



Universidad Nacional de Luján  
Departamento de  
Ciencias Sociales

2022 – "Año del Cincuentenario de la Creación  
de la Universidad Nacional de Luján"

LUJÁN, 19 DE DICIEMBRE DE 2022

VISTO: La presentación del programa del Seminario:  
PROBLEMÁTICAS DEL MUNDO MEDITERRÁNEO (SIGLO V A PRINCIPIOS DEL XV)  
(29686), para la carrera PROFESORADO EN HISTORIA; y

CONSIDERANDO:

Que tomo intervención la Comisión de Plan de Estudios correspondiente.

Que dicho programa se ajusta a las normas vigentes.

Que la Comisión Asesora de Asuntos Académicos del C.D.D. recomienda su aprobación.

Que el Cuerpo trató y aprobó el tema en su sesión extraordinaria realizada el día 14 de diciembre de 2022.

Que la competencia de este órgano para la emisión del presente acto está determinada por el artículo 64 del Estatuto de la Universidad Nacional de Luján.

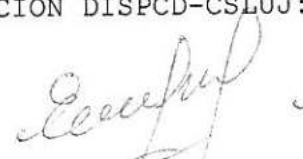
Por ello,


EL CONSEJO DIRECTIVO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES  
DISPONE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa que se adjunta a la presente, correspondiente al SEMINARIO: "PROBLEMÁTICAS DEL MUNDO MEDITERRÁNEO (SIGLO V A PRINCIPIOS DEL XV)", para la carrera PROFESORADO EN HISTORIA, con vigencia para el año 2021.-

ARTÍCULO 2º.- Regístrese, comuníquese y archívese.-

DISPOSICIÓN DISPCD-CSLUJ:0000638/22

  
Esp. Elda Monterroso  
Secretaria Académica  
Depto. de Ciencias Sociales  
Universidad Nacional de Luján

  
Lic. Miguel Angel Nuñez  
Presidente Consejo Directivo  
Depto. de Ciencias Sociales  
Universidad Nacional de Luján





UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

1 / 10

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: **29686 – Problemáticas del Mundo Mediterráneo (Siglo V a Principios del XV)**

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: **Seminario**

CARRERA: **Profesorado en Historia**

PLAN DE ESTUDIOS: **08.05 - HCS N°849/17; HCS N°533/02**

DOCENTE RESPONSABLE:

Dr. Piantanida, Fernando Martín – JTP

EQUIPO DOCENTE:

Dr. Piantanida, Fernando Martín – JTP

Dra. Gandini, María Juliana – Ay. 1.ª

Prof. Falabella, Gastón – Ay. 2.ª

ACTIVIDADES CORRELATIVAS PRECEDENTES:

PARA CURSAR:

29678 – Historia del Antiguo Cercano Oriente

29676 – Historiografía

29679 – Historia Antigua Clásica (Grecia y Roma)

PARA APROBAR:

29678 – Historia del Antiguo Cercano Oriente

29676 – Historiografía

29679 – Historia Antigua Clásica (Grecia y Roma)

CARGA HORARIA TOTAL:

HORAS SEMANALES: **5 HS** - HORAS TOTALES: **80 HS**

DISTRIBUCIÓN INTERNA DE LA CARGA HORARIA:

TEORICO: **50 % – 40 HS**

PRACTICO: **50 % – 40 HS**

PERÍODO DE VIGENCIA DEL PRESENTE PROGRAMA: **2021**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

2 /10

**CONTENIDOS MÍNIMOS(Resolución HCS Nº849/17)**

Categorías específicas para el análisis del mundo mediterráneo. Problemas teóricos y metodológicos del mundo antiguo. Concepto espacio – tiempo en el ámbito mediterráneo.

**FUNDAMENTACIÓN**

En la actualidad existe una mirada historiográfica renovadora del mundo mediterráneo tardoantiguo y medieval que supera la perspectiva centrada en la parte occidental, pues lo concibe como un espacio aglutinador en el cual se desarrollaron e interactuaron varias culturas y, por consiguiente, incorpora al análisis histórico la Europa oriental y el mundo islámico. Este enfoque apunta a reconocer cómo cada núcleo civilizatorio percibió de manera diversa el Mediterráneo, intentando explicar tanto la unidad como la diversidad de este espacio desde tiempos lejanos hasta el presente.

El Mediterráneo oriental ha sido una región tradicionalmente relegada en los estudios históricos y en los programas universitarios. En el presente seminario nos proponemos justamente reparar esta falta poniendo nuestro énfasis en la región oriental del Mediterráneo medieval, recorriendo un arco temporal que va desde fines del mundo antiguo clásico hasta los inicios de la modernidad. Sin embargo, nuestra mirada histórica no se limita a una única región, sino que está orientada fundamentalmente en las relaciones interculturales que se dieron en este espacio aglutinador, las construcciones de alteridades, y en el compromiso y resignificación con el presente de los trabajos históricos relativos a esta área del conocimiento. De esta manera, esperamos que los estudiantes puedan, por un lado, complementar y vincular de manera fructífera los contenidos del programa especialmente con los de las asignaturas Historia Antigua Clásica, Historia Medieval e Historia Moderna; y, por el otro, que reflexionen en perspectiva histórica problemáticas actuales.

Creemos que el estudio del mundo mediterráneo en el marco del Profesorado en Historia es fundamental en dos sentidos: en primer lugar, en tanto puente articulador entre experiencias pasadas y problemas actuales; en segundo lugar, como una instancia propedéutica para el aprendizaje y desarrollo de textos académicos mediante exposiciones orales y la elaboración de una monografía de investigación sobre los contenidos del programa. A saber, el área del mundo mediterráneo se plantea como un Seminario-Taller de investigación, entendido como una unidad de organización curricular para la producción del conocimiento sobre un problema y/o temática disciplinar.

El seminario se estructura en torno a los sistemas culturales bizantino, islámico y cristiano-occidental en el espacio mediterráneo, atendiendo a cómo se articulan, desarrollan y oponen en un espacio común durante un arco temporal que va desde el siglo V al XV. Como el marco espacial y temporal es tan amplio, priorizamos la organización de contenidos en base a problemáticas específicas, tales como las disidencias religiosas, los contactos interculturales y las construcciones de alteridades, que actúan como ejes de análisis atravesando el programa.

En el espacio aglutinador del mediterráneo se estudiará: la caída del Imperio romano de Occidente; el Imperio persa sasánida y su presión sobre la frontera oriental romana; el intento del Imperio romano de Oriente de reconquistar los territorios perdidos; la irrupción del Islam desde una región periférica y la reconfiguración del espacio mediterráneo en una división tripartita entre los reinos cristianos latinos de Occidente, el Imperio Bizantino y la presencia dominante musulmana controlando el Cercano Oriente, el norte de África y al-Ándalus. Esta reconfiguración abierta con la emergencia y expansión del islam nos llevará a considerar las formas en que se construyeron nuevas identidades político-culturales en el espacio del Mediterráneo, los conflictos religiosos entre las iglesias cristianas de Roma y Constantinopla y las transformaciones y crisis que manifiesta el Imperio Bizantino hasta su caída en manos de los turcos



otomanos.

### OBJETIVOS

El presente programa se propone los siguientes objetivos para los estudiantes:

- Adquirir herramientas conceptuales adecuadas para el estudio histórico del mundo mediterráneo antiguo y medieval
- Conocer los procesos históricos y problemáticas fundamentales del mundo mediterráneo desde fines de la antigüedad hasta principios de la modernidad
- Adoptar una perspectiva histórica que valore la diversidad cultural y religiosa del mundo mediterráneo superando cualquier prejuicio o etnocentrismo
- Conocer la dinámica interna de las distintas culturas que se desarrollaron en el espacio mediterráneo y sus articulaciones recíprocas
- Desarrollar competencias para el reconocimiento preciso de las semejanzas y diferencias de cada contexto histórico
- Desarrollar prácticas de reflexión y discusión sobre las problemáticas estudiadas reconociendo la variedad de textos académicos tratados (artículos, tesis, libros, etc.) y sus estructuras de argumentación
- Lograr un manejo fluido del material bibliográfico primario y secundario de los contenidos del programa para poder desarrollar una investigación monográfica sobre algún problema a elección
- Propiciar competencias para la creación personal de un objeto de estudio propio a partir de la problematización de un tema
- Iniciar a los estudiantes en las prácticas académicas de la exposición oral y de la escritura de un texto argumentativo (fruto de su propia investigación), lo cual constituye una tarea fundamental del oficio del historiador

### CONTENIDOS

#### **Módulo I: El Mundo mediterráneo y la Antigüedad tardía**

- Categorías para el análisis del mundo mediterráneo: problemas teóricos y metodológicos; conceptos espaciales y temporales en el ámbito mediterráneo. Organización del espacio rural y distribución de la población: nómades y sedentarios. Las ciudades en el Mediterráneo. La construcción del concepto de "Oriente": orientalismo, historia e imperialismo.

- El Imperio Romano durante el Dominado y la división entre Oriente y Occidente. La polémica antigua entre paganos y cristianos y el debate historiográfico moderno sobre "la caída del Imperio romano de Occidente". La figura del obispo en la Antigüedad tardía.

- Constantino: entre el mito y la historia. El edicto de Milán. El concilio de Nicea: la conformación de una ortodoxia cristiana y la emergencia de herejías. Política y religión en los debates cristológicos: nicenos y arrianos; monofisitas, difisitas y el concilio de Calcedonia. El rol del maniqueísmo en el contexto de las religiones de salvación. Los persas sasánidas. Cristianismo y mazdeísmo bajo los sasánidas. La tradición de los imperios iraníes.

#### **Bibliografía obligatoria:**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

4 / 10

- BRAUDEL, F., *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II. Vol I.* México, D.F: Fondo de Cultura Económica, 1976, pp. 12-20, 29-53, 109-117, 123-131.
- CAMERON, A., *El mundo mediterráneo en la Antigüedad tardía.* Barcelona: Crítica, 1998, pp. 8-34 (Introducción y Cap. 1: "Constantinopla y el Imperio de Oriente durante el siglo V").
- MARCOS SÁNCHEZ, M., "El cristianismo y la caída del Imperio romano", en BRAVO, G., *La Caída del Imperio romano y la génesis de Europa.* Madrid: Editorial Complutense, 2001, pp. 105-155.
- MONFERRER SALA, P., *Apócrifos árabes cristianos.* Madrid: Trotta, 2003, pp. 13-29 (Introducción).
- RAHIMI JAFARI, N., "La religión sasánida, confrontación religiosa y lucha por el poder en Persia y en visperas de la invasión musulmana". *Miscelánea Medieval Murciana*, 37, 2013, pp. 175-195.
- SAID, E., "Cultura, identidad e historia", en Schröder, G. y Breuninger, H. (comps.), *Teoría de la cultura: un mapa de la cuestión.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005, pp. 37-53.
- TEJA, R., *Emperadores, obispos, monjes y mujeres. Protagonistas del cristianismo antiguo.* Madrid: Trotta, 1999, pp. 75-107.
- TEJA, R., "El poder de la iglesia imperial: el mito de Constantino y el papado Romano". *StudiaHistorica: Historia Antigua*, 24, 2006, pp.63-81.
- VIALE, A., "Algunas consideraciones sobre la conceptualización historiográfica de la tradición religiosa maniquea". *Byzantion Nea Hellás*, 31, 2012, pp. 145-168.

**Apéndice Documental:**

Módulo N° I: Selección de fuentes de la cátedra

**Módulo II: El Imperio Bizantino**

- El Imperio romano de Oriente y la construcción historiográfica de "Bizancio". Oriente y Occidente en el espejo de la confrontación religiosa. La tensión entre Iglesia y Estado. Los disturbios de Niká. El universo simbólico bizantino. Ecumenicidad cristiana y ecumenicidad romana. La *Renovatio Imperii Justiniana*. La política religiosa de los monarcas bizantinos. Cesaropapismo. La querrela iconoclasta. El Imperio bizantino en el contexto del fin del primer milenio. Entre la romanidad tardía y el imperio medieval. Debates historiográficos en torno a la conceptualización de Bizancio: ¿feudalismo, modo de producción tributario o capitalismo comercial? La *prónoia* bizantina.

**Bibliografía obligatoria:**

- AHRWEILER, H., "La 'prónoia' en Bizancio", en Pastor, R. (dir.), *Estructuras feudales y feudalismo en el mundo mediterráneo (siglos X-XIII).* Barcelona: Crítica, 1984, pp. 273-282.
- BANAJI, J., "El capitalismo comercial en el Mediterráneo, desde el fin de la República hasta el Bizancio tardío", en Campagno, M., Gallego, J., y García Mac Gaw, C., (eds.), *Capital, deuda y desigualdad. Distribuciones de la riqueza en el Mediterráneo Antiguo.* Buenos Aires: Miño y Dávila, 2017, pp. 195-206.
- BRAVO, A., *Bizancio Perfiles un Imperio.* Madrid: Akal, 1997, pp. 6-23.
- BROWN, P., *El mundo en la Antigüedad tardía, de Marco Aurelio a Mahoma.* Madrid: Taurus, 1989, pp.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

5 / 10

163-224.

- CORMACK, R., "Art and Iconoclasm", en Cormack, R., Haldon, J. y Jeffreys, E. (eds.), *The Oxford handbook of Byzantine studies*. New York: Oxford University Press, 2008, pp.750-757.
- GREATREX, G., "The Nika Riot: A Reappraisal". *The Journal of Hellenic Studies*, 117, 1997, pp. 60-86.
- HALDON, J., "Bizancio y el temprano Islam: análisis comparativo de dos formaciones sociales tributarias medievales". *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna*, 35, 2003, pp. 7-60.
- HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, A., "Iconoclasmo e iconodulia entre oriente y occidente (siglo VIII-IX)". *Byzantion Nea Hellás*, 30, 2011, pp. 75-84.
- MARTÍNEZ LACY, R., "El feudalismo en Bizancio. Corrientes interpretativas modernas". *Nova Tellus*, 29 (2), 2011, pp. 139-150.
- MCCORMICK, M., "El emperador", en Cavallo, G. (ed.), *El hombre bizantino*. Madrid: Alianza, 1994, pp. 287-318.
- PATLAGEAN, E., "El pobre", en Cavallo, G. (ed.), *El hombre bizantino*. Madrid: Alianza, 1994, pp. 27-59.
- SOTO AYALA, R. A., "Cristianismo y teoría política bizantina". *Byzantion Nea Hellás*, 32, 2013, pp. 207-224.
- TALBOT, A., "La mujer", en Cavallo, G. (ed.), *El hombre bizantino*. Madrid: Alianza, 1994, pp. 287-184.
- VALLEJO GIRVÈS, M., "El Imperio Romano de Bizancio: conflictos religiosos", en Sotomayor, M., y Fernández Ubiña, J. (eds.), *Historia del Cristianismo I: El mundo antiguo*. Granada: Editorial Trotta, 2006, pp. 759-814.

**Apéndice Documental:**

Módulo Nº II: Selección de fuentes a cargo de la Cátedra

**Módulo III: El nacimiento y expansión del Islam**

- Contexto geopolítico del nacimiento del Islam. Las fuentes y sus problemas de interpretación. La sociedad árabe en época preislámica. La figura de Muhammad. La guerra y la construcción de la *Umma*. Debates en torno a la Jihad. Transformación de las estructuras de poder. El profeta y su herencia: la legitimación.
- De la unicidad de Dios a la unidad de la comunidad musulmana. La construcción de la síntesis: La *umma* y el Corán. El poder y el Corán. El inicio de la conceptualización político-religiosa. Las divisiones religiosas: la *Shía*. La *sharia*. La conformación del Califato Omeya. Bagdad y el auge intelectual. El califato abbasí y la tradición iraní. ¿Feudalismo en Al-Ándalus?

**Bibliografía obligatoria:**

- BRESC, H., GUICHARD, P., y MANTRAN, R., *Europa y el Islam en la Edad Media*. Barcelona: Crítica, 2001, pp. 9-147 (Cap. 1: "Del modelo Hegirio al reino árabe, siglos VI-VIII"; Cap. 2: "El mundo de los abbasies"; Cap. 3: "La fragmentación del mundo islámico, s. IX-X").
- CASTRO HERNÁNDEZ, P., "A propósito de la ciudad islámica. Algunas reflexiones sobre la imagen del



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

6 /10

poder del califato abasí (ss. VIII-IX)". *Revista Sans Soleil*, 3, 2011-2012, pp. 184-194.

-**CRUZ HERNÁNDEZ, M.**, *Historia del pensamiento en el mundo Islámico*. Madrid: Alianza, 1996, pp. 51-79 (Cap. 2: "Origen y desarrollo del pensamiento de la Si'a").

-**GUELLOUZ, A.**, "El Islam", en Delumeau, J. (ed.), *El hecho religioso. Enciclopedia de las grandes religiones*. Madrid: Alianza, 1995, pp. 251-313.

-**MANZANO MORENO, E.**, *Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media*. Madrid: Síntesis, 1992, pp. 21-57.

-**MARÍN RIVEROS, J.**, "Islam, guerra y Jihad". *Revista archivum*, 3 (4), pp. 229-235.

-**RICHARD, J.**, "El problema de la existencia de estructuras de tipo 'feudal' en la sociedad de Al-Ándalus. El ejemplo de la región valenciana", en Pastor, R. (dir.), *Estructuras feudales y feudalismo en el mundo mediterráneo (siglos X-XIII)*. Barcelona: Crítica, 1984, pp. 117-145.

-**RUIZ FIGUEROA, M.**, "Religión y Estado durante la dinastía abasí. El califato de al-Mansur". *Estudios de Asia y África*, 40 (1), 2005, pp. 57-87.

-**RUIZ FIGUEROA, M.**, "Surgimiento y consolidación del estado islámico". *Estudios de Asia y África*, 23 (1), 1988, pp. 59-92.

**Apéndice Documental:**

Módulo N° III: Selección de fuentes a cargo de la Cátedra

**Módulo IV: Cruzadas, otredades y transiciones hacia la modernidad en el Mediterráneo Oriental**

- La crisis del califato abbasí y la fragmentación política del Islam. El shiismo y su acceso al poder político: fatimíes y safávidas. El impacto de las cruzadas y la conquista mongola. La conformación de los reinos latinos de Oriente. El proceso de conformación del Islam turco. Nueva frontera en el Éufrates: Otomanos y Safávidas.

- Relaciones interculturales y construcciones del "otro" en el marco de las cruzadas: latinos, bizantinos y musulmanes. Ana Comneno y la tradición clásica. La crisis del imperio bizantino. La conquista de Constantinopla.

**Bibliografía obligatoria:**

-**ALBARRÁN IRUELA, J.**, "El renacimiento del *ḡihād* desde la conquista cruzada de Jerusalén hasta la muerte de Nūr Ad-Dīn". *Vínculos de Historia*, 3, 2014, pp. 199-218.

-**ARANDA, G. y SALINAS, S.**, "Teichopolíticas y extranjería: el caso del mundo islámico". *Revista de Ciencia Política*, 34 (2), 2014, pp. 459-484.

-**BRESC, H., GUICHARD, P., y MANTRAN, R.**, *Europa y el Islam en la Edad Media*. Barcelona: Crítica, 2001, pp. 148-253 (Cap. 4: "El Islam descoronado"; Cap. 5: "Un Islam turco mongol").

-**CAHEN, C.**, *Oriente y Occidente en tiempos de las cruzadas*. México, D.F: Fondo de Cultura Económica, 2016, pp. 201-214 ("Conclusión").

-**EL-CHEIKH, N.**, "Byzantium through the Islamic Prism from the Twelfth to the Thirteenth Century",



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

**PROGRAMA OFICIAL**

7 /10

enLaiou, A.,y Mottahedeh, R. (eds.), *The Crusades from the Perspective of Byzantium and the Muslim World*. Washington, D.C: Dumbarton Oaks, 2001, pp. 53-69.

-KAZHDAN, A., "Latins and Franks in Byzantium: Perception and Reality from the Eleventh to the Twelfth Century", enLaiou, A.,y Mottahedeh, R. (eds.), *The Crusades from the Perspective of Byzantium and the Muslim World*. Washington, D.C: Dumbarton Oaks, 2001, pp. 83-100.

-MITRE FERNÁNDEZ, E., "Entre el diálogo y el belicismo: dos actitudes ante el Turco desde el Occidente a fines del medioevo". *Hispania Sacra*, 62 (126), 2010, pp. 513-538.

-SALINAS GAETE, S., "Significado de la caída de Constantinopla para el Imperio Otomano". *Byzantion Nea Hellás*, 24, 2005, pp. 125-138.

**Apéndice Documental:**

Módulo N° IV: Selección de fuentes a cargo de la Cátedra

---

**REQUISITOS DE APROBACION Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

**CONDICIONES PARA PROMOVER (SIN EL REQUISITO DE EXAMEN FINAL)  
DE ACUERDO AL ART.27 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000996-15**

- a) Tener aprobadas las actividades correlativas al finalizar el turno de examen extraordinario de ese cuatrimestre o del segundo cuatrimestre en caso de actividad anual
- b) Cumplir con un mínimo del 80 % de asistencia a clases
- c) Aprobar todas las exposiciones orales,individualeso grupales, previstas en este programa, pudiendo recuperarse hasta un 25% del total por ausencias o aplazos
- d) Aprobar un trabajo final con una calificación no inferior a siete (7) puntos, de acuerdo a las siguientes pautas: el estudiante deberá elegir según su interés personal alguno de los temas o problemas desarrollados en los Módulos I, II, III o IV, con el fin de realizar una investigación sobre el mismo y cuyos resultados deberán ser plasmados en la escritura de un texto argumentativo bajo la forma de un artículo científico. En el marco de la cursada los docentes enseñarán cómo realizar este tipo de escritura y los estudiantes deberán consultarles sobre la factibilidad y pertinencia de su elección de objeto de investigación

**CONDICIONES PARA APROBAR COMO REGULAR (CON REQUISITO DE EXAMEN FINAL)  
DE ACUERDO AL ART.28 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000996-15**

- a) Estar en condición de regular en las actividades correlativas al momento de su inscripción al cursado de la asignatura.
- b) Cumplir con un mínimo del 80 % de asistencia a clases
- c) Aprobar todas las exposiciones orales, individuales o grupales, previstas en este programa,pudiendo recuperarse hasta un 40% del total por ausencias o aplazos
- d) Obtener una calificación no inferior a cuatro puntos en el trabajo final

**DE ACUERDO AL ART.29 DEL REGIMEN GENERAL DE ESTUDIOS RESHCS-LUJ:0000996-15 LOS SEMINARIOS NO PODRÁN RENDIRSE EN CONDICIÓN DE LIBRE**

**BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**





UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

8 /10

**Obras generales de consulta:**

- ASDRACHA, C., DUCELLIER, A., MANTRAN, R., y PATLAGEAN, E., *Historia de Bizancio*. Barcelona: Crítica, 2001.
- BRESC, H., GUICHARD, P. y MANTRAN, R., *Europa y el Islam en la Edad Media*. Barcelona: Crítica, 2001.
- BRUBAKER, L. y HALDON, J., *Byzantium in the Iconoclast Era (ca 680-850): The Sources*. Aldershot: Ashgate, 2001.
- BRUBAKER, L. y HALDON, J., *Byzantium in the Iconoclast Era (ca 680-850): A History*. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
- CABRERA, E., *Historia de Bizancio*. Barcelona: Editorial Ariel, 1998.
- CAHEN, C., *El Islam: desde los orígenes hasta el comienzo del Imperio Otomano*. Madrid-México, D.F.: Siglo XXI, 1974.
- DUCELLIER, A., KAPLAN, M., y MARTIN, B., *El cercano oriente medieval*. Madrid: Akal, 1998.
- FOSSIER, R., *La Edad Media*. Barcelona: Crítica, 1988.
- HALDON, J. F. (ed.), *The social history of Byzantium*. Chichester: Wiley-Blackwell, 2009.
- HEERS, J., *Historia de la Edad Media*. Barcelona: Labor, 1976.
- HORRIE, C., y CHIPPINDALE, P., *Qué es el Islam*. Madrid: Alianza, 1994.
- HOURANI, A., *La historia de los árabes*. Barcelona: Zeta, 2010.
- JEFFREYS, E., HALDON, J. F., y CORMACK, R. (eds.), *The Oxford handbook of Byzantine studies*. New York: Oxford University Press, 2008.
- LACASTA, J., *Introducción al mundo bizantino*. Madrid: Síntesis, 1996.
- LAIYOU, A. E. (ed.), *The economic history of Byzantium: From the seventh through the fifteenth century*. Washington D.C.: Dumbarton Oaks, 2002.
- LAIYOU, A. E., y MORRISSON, C., *The Byzantine Economy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- MAIER, F., *Las transformaciones del mundo mediterráneo. Siglos III-VIII*. Madrid-México, D. F.: Siglo XXI, 1984.
- MANTRAN, R., *La expansión musulmana (siglos VII-XII)*. Barcelona: Labor, 1986.
- REMONDON, R., *La crisis del Imperio Romano de Marco Aurelio a Anastasio*. Barcelona: Labor, 1984.
- SHABAN, M. A., *Historia del Islam (600-1055 d.C.)*. Barcelona: Ediciones Guadarrama, 1980.
- SIMON, M. y BENOIT, A., *El judaísmo y el cristianismo antiguo*. Barcelona: Labor, 1972.
- TREADGOLD, W., *Breve historia de Bizancio*. Barcelona: Paidós Ibérica, 2001.
- VON GRUNEBaum, G. E., *El Islam II. Desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días*. Madrid-México, D. F.: Siglo XXI, 1996.

**Obras de carácter instrumental:**

- CLARAMUNT, S. et alii, *Atlas de Historia Medieval*. Barcelona: Aymard, 1980.
- DUBY, G. (dir.), *Atlas histórico mundial*. Barcelona: Debate, 1989.
- KINDER, H., y HILGEMANN, W., *Atlas histórico mundial. Tomo I: De los orígenes a la revolución francesa*. Madrid: Istmo, 1970.
- MACKAY, A. y DITCHBURN, D. (dir.), *Atlas de Europa Medieval*. Madrid: Cátedra, 1999.
- MARTÍNEZ RUÍZ, E., *Atlas histórico de España*. Madrid: Istmo, 2016.
- PRO, J., y RIVERO, M., *Breve atlas de historia de España*. Madrid: Alianza, 1999.
- SAMARKIN, V. V., *Geografía histórica de Europa Occidental en la Edad Media*. Madrid: Akal, 1980.
- ROBINSON, F., *El Mundo Islámico. Esplendor de una fe*. Barcelona: Folio, 2006.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

9 /10

ANEXO I DE LA DISPOSICION DISPSEACAD-LUJ:0000071-21

ADENDA AL PROGRAMA PARA DICTADO EN LA MODALIDAD VIRTUAL

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD: 29686 – Problemáticas del Mundo Mediterráneo (Siglo V a Principios del XV)

TIPO DE ACTIVIDAD ACADÉMICA: Seminario

CARRERA: Profesorado en Historia

PLAN DE ESTUDIOS: 08.05 - HCS N°849/17; HCS N°533/02

---

VIGENCIA DE ADENDA: 2021

---

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD ACADÉMICA

##### METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS:

La totalidad de las actividades previstas por el programa de estudio se realizarán a través del Aula Virtual asignado a la actividad académica, utilizando la totalidad de las herramientas brindan estos espacios, que han sido generados con el objetivo de llevar adelante los procesos de enseñanza valiéndose de las posibilidades que brindan las TIC.

La bibliografía prevista por el programa de estudios se encontrará subida al Aula Virtual, y se incorporarán, esquemas, mapas conceptuales y guías de lectura complementarios, conforme lo requieran las unidades de los contenidos teóricos previstos.

Se mantendrá el cronograma de clases previsto, adaptado al calendario académico. Las clases semanales (teóricas y prácticas) se desarrollarán de manera sincrónica, en el horario previsto para el dictado de la actividad académica, utilizando la llave de la licencia de Zoom institucional, proporcionada a estos efectos.

También se seguirán desarrollando las actividades domiciliarias y los trabajos prácticos (individuales y grupales) previstos, que se subirán a los Foros u otros espacios del Aula Virtual, para la presentación por los estudiantes, evaluación por los docentes y/o intercambio entre docentes y estudiantes, a modo de retroalimentación.

Se propiciará el intercambio de consultas y discusiones sobre temas propuestos a debates a través de los Foros, así también como la comunicación constante de los docentes y estudiantes a través del chat y correo del Aula Virtual

##### EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se mantendrán las dos evaluaciones parciales, así como el criterio de calificación previstos en el programa de estudios. Esas evaluaciones se realizarán a través de las herramientas proporcionadas por



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN  
DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA OFICIAL

10 /10

el Aula Virtual, y se desarrollarán en la clase prevista, según cronograma.


Dependiendo de la cantidad de estudiantes inscriptos en cada comisión, se adoptará una de las siguientes modalidades:

a) escrito: individual, mediante un instrumento múltiple choice, de las características y duración que el equipo docente considere adecuada a los contenidos de la asignatura:

b) oral: individual, a través de Zoom.

Las mismas modalidades serán adoptadas para la evaluación recuperatoria prevista de una de las evaluaciones parciales conforme lo previsto por el art. 24 del Régimen General de Estudios (RESHCS-LUJ:0000996-15, así como el examen integrador para los estudiantes que reúnan las condiciones establecidas por el art.23 del Régimen General de Estudios (RESHCS-LUJ:0000996-15), que será comprensivo de los contenidos de todos los contenidos de las unidades temáticas del programa de estudios

DISPOSICIÓN CDD CS N° **638-22** .....

  
Dr. Oscar J. Trujillo  
Jefe de División Historia  
Dpto. de Ciencias Sociales  
Universidad Nacional de Lujan

  
Esp. Elda Monterroso  
Secretaria Académica  
Dpto de Ciencias Sociales  
Universidad Nacional de Lujan