/document1462.html>

-Van Dijk, T. El discurso como estructura y proceso. Barcelona: Gedisa.

-Vygotski, L. (1978) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. México: Grijalbo.

-Vygotsky, L. (1988) Pensamiento y Lenguaje. Buenos Aires:

QUADRANAJON PROF ADJUNTA PROF ADJUNTA PROF ADJUNTA PROF AREA