



Universidad Nacional de Luján
Departamento de
Ciencias Sociales

LUJÁN, 7 DE MAYO DE 2018

VISTO: La presentación del programa del SEMINARIO DE INTEGRACION (ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO); y

CONSIDERANDO:

Que dicho programa se ajusta a las normas vigentes.

Que tomó intervención la Comisión de Plan de Estudios correspondiente.

Que la Comisión Asesora de Asuntos Académicos del C.D.D. recomienda su aprobación.

Que el Cuerpo trató y aprobó el tema en su sesión ordinaria realizada el día 2 de mayo de 2018.

Que la competencia de este órgano para la emisión del presente acto está determinada por el artículo 64 del Estatuto de la Universidad Nacional de Luján.

Por ello,

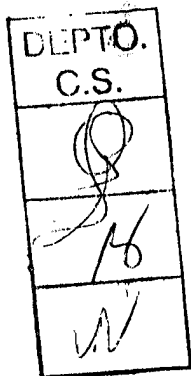
EL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

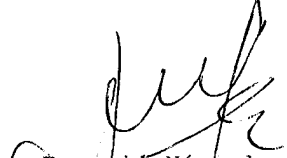
D I S P O N E :

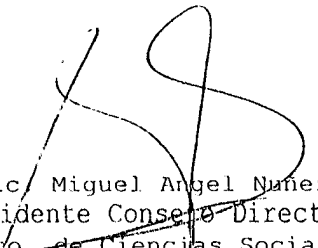
ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa que se adjunta, correspondiente al SEMINARIO DE INTEGRACION (ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO), para la carrera PROFESORADO EN GEOGRAFÍA, con vigencia para los años 2018 y 2019.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPCD-CSLUJ:0000258-18




Dra. Eugenia Néspolo
Secretaría Académica
Depto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján


Lic. Miguel Angel Nunez
Presidente Consejo Directivo
Depto. de Ciencias Sociales
Universidad Nacional de Luján



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA OFICIAL

1/8

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: 24117 - SEMINARIO DE INTEGRACIÓN (ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO).

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: SEMINARIO

CARRERA: PROFESORADO EN GEOGRAFÍA.

PLAN DE ESTUDIOS: 16.03

DOCENTE RESPONSABLE:

FLORES, Fabián Claudio – Profesor Adjunto.

EQUIPO DOCENTE:

CÁCERES, Carlos – Ayudante de Primera.

GIOP, Marcos Bruno – Ayudante de Primera.

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PARA CURSAR:

Geografía Regional Argentina (Social y Económica) (24115).

Técnicas aplicadas a la investigación en Geografía (24119).

Geografía Política (24116).

PARA APROBAR:

Geografía Regional Argentina (Social y Económica) (24115).

Técnicas aplicadas a la investigación en Geografía (24119).

Geografía Política (24116).

CARGA HORARIA TOTAL: HORAS SEMANALES: 4 horas - HORAS TOTALES: 64 horas.

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA: Teórico: 2 hs. y Práctico: 2 hs.

+ 152 horas de TRABAJO DE CAMPO.

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: 2018 -2019



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA OFICIAL

2/8

CONTENIDOS MÍNIMOS O DESCRIPTORES (Resol. 96/08)

Se propone integrar contenidos sistemáticos y formas de trabajo de las asignaturas anteriormente cursadas en el desarrollo de un análisis de caso correspondiente al territorio argentino (a designar).

La acreditación del seminario se basará en la elaboración de un trabajo escrito. Trabajo de campo o viaje curricular: 152 hs.

FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS, COMPETENCIAS

Posicionados en la idea de que los estudiantes construyan herramientas para el análisis crítico de los marcos teóricos y metodológicos en los que se sustentan los distintos problemas de orden geográfico, y considerando la necesidad de rever el cuerpo de conocimientos teórico-prácticos adquiridos a lo largo de la carrera y que le permitan desempeñarse en el campo profesional de la enseñanza de la geografía, este Seminario de Integración se articulará en torno a:

- Por un lado, la revisión teórica de los principales corpus interpretativos construidos desde la ciencia geográfica para el análisis espacial de la relación entre la sociedad, el pasado reciente, la memoria y el territorio que serán aplicados a estudios de caso en particular con el/los correspondiente/s trabajos de campo a desarrollar en el área de estudio.

Si bien el campo de estudios sobre memoria está inscripto actualmente en un contexto cultural de carácter global, en los países del Cono Sur, el estudio de sentidos y representaciones sobre el pasado está particularmente vinculado a las experiencias de violencia política y estatal que sufrió la región en las décadas del '60, '70, '80 y '90 del siglo XX. En ese marco, la memoria se convirtió en una categoría útil y productiva para comprender y analizar los rastros de esos pasados conflictivos y violentos en los distintos sustratos espaciales del presente.

Las luchas, las prácticas y las acciones puestas en juego para dar respuesta a los dilemas y consecuencias que esas experiencias traumáticas generaron, alejaron la posibilidad de enfocar los estudios sobre memoria desde una perspectiva unívoca, abriendo el camino para el análisis de memorias múltiples y complejas. Del mismo modo, los "trabajos de la memoria" resultaron constitutivos de las iniciativas y acciones llevadas adelante por actores e instituciones que respondieron de diversos modos a los legados recibidos. Aquellos trabajos y los procesos sociales que suponen se transformaron también en objeto de estudio para este campo de investigaciones.

En esta oportunidad se trabajará sobre una serie de problemáticas socio-espaciales que se ponen en escena en escenarios urbanos complejos que han sufrido diferentes resignificaciones. Se tratan de lugares de memoria – sitios memoriales-, en los que se desarrolla un fuerte proceso de valorización y (re)apropiación simbólica del espacio.

Esto implica el desarrollo de una serie de actividades previas como la recolección de información, la exploración del marco teórico y confección del estado del arte, el diseño de las tareas de campo y las herramientas (entrevistas, cuestionarios, muestreo, observación del paisaje, uso de información satelital, uso de cartografía regular, producción de cartografía temática, etc.). También implica una constante discusión en clase de las distintas producciones académicas desarrolladas con respecto al caso mediante la puesta en marcha de un taller de interpretación, discusión y debate de la bibliografía existente.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA OFICIAL

3/8

- Por otro lado, este espacio propone debatir acerca de las metodologías utilizadas en el campo de la geografía –y de las otras ciencias sociales- y su aplicación concreta en el terreno, poniendo énfasis en las metodologías cualitativas y el análisis espacial de corte interpretativo. Estas herramientas se utilizarán durante el desarrollo de las experiencias de campo.

Finalmente, el ciclo se cierra con el informe final que los estudiantes deberán producir una vez realizadas las jornadas de campo y con el aporte de su propia perspectiva al conjunto de problemas de orden geográfico que los alumnos han explorado.

En conclusión, el Seminario, situado en ambos ejes, se propone integrar contenidos sistemáticos y formas de trabajo de las asignaturas anteriormente cursadas a lo largo de la carrera, fortaleciendo la formación disciplinar y la necesidad de prepararse para el inminente desempeño como docentes de geografía.

OBJETIVOS:

- Revisar algunos corpus interpretativos de la geografía social y cultural y aplicarlos a los estudios de caso.
- Integrar los diversos contenidos sistémicos en los estudios de caso.
- Revisar y aplicar diferentes herramientas teóricas y metodológicas para el análisis geográfico.
- Proyectar, organizar y desarrollar experiencias de campo en espacios con problemáticas similares a partir de la revisión de contenidos temáticos.

CONTENIDOS

Unidad I: Metodologías cualitativas en geografía

El diseño metodológico. La selección de las herramientas. Los paisajes visibles e invisibles y la forma de abordarlos. La oralidad como acceso a la espacialidad: las entrevistas individuales y grupales, los dispositivos de la memoria. Las narrativas espaciales y las historias de vida. Los hologramas espaciales. La cartografía participativa. Tradiciones del trabajo de campo: morfologías y estructuras.

Unidad II. "Historia reciente, memoria y territorio"

El pasado reciente. Los marcos sociales de las memorias. La historicidad y las temporalidades de los recuerdos, los silencios y los olvidos. Los traumas. La memoria como objeto de estudio del pasado reciente. Actores sociales y emprendedores de la memoria: víctimas, Estado, organizaciones sociales. La dimensión espacial de la memoria.

Unidad III. "Espacios, territorios y lugares de la memoria"

Espacios, territorios y lugares de la memoria: usos y conceptos. Memorias de la política y políticas de la memoria en la constitución de sitios de recordación. Pasado reciente y las marcas territoriales.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA OFICIAL

4/8

Unidad IV. "Patrimonio urbano y gestión de la memoria"

Paisajes de la memoria: los ex Centros Clandestinos de Detención, Tortura y Exterminio (CCDTyE); Altares religiosos y monolitos de recuerdo. Patrimonio urbano y memoria. La gestión del patrimonio. Entre la memoria y la frivolidad: El turismo en sitios memoriales: el caso de la ex ESMA, el Pozo de Banfield, Garage Olimpo y Mansión Seré.

REQUISITOS DE APROBACION Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Correlatividades:

Geografía Regional Argentina (Social y Económica) (24115)

Técnicas aplicadas a la investigación en Geografía (24119)

Geografía Política (24116)

CONDICIONES PARA PROMOVER (SIN EL REQUISITO DE EXAMEN FINAL)

DE ACUERDO AL ART.23 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000996-15

- a) Tener aprobadas las actividades correlativas al finalizar el turno de examen extraordinario de ese cuatrimestre.
- b) Cumplir con un mínimo del 80 % de asistencia para las actividades y el 100% de las salidas a campo.
- c) Aprobar todos los trabajos prácticos previstos en este programa, pudiendo recuperarse hasta un 25% del total por ausencias o aplazos.
- d) Aprobar el 100% de las evaluaciones previstas con un promedio no inferior a siete (7) puntos sin recuperar ninguna.
- e) Aprobar una evaluación integradora de la asignatura con calificación no inferior a siete (7) puntos.

CONDICIONES PARA APROBAR COMO REGULAR (CON REQUISITO DE EXAMEN FINAL)

DE ACUERDO AL ART.24 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000996-15

- a) estar en condición de regular en las actividades correlativas al momento de su inscripción al cursado de la asignatura.
- b) Cumplir con un mínimo del 80 % de asistencia a clase y un 100% de asistencia a los trabajos de campo.
- c) Aprobar todos los trabajos prácticos previstos en este programa, pudiendo recuperarse hasta un 40% del total por ausencias o aplazos.
- d) Aprobar el 100% de las evaluaciones previstas con un promedio no inferior a cuatro (4) puntos, pudiendo recuperar el 50% de las mismas. Cada evaluación solo podrá recuperarse en una oportunidad.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA OFICIAL

5/8

EXAMENES PARA ESTUDIANTES EN CONDICIÓN DE LIBRES

El seminario NO puede rendirse como LIBRE.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BLOQUE I:

-LINDÓN, Alicia "Narrativas autobiográficas, memoria y mitos: una aproximación a la acción social". En Economía, Sociedad y Territorio, vol. II, n°6, 1999, pp. 295-310.

-LINDÓN, Alicia "Los imaginarios urbanos y el constructivismo geográfico: los hologramas espaciales". En Revista Eure, Vol. 23, N°99, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile, agosto de 2007, pp. 31-46.

-LINDÓN, Alicia "De las geografías constructivistas a las narrativas de vida espaciales como metodologías geográficas cualitativas". En, Revista da ANPEGE, Vol. 4, Porto Alegre, 2008, pp. 7-26.

-NOGUÉ, Joan "Territorios sin discurso, paisajes sin imaginario: retos y dilemas". ERÍA, 73-74, 2007, pp. 373-382.

BIBLIOGRAFÍA BLOQUE II:

-ARFUCH, Leonor, "El presente del pasado: ética y responsabilidad". En, Huffschmid, Anne y Durán, Valeria (ed.) Topografías conflictivas. Memorias, espacios y ciudades en disputa. Ed. Nueva Trilce. 2012.

-DA SILVA Catela, Ludmila, "Lo invisible revelado. El uso de fotografías como (re) presentación de la desaparición de personas en la Argentina". En, Feld, Claudia y Stites Mor, Jessica (comp) El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente. Ed. Paidós. 2009.

-FELD, Claudia, "Las capas memoriales del testimonio. Un análisis sobre los vínculos entre espacio y relatos testimoniales en el Casino de Oficiales de la ESMA". En, Huffschmid, Anne y Durán, Valeria (ed.) Topografías conflictivas. Memorias, espacios y ciudades en disputa. Ed. Nueva Trilce. 2012.

-JELIN, Elizabeth. Los trabajos de la memoria. Siglo XXI editores. 2002. Cap. 2 y 5.

-JELÍN, Elizabeth. "Víctimas, familiares y ciudadanos/as: las luchas por la legitimidad de la palabra". En, Cuadernos Pagu, (29), 2007, pp.37-60.

-LOBATO CORRÊA, Roberto. "Las formas simbólicas espaciales y la política". En, Zusman, P.; Haesbaert, R.; Castro, H. y Adamo, S. (eds.) Geografías culturales. Aproximaciones, intersecciones y desafíos. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. 2011.

-SOSA, Victoria, "Espacio y política. Reflexiones sobre las formas de territorialización de la memoria: El caso de las Madres de Plaza de Mayo". En, Aletheia, Vol. I, N° 1. 2010.

-VARELA, Brisa, "Los usos de la memoria". En, Geografías de la memoria. Lugares, desarraigos y reconstitución identitaria en situación de genocidio. Editorial de la Universidad Nacional de la Plata. 2009.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA OFICIAL

6/8

BIBLIOGRAFÍA BLOQUE III:

-ACHUGAR, Hugo, "Lugar de la memoria. A propósito de monumentos (motivos y paréntesis)". En, Jelin, E. y Langland, V. (comp.) Monumentos, memoriales y marcas territoriales. Siglo XXI editores. 2003.

-DI MATTEO, Gisela, "Disputas y representaciones en torno a la construcción 'Espacio de memoria del ex CCD Pozo de Banfield'". En, X Seminario Internacional Políticas de la Memoria. Centro Cultural Haroldo Conti, ex ESMA. 2017.

-FABRI, Silvina, "Reflexionar sobre los lugares de memoria. Los emplazamientos de la memoria como marcas territoriales". En Revista Geograficando. UNLP, 2010, pp. 101-118.

-FABRI, Silvina, "Espacio urbano, políticas públicas y memoria. La construcción de un lugar de la memoria como re-emplazamiento en el municipio de Morón". Ponencia, en las I Jornadas de Historia Reciente del Conurbano Norte y Noroeste. Instituto de Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento. 2013.

-JELIN, Elizabeth, "Marcar para recordar: fechas, lugares, archivos". En, La lucha por el pasado. Cómo construimos la memoria social. Siglo XXI editores. 2017.

-MANZANO, Valeria, "Garage Olimpo o cómo proyectar el pasado sobre el presente (y viceversa)". En, Feld, Claudia y Stites Mor, Jessica (comp.) El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente. Ed. Paidós. 2009.

-MESSINA, Lucina, "La construcción de un lugar de memoria: el caso del ex centro clandestino de detención 'Olimpo'". En, Cuadernos del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (22), 2010, pp. 135-144.

-MESSINA, Luciana, "Lugares y políticas de la memoria: a propósito de las tensiones en la calificación de las víctimas". En, Clepsidra. Revista Interdisciplinaria de Estudios sobre Memoria. IDES, Buenos Aires (2). 2014.

-MORA HERNÁNDEZ, Yaneth, "Lugares de memoria: entre la tensión, la participación y la reflexión". En, Panorama, 7(13), 2013, pp.97-109.

-TROTTA, Andrea, "Sitios de la memoria. Espacios de apropiación simbólica". En, Nardi, Silvia; [et. al.] Los lugares de la memoria. Ed. Madreselva. 2009.

-VIDAL MORANTA, TOMEU y URRÚTIA, Enric, "La apropiación del espacio. Una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares". En, Anuario de Psicología, (36), nro.3, pp.281-297. Universitat de Barcelona. 2005.

BIBLIOGRAFÍA BLOQUE IV:

-CROCCIA, M.; GUGLIELMUCCI, A. y MENDIZÁBAL, Ma., "Patrimonio hostil. Reflexiones sobre los proyectos de recuperación de los ex centros Clandestinos de Detención en la Ciudad de Buenos Aires. Actas del IX Congreso Argentino de Antropología Social, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. 2008.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA OFICIAL

7/8

-DURÁN, Valeria, "La vecindad del horror. Pasado y presente en el entorno de los (ex)centros de clandestinos de detención". En, Huffschmid, Anne y Durán, Valeria (ed.) Topografías conflictivas. Memorias, espacios y ciudades en disputa. Ed. Nueva Trilce. 2012.

-ESCOLAR, Cora y Cecilia PALACIOS, "La producción del espacio urbano y la dimensión espacial de las prácticas institucionales. El caso del Espacio para la Memoria y para la Promoción y defensa de los Derechos Humanos (ex ESMA)". En, Actas del XI Coloquio Internacional de Geocrítica. La planificación territorial y el urbanismo desde el diálogo y la participación (pp. 16-24). FFyL-UBA. 2010.

-GARCÍA Canclini, Néstor, "Los usos sociales del patrimonio". En, Florescano, E. (comp.). El patrimonio cultural de México. Ed. Fondo de Cultura Económica. 1993.

-LACARRIEU, Mónica, "Ciudades imaginadas e imágenes para el turismo: retos y desafíos ligados al rol del turismo en la producción de imágenes/imaginarios urbanos". En, Topofilia. Revista de Arquitectura, Urbanismo y Ciencias Sociales. Vol. II, N° 1. Centro de Estudios de América del Norte, El Colegio de Sonora. 2010.

-LACARRIEU, Mónica, "En busca de la Buenos Aires del Bicentenario. Procesos públicos/políticos densos de construcción urbana entre memorias y patrimonios". En, Huffschmid, Anne y Durán, Valeria (eds.), Topografías conflictivas. Memorias, espacios y ciudades en disputa. Ed. Nueva Trilce. 2012.

-PALACIOS, Cecilia, "Memoria, Política y Turismo: algunas reflexiones en torno al problema de la cosificación". En, Margen, 56. 10 pp. 2009.

-SCHINDEL, Estela, "Inscribir el pasado en el presente: memoria y espacio urbano". En, Política y Cultura, N° 31, pp. 65-87. 2009.

-TAPPATÁ DE VALDEZ, Patricia, "El parque de la memoria en Buenos Aires". En, Jelin, E. y Langland, V. (comps.). Monumentos, memoriales y marcas territoriales. Siglo XXI. 2003.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA:

-AUGÉ, Marc, Los no lugares: Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad. Gedisa. (2007) [1992].

-BETTANIN, Cristina, "Territorio marcado: memorias sobre la dictadura en la ciudad de Avellaneda". En, Ts-Territorio. Revista de Trabajo Social, Año I, N°1. 2017.

-COLOMBO, Pamela, Espacios de desaparición. Vivir e imaginar los lugares de la violencia estatal (Tucumán, 1975-1983). Ed. Miño y Dávila. 2017.

-CRENZEL, Emilio, "Las fotografías del Nunca más: verdad y prueba jurídica de las desapariciones". En, Feld, Claudia y Stites Mor, Jessica (comp.) El pasado que miramos. Memoria e imagen ante la historia reciente. Ed. Paidós. 2009.

-CRENZEL, Emilio, "Memorias y espacios de las violencias de Estado en Argentina: el caso del hospital Posadas". En, Huffschmid, Anne y Durán, Valeria (eds.) Topografías conflictivas. Memorias, espacios y ciudades en disputa. Ed. Nueva Trilce. 2012.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJÁN
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA OFICIAL

8/8

-
- FABRI, Silvina, "Los lugares de la memoria. Mansión Seré a diez años de su recuperación". GEOUSP – Espacio e Tempo. Revista da Pós-graduação em Geografia, Sao Paulo (29), 2011, pp. 169-183.
- FELD, Claudia, "ESMA, hora cero: las noticias sobre la Escuela de Mecánica de la Armada en la prensa de la transición". En, Sociohistórica: cuadernos del CISH, 23-24. 2008, pp. 81-103.
- GUARINI, Carmen, "Baldosas contra el olvido: las prácticas de la memoria y su construcción audiovisual". En, Antropología visual de la ausencia. Sans Soleil, 2017. pp. 101-119.
- HUFFSCHMID, Anne, "Los riesgos de la memoria. Lugares y conflictos de memoria en el espacio público". Huffschmid, Anne y Durán, Valeria (eds.), Topografías conflictivas. Memorias, espacios y ciudades en disputa. Ed. Nueva Trilce. 2012.
- JELIN, Elizabeth y LANGLAND, Victoria, "Introducción: Las marcas territoriales como nexo entre el pasado y el presente". En, Jelin, E. y Langland, V. (comp.). Monumentos, memoriales y marcas territoriales. Siglo XXI editores. 2003.
- LE GOFF, Jacques, El orden de la memoria. El tiempo como imaginario. Ed. Paidós, pp. 131-183. (1991) [1977].
- MARTYNIUK, Claudio, ESMA. Fenomenología de la desaparición. Prometeo, Segunda parte: Representaciones. 2016.
- MESSINA, Luciana, "Reflexiones en torno al estatuto conceptual de los centros clandestinos de detención: el circuito represivo 'Atlético-Banco-Olimpo'". En, Etnografías contemporáneas, UNSaM (5), 2010. pp. 135-161.
- PALACIOS, Cecilia, "Turismo y memoria. Reflexiones teórico metodológicas sobre el Espacio para la Memoria – Buenos Aires, Argentina". En, Estudios y Perspectivas en Turismo, vol. 19, nro. 2, CIET, 2010, pp. 268-278.
- PORTELLI, Alejandro, "El uso de la entrevista en la historia oral". En, Anuario N° 20 – Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Arte de la UNR. 2004. <http://anuariodehistoria.unr.edu.ar/ojs/index.php/Anuario/article/view/205/224>
- PRESIDENCIA DE LA NACIÓN, MINISTERIO DE JUSTICIA Y DERECHOS HUMANOS DE LA NACIÓN, Secretaría de Derechos Humanos, "Espacios de memoria en la Argentina". 2015. ISBN: 978-987-1407-94-1, 80 pp.

DISPOSICIÓN DE APROBACIÓN: CDD.....

F. Flores