



Universidad Nacional de Luján
Departamento de
Ciencias Sociales

"2014 – Año de homenaje al Almirante
Guillermo Brown en el Bicentenario del
Combate Naval de Montevideo"

LUJAN, 21 DE ABRIL DE 2014

VISTO: La presentación del programa de la asignatura
TEORÍAS Y TÉCNICAS DEL TIEMPO LIBRE Y LA RECREACIÓN; y

CONSIDERANDO:

Que dicho programa se ajusta a las normas vigentes.
Que tomo intervención la Comisión de Plan de Estudios
correspondiente.

Que la Comisión Asesora de Asuntos Académicos del
C.D.D. recomienda su aprobación.

Que el Cuerpo trató y aprobó el tema en su sesión
ordinaria realizada el día 16 de abril de 2014.

Que la competencia de este órgano para la emisión del
presente acto está determinada por el artículo 64 del Estatuto
de la Universidad Nacional de Luján.

Por ello,

EL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
DISPONE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa que se adjunta,
correspondiente a la asignatura TEORÍAS Y TÉCNICAS DEL TIEMPO
LIBRE Y LA RECREACIÓN, para la carrera PROFESORADO EN EDUCACIÓN
FÍSICA, con vigencia para el año 2014.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN CD-CS:188-14

Dra. Mg. en E. y A. Alicia Elsa Rey
Secretaría Académica
Dpto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján

Prof. Omar H. Gejo
Presidente Consejo Directivo
Dpto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Nº DISPOSICIÓN:

188-14

DEPARTAMENTO DE: CIENCIAS SOCIALES

CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACION FISICA

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: TEORÍAS Y TÉCNICAS DEL TIEMPO LIBRE Y LA RECREACIÓN (25306)

EQUIPO DOCENTE:		HORAS DE CLASE	
RESPONSABLE: Prof. MSc. Buenaventura Rodolfo (Adj.)		SEMANALES: 4 HS	
Prof. MSc. Eduardo Fernández (Adj.)		TeÓRICAS: 2 HS	
Prof. Lic. M. Amalia Lapolla (J.T.P.)		PRÁCTICAS: 2 HS	
		HS. TOTALES: 64 HS	
ASIGNATURAS CORRELATIVAS			
CURSADAS en condición de REGULAR para cursar		APROBADAS para rendir EXAMEN FINAL o PROMOCIONAR.	
-----		-----	
Contenidos Mínimos (RESOLUCION RESHCS-LUJ:0000034-08)			
<p>Ocio y tiempo libre: concepto, posiciones contemporáneas acerca del ocio.</p> <p>Recreación y Tiempo libre: concepto. Importancia. Las actividades recreativas. El planeamiento de las actividades recreativas a nivel local y regional. El recreo como factor de planeamiento urbano y rural: organización y conducción de actividades recreativas.</p> <p>El juego. Realidad y juego. Evolución del juego del niño. Del egocentrismo al juego socializador. Grupos de pares. Juego simbólico y juego reglado. El conflicto y su resolución a través de juego.</p> <p>Planificación, organización y selección de propuestas lúdicas para la niñez y la juventud.</p> <p>Planificación, organización y selección de propuestas lúdicas para adultos y adultos mayores.</p> <p>Juego y Recreación: programación, práctica y conducción de situaciones lúdicas. Los recursos materiales para la gestión de situaciones lúdicas.</p>			
VIGENCIA AÑO: 2014			



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Nº DISPOSICIÓN:

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

FUNDAMENTACION:

Las numerosas y diversas opiniones acerca de la naturaleza y alcance del tiempo libre y la recreación determinan desde el comienzo la conveniencia de encontrar una definición actual que se ajuste a los cambios constantes que se van produciendo en el mundo.

Es un lugar común creer que la actividad espiritual puramente contemplativa nada tiene que ver con el trabajo manual; o, a la inversa, que el trabajo carece de toda relación con el ocio espiritual. No solo esto es falso sino que, por el contrario, el trabajo requiere todo su sentido en cuanto iluminado por la actividad espiritual y, por eso, no solo es posible sino necesaria la unión entre el ocio espiritual y el trabajo manual.

Ya transitando el Siglo XXI, presenciamos un proceso que se extiende al mundo entero y transforma a toda la Humanidad.

Con el Postmodernismo se ha iniciado un período histórico decisivo. La importancia y la magnitud de los cambios que se suceden día a día son comparables en la actualidad con el tránsito de la vida nómada a la vida sedentaria, ocurrida a principios del Neolítico.

En efecto, no pasará mucho tiempo en que el progreso tecnológico nos permita hablar de una nueva forma de vida comunitaria.

Ante este pronóstico surge la necesidad de generar recursos humanos que posibiliten aprender, conocer y transmitir valorar el sabio aprovechamiento del tiempo libre. Al abordarlo por la vía de la recreación se busca también promover las condiciones ambientales y el estado espiritual necesario para que los individuos se lancen a todas las actividades que convienen al tiempo libre transformándolos en un hecho recreativo.

No parece fácil una distinción entre los diversos aspectos de la cultura. Y por otra parte ocurre que todos los productos de la cultura son resultados de los actos de los seres humanos y no de sus cuerpos y su intelecto independientemente. En consecuencia la persona posee distintos aspectos, a saber simbólico o intelectual, físico o corporal, y anímico o emocional. De esta manera participa la persona en la cultura.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Entendemos que en las personas la cultura es unitaria, omnipresente y global. Dentro de esa globalidad podemos entender la faceta recreativa y hablar entonces de la actividad recreativa.

Recreación es un término que ha llegado a ser clave tanto en la sociología como en la política. Hoy día ningún discurso abandona esta expresión o su contraparte el Tiempo Libre.

La actividad recreativa es una vivencia necesaria del individuo y la sociedad toda, es placentera, espontánea y libre.

Lamentablemente el individuo no dispone en sus conocimientos suficientes opciones que le permitan usar con criterio ese tiempo de ocio activo. Por tal motivo desde la asignatura se intentará dotar a los alumnos concurrentes de suficientes recursos para que los futuros profesionales logren llevar adelante una tarea que busque mejorar la calidad de vida de sus discípulos.

Ubicación de la asignatura en el Plan de Estudios de la carrera.

"Teorías y Técnicas del Tiempo Libre y la Recreación" es una de las seis asignaturas del tercer cuatrimestre del Profesorado Universitario en Educación Física. Junto con Fisiología del ejercicio I, Taller de práctica de la enseñanza no formal I, Historia de la Educación y de la Educación Física, Deportes individuales y su enseñanza II (Gimnasia, Natación y Atletismo), sienta las bases generales de la formación de los futuros profesores de Educación Física

Caracterización de los alumnos

Para caracterizar a los alumnos cursantes de la asignatura "Teorías y Técnicas del Tiempo Libre y la Recreación", consignamos que ya han transitado dos cuatrimestres intensivos y que dominan sin inconvenientes la dinámica universitaria. Además ya poseen los conocimientos imprescindibles para cursar el presente trayecto puesto que deben tener cursadas y aprobadas otras asignaturas.

Propuesta de enseñanza

La ubicación de esta asignatura en el Plan de Estudios y la caracterización de los estudiantes, junto con las condiciones institucionales de transición entre un profesorado terciario y uno universitario condicionan, pero no determinan, esta propuesta de enseñanza.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Nº DISPOSICIÓN:

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Trataremos de apoyar a los estudiantes en la construcción de su rol y, al mismo tiempo, tenemos el propósito de ayudarlos a delinear su futura práctica profesional como profesores de Educación Física.

Es en ese sentido, nuestra preocupación por encontrar un equilibrio entre la complejidad epistemológica de esta asignatura y las posibilidades de nuestros alumnos para apropiarse críticamente de sus contenidos entendidos no sólo como saber, sino también como saber hacer y saber ser. En función de este marco teórico y del diagnóstico enunciados más arriba es que realizamos la siguiente propuesta didáctica para la asignatura Teorías y Técnicas del Tiempo Libre y la Recreación

PROPÓSITOS: Favorecer una mayor comprensión de los conceptos y posiciones contemporáneas acerca del ocio, y la recreación

Conocer y comparar las diferentes tendencias en el estudio del Tiempo Libre

Permitir evaluar la conducta humana de una manera más efectiva.

Asegurar el conocimiento de los agentes y modalidades educativas en el contexto de la Educación Física y la Recreación, a fin de crear condiciones para una acción eficiente como docente de la Educación Física.

Capacitar al alumno con espíritu crítico de investigación y creación.

Descubrir los valores filosóficos, sociológicos, psicológicos y físicos en los que se fundamenta la acción del docente de Educación Física.

Lograr un equilibrio entre la fundamentación teórica, dominio de lo técnico y la adquisición de experiencias suficientes para mostrar los valores propios de la Actividad Recreativa a través de la Educación Física en cualquier etapa de la vida del individuo.

OBJETIVOS TERMINALES:

- Que el alumno al finalizar su cursada:
- disponga para atender la enseñanza de la Educación Física, a través del agente recreación, conceptos y procedimientos relacionados con la comprensión del marco epistemológico y el marco social del accionar docente.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

- Conceptos y Procedimientos relacionados con la comprensión de las actividades y las acciones a realizar en las distintas dimensiones y en sus aspectos estructurales, funcionales y genéticos.
- Procedimientos relacionados con la apropiación conceptual y práctica de los contenidos relativos a las diferentes formas recreativas, sean éstas activas o pasivas.
- Procedimientos relacionados con la enseñanza de los aprendizajes corporales y motrices, como aporte de la recreación a la Educación Física.
- Planificar y participar en la elaboración de planes y programas tendientes a desarrollar la actividad recreativa.
- Brindar asesoramiento respecto de la implementación de planes de actividades recreativas
- Participar en equipos interdisciplinarios en los cuales se vea involucrada la salud, la educación en general y la recreación en particular

Para ello desde la cátedra se intentará alcanzar que el alumno que promueva la asignatura posea los siguientes rasgos:

- Una actitud con sentido ético desde lo personal y profesional.
- Una concepción profunda acerca del hombre en la diversidad de las dimensiones de su existencia, como orientadora de su vida personal y profesional
- Identificación con los valores y códigos de la cultura y del ser nacional.
- Una actitud comprometida con la realidad, con la posibilidad de actuar en forma crítica ante las situaciones de cambio.
- Una actitud que promueva la propia actualización y el perfeccionamiento en el campo de la actividad recreativa y del tiempo libre.
- Una actitud que promueva acciones de preservación del medio ambiente.
- Una actitud y postura clara y definida que le permita desempeñar tareas de planificación, organización y conducción de actividades recreativas en diferentes modalidades.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

CONTENIDOS:**PROGRAMA TEÓRICO**

Unidad 1. - Ocio y Tiempo Libre, posiciones contemporáneas acerca del ocio. El Ocio y la vida intelectual. El problema del tiempo libre. Tiempo Libre y Ocio para el trabajador. Tiempo libre y motivación. Educación para el ocio. Género y ocio. Hegemonía Ocio y deporte. Historiografía de la recreación y sus problemas inclusivos.

Bibliografía

- BOLAÑO MERCADO, Tomás Emilio: QUÉ HACER CON EL OCIO, ELEMENTOS TEÓRICOS DE LA RECREACIÓN. Colombia, Ed Kinesis 2005.
- BUENAVENTURA, Rodolfo, APUNTES DE LA ASIGNATURA Buenos Aires 2009
- CAGIGAL, José María, CULTURA INTELECTUAL Y CULTURA FÍSICA. Ed. Kapelusz Buenos Aires, 1979
- CUENCA, Manuel EDUCACIÓN PARA EL OCIO, Madrid Ed. Cincel 1984.
- GALVALISI A.A. TIEMPO LIBRE Y OCIO PARA EL TRABAJADOR, Córdoba Argentina Centro Editor 1989.
- GRUPO RECREANDO, Revista Recreación, Córdoba Argentina.
- HARGREAVES, Jennifer en: MATERIALES DE SOCIOLOGÍA. Genealogía del Poder N° 23 Ediciones La Piqueta Madrid, 1993.
- HUIZINGA, Joan: HOMO LUDENS, Buenos Aires EMECE Ed. 1968.
- LOUGHLIN, Alfredo : RECREODINAMICA DEL ADOLESCENTE, Buenos Aires, Ed. El Colegio 1971
- MORENO, Inés, TODOS TENEMOS TIEMPO Nueva práctica del Tiempo Libre en el siglo XXI. Ed. Lumen Humanitas. Buenos Aires, 2005
- PIEPER, Josef : EL OCIO Y LA VIDA INTELECTUAL, Madrid Ed Rialp 1983.
- REVISTA NEXO SPORT, Montevideo R.O. Uruguay.
- THEO LAUTWEIN, María: DEPORTE Y OCIO, Barcelona Ed. Fontanella 1975
- WEBER, Eric : EL PROBLEMA DEL TIEMPO LIBRE, Madrid Ed. Nacional 1969



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Unidad 2. - ¿Qué es Recreación? Explicaciones teóricas- Características esenciales, conceptos erróneos comunes, una definición de la recreación, el movimiento recreativo en el tercer milenio. Principios fundamentales de la Recreación. La importancia de la Recreación, la recreación una necesidad humana fundamental, cambios recientes que afectan la necesidad de un replanteo de la recreación, contribución de la recreación a otras fuerzas de la comunidad.

Bibliografía:

- AGUILAR CORTEZ, Lupe et al. RECREACIÓN Y ANIMACIÓN de la Teoría a la Práctica. Ed. Kinesis Colombia 2005
- AWAD, Hani: BRINQUE, JOGUE CANTE E ENCARTE COM A RECREACAO. Ed. Fontoura Brasil 2008.
- BELTRAMINO, Alejandro. LA RECREACIÓN Y VOS. Ed. IPEF CÓRDOBA, Argentina 2001.
- BUENAVENTURA, Rodolfo, APUNTES DE LA ASIGNATURA, 2009.
- CUTRERA, Juan Carlos: TECNICAS DE RECREACIÓN, Buenos Aires Ed. Stadium 1978.
- ETCHART, Juan: MANUAL DE RECREACION Buenos Aires, Ed. Stadium.
- GRUPO RECREANDO, Revista Recreación, Córdoba Argentina.
- HUIZINGA, Joan: HOMO LUDENS, Buenos Aires EMECE Ed. 1968.
- LOUGHLIN, Alfredo: RECREODINAMICA DEL ADOLESCENTE, Buenos Aires, Ed. El Colegio 1971

Unidad 3.-

Tendencia universal al ocio, nivel cultural y posibilidades recreacionales, las actividades habituales para el ocio activo, características y formas de las actividades recreativas, necesidades populares y acción comunitaria. Misión del Profesor de Educación Física. Formas recreativas. Niveles de acceso a las formas recreativas por parte del Profesor de Educación Física. Los proyectos recreativos.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Bibliografía:

- AGUILAR CORTEZ, Lupe et al. RECREACIÓN Y ANIMACIÓN de la Teoría a la Práctica. Ed. Kinesis Colombia 2005
- BELTRAMINO, Alejandro. LA RECREACIÓN Y VOS. Ed. IPEF CÓRDOBA, Argentina 2001.
- BUENAVENTURA, Rodolfo, APUNTES DE LA ASIGNATURA, 2009
- BURIN David, HACIA UNA GESTIÓN PARTICIPATIVA Y EFICAZ, Buenos Aires Ed. Ciccus 1995
- CUTRERA, Juan Carlos: TECNICAS DE RECREACIÓN, Buenos Aires Ed. Stadium 1978.
Ed. Ciccus 1994.
- ETCHART, Juan: MANUAL DE RECREACION Buenos Aires, Ed. Stadium.
- GALVALISI A.A. TIEMPO LIBRE Y OCIO PARA EL TRABAJADOR, Córdoba Argentina Centro Editor 1989.
- GARCIA, Dora: EL GRUPO Buenos Aires E. Espacio 1997
- PEREZ SERRANO, Gloria ELABORACIÓN DE PROYECTOS SOCIALES, Madrid Ed. Narcea 1996
- PIEPER, Josef: EL OCIO Y LA VIDA INTELECTUAL, Madrid Ed Rialp 1983.

Unidad 4.

Valores de la Recreación. La significación de los valores. Origen de los valores. Organismos que proporcionan recreación. La recreación hogareña. Planes de recreación para los distintos ámbitos de influencia.

Bibliografía:

- AGUILAR CORTEZ, Lupe et al. RECREACIÓN Y ANIMACIÓN de la Teoría a la Práctica. Ed. Kinesis Colombia 2005
- BUENAVENTURA, Rodolfo, APUNTES DE LA ASIGNATURA, 2009
- BURIN David, HACIA UNA GESTIÓN PARTICIPATIVA Y EFICAZ, Buenos Aires Ed. Ciccus 1995
- CUENCA, Manuel EDUCACIÓN PARA EL OCIO, Madrid Ed. Cincel 1984.
- CUTRERA, Juan Carlos: TECNICAS DE RECREACIÓN, Buenos Aires Ed. Stadium 1978. Ed. Ciccus 1994.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

- ETCHART, Juan: MANUAL DE RECREACION Buenos Aires, Ed. Stadium.

Unidad 5.-

Técnicas de conducción recreacional, particularidades de la conducción recreativa, técnicas de enfrentamiento a un grupo. La actitud positiva, su manifestación, el promotor operativo de la recreación y el líder de la actividad recreativa.

Enseñanza de actividades recreativas su didáctica particular en cada caso. Dinámicas de grupos. Actitudes para crear una atmósfera favorable y tolerante.

Bibliografía:

- AGUILAR CORTEZ, Lupe et al. RECREACIÓN Y ANIMACIÓN de la Teoría a la Práctica. Ed. Kinesis Colombia 2005
- BUENAVENTURA, Rodolfo, APUNTES DE LA ASIGNATURA, 2009
- BURIN David, HACIA UNA GESTIÓN PARTICIPATIVA Y EFICAZ, Buenos Aires Ed. Ciccus 1995
- CUENCA, Manuel EDUCACIÓN PARA EL OCIO, Madrid Ed. Cincel 1984.
- CUTRERA, Juan Carlos: TECNICAS DE RECREACIÓN, Buenos Aires Ed. Stadium 1978.
- ETCHART, Juan: MANUAL DE RECREACION Buenos Aires, Ed. Stadium.
- GARCIA, Dora: EL GRUPO Buenos Aires E. Espacio 1997
- LOUGHLIN, Alfredo: RECREODINAMICA DEL ADOLESCENTE, Buenos Aires, Ed. El Colegio 1971
- MARTINEZ CRIADO, Gerardo : EL JUEGO Y EL DESARROLLO INFANTIL, Ed. Octaedro Barcelona 1998.

Unidad 6.-

El juego, teorías y explicaciones sobre el juego. Características del juego. Función del juego. Diferencia entre el juego del hombre y otros animales. El juego en el proceso de aprendizaje. El juego y los objetos lúdicos. Los juegos tradicionales y sus proyecciones pedagógicas. La observación del juego en la escuela: aula y patio. Clasificación de los juegos. Objetivos educativos de los juegos. Las sesiones de juegos. Preparación de los juegos. Cómo enseñar un juego- Guía de juegos recreativos. Cómo se enseñan los juegos.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Bibliografía:

- BUENAVENTURA, Rodolfo, MANUAL DE JUEGOS MENORES Buenos Aires CCUNLM 1999
- CHATEAU, Jean: PSICOLOGIA DE LOS JUEGOS INFANTILES. Buenos Aires Kapelusz 1986
- FINGERMAN, Gregorio: EL JUEGO Y SUS PROYECCIONES SOCIALES, Buenos Aires, Ed. El Ateneo 1970
- GARCIA FOGEDA, Miguel A.: EL JUEGO PREDEPORTIVO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE, Madrid 1982 Ed. Pila Teleña.
- GARVEY C.: EL JUEGO INFANTIL, Madrid, Ed. Morata 1985.
- HUIZINGA, Joan: HOMO LUDENS, Buenos Aires EMECE Ed. 1968.
- LEIF, Joseph: LA VERDADERA NATURALEZA DEL JUEGO Buenos Aires, KAPELUSZ 1978.
- MARTINEZ CRIADO, Gerardo : EL JUEGO Y EL DESARROLLO INFANTIL, Ed. Octaedro Barcelona 1998
- MEDEIROS, Ethel JUEGOS DE RECREACIÓN Buenos Aires, Ed. Ruy Diaz 1969.
- MENDEZ GIMENEZ, Antonio: LOS JUEGOS EN EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. Barcelona- Paidotibo 1999
- ÖFELE, Regina: LA OBSERVACIÓN DEL JUEGO EN LA ESCUELA, apuntes curso organizado por la Universidad de San Andrés. Buenos Aires, 2002
- TERR, Leonor: EL JUEGO, Por qué los adultos necesitan jugar, Barcelona Ed. Paidós 2000.
- VOLPICELLI, Luigi: LA VIDA DEL JUEGO, Buenos Aires, Ed. Estrada 1969.

Unidad 7.-

Grandes juegos: su organización y planificación. Rotativos, Mecanismo y acondicionamiento del sector de juegos. La puntuación. Juego y educación. Juego y cultura, Juego y socialización, Juego y lenguaje, Juego y aprendizaje. El juego en los niños. El juego en la adolescencia. Por qué los adultos necesitan jugar. Cuando el jugar enferma. Las Plazas de juego.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Bibliografía:

- ADELANTADO, Vicente Amado. EL AFÁN DE JUGAR Ed. INDE Zaragoza España 2002.
- BAVA, Liliana, CUANDO JUGAR ENFERMA Ed. Lumiere Buenos Aires 2004
- BUENAVENTURA, Rodolfo, MANUAL DE JUEGOS MENORES Buenos Aires CCUNLM 1999
- CHATEAU, Jean: PSICOLOGIA DE LOS JUEGOS INFANTILES. Buenos Aires Kapelusz 1986
- ELKONIN, Daniil, PSICOLOGÍA DEL JUEGO, Ed. Visor España, 1978
- FINGERMAN, Gregorio: EL JUEGO Y SUS PROYECCIONES SOCIALES, Buenos Aires, Ed. El Ateneo 1970
- GARCIA FOGEDA, Miguel A.: EL JUEGO PREDEPORTIVO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE, Madrid 1982 Ed. Pila Teleña.
- GARVEY C.: EL JUEGO INFANTIL, Madrid, Ed. Morata 1985.
- HUIZINGA, Joan: HOMO LUDENS, Buenos Aires EMECE Ed. 1968.
- LEIF, Joseph: LA VERDADERA NATURALEZA DEL JUEGO Buenos Aires, KAPELUSZ 1978.
- MARTINEZ CRIADO, Gerardo : EL JUEGO Y EL DESARROLLO INFANTIL, Ed. Octaedro Barcelona 1998
- MEDEIROS, Ethel JUEGOS DE RECREACIÓN Buenos Aires, Ed. Ruy Diaz 1969.
- MENDEZ GIMENEZ, Antonio: LOS JUEGOS EN EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. Barcelona- Paidotibo 1999
- TERR, Leonor: EL JUEGO, Por qué los adultos necesitan jugar, Barcelona Ed. Paidós 2000.
- VOLPICELLI, Luigi: LA VIDA DEL JUEGO, Buenos Aires, Ed. Estrada 1969.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Unidad 8.-

La seguridad en la recreación. Los accidentes no son casuales. Necesidad de la seguridad en la práctica recreativa. Causas de accidentes. Enfrentamiento del problema. Los proyectos recreativos.

Bibliografía:

- AGUILAR CORTEZ, Lupe et al. RECREACIÓN Y ANIMACIÓN de la Teoría a la Práctica. Ed. Kinesis Colombia 2005
- BUENAVENTURA, Rodolfo, MANUAL DE JUEGOS MENORES Buenos Aires CCUNLM 1999
- BURIN David, HACIA UNA GESTIÓN PARTICIPATIVA Y EFICAZ, Buenos Aires Ed. Ciccus 1995
- MEDEIROS Ethel Bauzer, JUEGOS DE RECREACIÓN (5 tomos)
- Ed Ruy Díaz Buenos Aires, 1969.

PROGRAMA PRÁCTICO**Unidad 1:**

Juegos rompehielos, juegos de integración, juegos de interior, juegos de ingenio, juegos con palabras, juegos de tableros. Adivinanzas

Unidad 2:

Juegos tradicionales, juegos de simulación, juegos indígenas, juegos motores, Juegos cooperativos. Juegos con material alternativo.

Unidad 3:

Juegos individuales, por parejas, pequeños grupos. Juegos para cumpleaños, Juegos sensoriales y motores.

Unidad 4:

Grandes juegos, Juegos rotativos, juegos de Quermese, juegos por equipos.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

Unidad 5:

Juegos acuáticos, juegos en la naturaleza, juegos de stalking, Juegos de búsqueda.

Unidad 6:

La actividad teatral, sketch, las veladas, teatro de sombra, los títeres.

Unidad 7:

Planificación y conducción de actividades recreativas.

Bibliografía aconsejada

- AGUILAR CORTEZ, Lupe et al. RECREACIÓN Y ANIMACIÓN de la Teoría a la Práctica. Ed. Kinesis Colombia 2005
- ANDER EGG Ezequiel, LA PRACTICA DE LA ANIMACION SOCIOCULTURAL Y EL LEXICO DEL ANIMADOR, Buenos Aires 1999 Humanitas
- ANDER-EGG, Ezequiel: COMO ELABORAR UN PROYECTO, Buenos Aires Ed. Humanitas 1996
- BANDET, j. COMO ENSEÑAR A TRAVÉS DEL JUEGO, Barcelona Ed. Fontanella 1983.
- BUENAVENTURA, Rodolfo, MANUAL DE JUEGOS MENORES Buenos Aires CCUNLM 1999.
- BUENAVENTURA , Rodolfo, APUNTES DE LA ASIGNATURA, 2009
- BURIN David, HACIA UNA GESTIÓN PARTICIPATIVA Y EFICAZ, Buenos Aires Ed. Ciccus 1995
- CHATEAU, Jean: PSICOLOGIA DE LOS JUEGOS INFANTILES. Buenos Aires Kapelusz 1986
- CUENCA, Manuel EDUCACIÓN PARA EL OCIO, Madrid Ed. Cincel 1984.
- CUTRERA, Juan Carlos: TECNICAS DE RECREACIÓN, Buenos Aires Ed. Stadium 1978. Ed. Ciccus 1994.
- ETCHART, Juan: MANUAL DE RECREACION Buenos Aires, Ed. Stadium.
- FINGERMANN, Gregorio: EL JUEGO Y SUS PROYECCIONES SOCIALES, Buenos Aires, Ed. El Ateneo 1970
- GALVALISI A.A. TIEMPO LIBRE Y OCIO PARA EL TRABAJADOR, Córdoba Argentina Centro Editor 1989.
- GARCIA FOGEDA, Miguel A.: EL JUEGO PREDEPORTIVO EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE, Madrid 1982 Ed. Pila Teleña.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

- GARCIA, Dora: EL GRUPO Buenos Aires E. Espacio 1997
- GARVEY C.: EL JUEGO INFANTIL, Madrid, Ed. Morata 1985.
- GRUPO RECREANDO, Revista Recreación, Córdoba Argentina.
- HUIZINGA, Joan: HOMO LUDENS, Buenos Aires EMECE Ed. 1968.
- LEIF, Joseph: LA VERDADERA NATURALEZA DEL JUEGO Buenos Aires, KAPELUSZ 1978.
- LEY FEDERAL DE EDUCACION - 24.195.
- LOUGHLIN, Alfredo : RECREODINAMICA DEL ADOLESCENTE, Buenos Aires, Ed. El Colegio 1971
- MARTINEZ CRIADO, Gerardo : EL JUEGO Y EL DESARROLLO INFANTIL, Ed. Octaedro Barcelona 1998
- MEDEIROS, Ethel JUEGOS DE RECREACIÓN Buenos Aires, Ed. Ruy Diaz 1969.
- MENDEZ GIMENEZ, Antonio: LOS JUEGOS EN EL CURRÍCULUM DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. Barcelona- Paidotibo 1999
- PEREZ SERRANO, Gloria ELABORACIÓN DE PROYECTOS SOCIALES, Madrid Ed. Narcea 1996
- PIEPER, Josef: EL OCIO Y LA VIDA INTELECTUAL, Madrid Ed Rialp 1983.
- REVISTA NEXO SPORT, Montevideo R.O. Uruguay.
- TERR, Leonor: EL JUEGO, Por qué los adultos necesitan jugar, Barcelona Ed. Paidós 2000.
- THEO LAUTWEIN, María: DEPORTE Y OCIO, Barcelona Ed. Fontanella 1975.
- TONATIUUH CRAVIOTO, Magallón: ORGANIZACIÓN DE CONGRESOS Y CONVENCIONES México Trillas 1999.
- VOLPICELLI, Luigi: LA VIDA DEL JUEGO, Buenos Aires, Ed. Estrada 1969.
- WEBER, Eric : EL PROBLEMA DEL TIEMPO LIBRE, Madrid Ed. Nacional 1969

METODOLOGIA:

La metodología se centra fundamentalmente en el aprendizaje del alumnado. Los estudiantes han de tomar parte activa en el proceso de aprendizaje y el docente les guiará y ayudará en dicho proceso. A lo largo de la cursada se utilizarán las siguientes modalidades formativas.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

- **Clases presenciales Teóricas:** Durante el desarrollo temático se presentarán los temas utilizando filminas, películas, diapositivas, gráficos. Elementos que permitirán una mejor comprensión de la realidad a estudiar.
- **Clases presenciales Prácticas:** Durante el desarrollo temático se llevarán a cabo actividades tendientes a aclarar conceptos teóricos desde la propia praxis, que permitan vivenciar y comprender al estudiante la complejidad que presenta la actividad.
- **Trabajo autónomo:** en base a lecturas y discusiones, llevando un fichero y presentando trabajos prácticos
- **Trabajos dirigidos:** Observación de Actividades Recreativas en los diferentes niveles llevando adelante en dicha observación consignas puntuales como ser: observación del juego en el recreo escolar, entre otras. Investigaciones o monografías en torno a temáticas de clase.
- **Tutorías:** Encuentro con alumnos para solucionar problemas relacionados con el abordaje a la asignatura.

EVALUACION:

La evaluación, se realizará en forma continua y tendrá una función formativa y formadora, a través de la participación y la producción de los alumnos en las clases teóricas y prácticas. Además se realizarán dos parciales uno de los cuales es de carácter domiciliario.

El aprendizaje del alumno se plantea como un proceso de evolución continua, en la que se tendrán en cuenta: no sólo el producto final, sino los cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales operados por los alumnos a lo largo del mismo.

La acreditación de los alumnos se hará con los siguientes criterios:

Promoción directa:

- 80% de asistencia a teóricos y prácticos.



Universidad Nacional de Luján
República Argentina

N° DISPOSICIÓN:

Ruta 5 y Av. Constitución
C.C. 221 - 6700 - LUJÁN (Bs. As.)

- Aprobación con un promedio de seis (6) o más en dos parciales: uno escrito, individual y presencial y otro que será la presentación del diseño didáctico en forma escrita, grupal y domiciliario.
- Aprobación de un parcial integrador con siete (7) o más.
- Según el Régimen General de Estudios, no se podrá recuperar ninguna de las instancias parciales para acceder a la promoción directa.

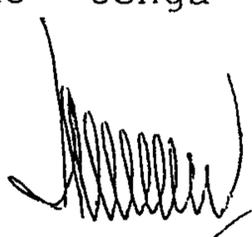
Alumnos regulares:

- 75% de asistencia a teóricos y prácticos.
- Aprobación con un promedio de cuatro (4) o más dos parciales: uno escrito, individual y presencial y otro que será la presentación del diseño didáctico en forma escrita, grupal y domiciliario.
- Examen final oral.

Según el Régimen General de Estudios podrá recuperarse una sola de las instancias de acreditación por cuestiones de salud o por desaprobación.

Alumnos libres:

Los estudiantes que hayan quedado libres por no cumplir con los requisitos de acreditación, por inasistencias o por no haber cursado la asignatura podrán presentarse a examen como libres. En ese caso, deberán aprobar una instancia escrita, que lo habilitará para pasar al oral. Allí tendrán que mantener un coloquio sobre una planificación didáctica (de las mismas características de las enunciadas para los alumnos de promoción directa o alumnos regulares). Dicha planificación será consensuada con el equipo docente y deberá ser entregada con algunos días de anticipación a la fecha del examen, para que el alumno tenga tiempo suficiente de preparación.


Prof. MSc. Rodolfo Pablo Buenaventura
DNI 8.514.474

